

**АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ТОМСКА
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 38 Г. ТОМСКА**

Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1 от
«31 » августа 2023г

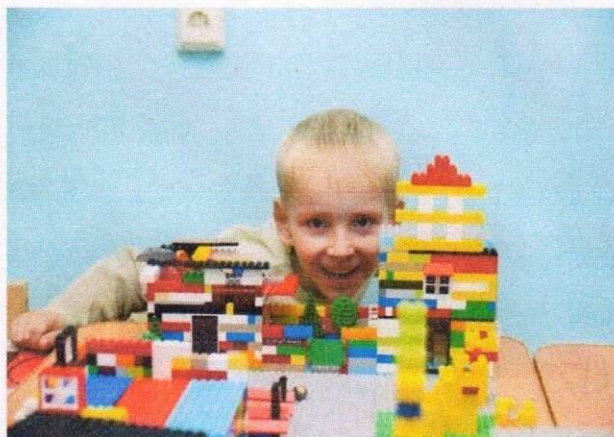
Утверждаю
И. о. заведующего Селиверова Н.В.
Приказ № 01-11/100 от
« 31 » августа 2023г



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
технической направленности
«ЛЕГО-МАСТЕР»
(возраст детей 5-7 лет)**

Срок реализации программы: 2 учебных года

Авторы - составители программы:
Левчугова Наталья Николаевна,
Воспитатель высшей категории
Ольшукowa Наталья Александровна
Воспитатель высшей категории



г.Томск 2023г.

Дополнительная общеобразовательная программа разработана Левчуговой Н. Н., воспитателем высшей категории, Ольшуковой Н.А., воспитателем высшей категории муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад №38 города Томска

Программа создана для детей 5 - 7 лет и рассчитана на 2 года.

Содержание.

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Цель и задачи программы	7
1.3. Содержание программы	8
1.4. Планируемые результаты первого года обучения	10
1.5. Планируемые результаты второго года обучения	10

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график	11
2.2. Условия реализации программы	16
2.3. Формы аттестации. Оценочные материалы	17
2.4. Методические материалы.....	18

Литература	21
-------------------------	----

Приложение	22
-------------------------	----

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка.

*Лего – умная игра, завлекательна, хитра.
Интересно здесь играть,
строить, составлять, искать!
Приглашаем всех друзей,
Лего собирать скорей!*

А.Петров.

В дошкольном детстве закладываются основы развития личности и формируются творческие способности. Воспитание личности, обладающей богатым творческим потенциалом, способной к саморазвитию и самосовершенствованию, умеющей справляться с возрастающим потоком проблем, начинается в детские годы.

Дополнительная общеразвивающая программа технической направленности разработана на основе ЛЕГО – технологии. Образовательная деятельность по дополнительной общеобразовательной программы направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей;
- развитие инженерного мышления.
- выявление, развитие и поддержку обучающихся, проявивших выдающиеся способности.

Реализация дополнительной программы по LEGO конструированию обеспечивает высокое качество образования детей, позволяют организовывать игровую, исследовательскую и творческую деятельность с детьми и обогащают развивающую предметно-пространственную среду.

Данная программа удовлетворяет индивидуальные потребности обучающихся в интеллектуальном развитии, формирует и развивает творческие способности.

Использование LEGO-технологии в ДОО позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников, а это – одна из составляющих успешности их дальнейшего обучения в школе. Для этого необходимо наполнить современный образовательный процесс новым содержанием, принципами, методическими идеями, ориентированными на развитие творческой устремлённости, инициативы, интереса, вдохновения и самостоятельности каждого ребенка.

Формирование мотивации развития и обучения дошкольников, а также творческой познавательной деятельности, – вот главные задачи, которые стоят сегодня перед педагогом в рамках ФОП ДО. Эти непростые задачи, в первую очередь, требуют создания особых условий обучения. В связи с этим огромное значение отведено конструированию.

Одной из разновидностей конструктивной деятельности в детском саду является создание 3D-моделей из LEGO-конструкторов, которые обеспечивают сложность и многогранность воплощаемой идеи. Опыт, получаемый ребенком в ходе конструирования, незаменим в плане формирования умения и навыков исследовательского поведения. LEGO-конструирование способствует формированию умения учиться, добиваться результата, получать новые знания об окружающем мире, закладывает первые предпосылки учебной деятельности.

Внедрение LEGO -технологии происходит посредством интеграции всех образовательных областей как в совместной организованной образовательной деятельности, так и в самостоятельной деятельности ребенка. В процессе LEGO - конструирования дети развивают математические способности, пересчитывая детали, блоки, крепления, вычисляя необходимое количество деталей, их форму, цвет, длину, знакомятся с такими пространственными показателями, как симметричность и асимметричность, равновесие, устойчивость, ориентировкой в пространстве.

Актуальность.

Данная программа актуальна тем, что раскрывает для старшего дошкольника мир техники. LEGO-конструирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для развития технических способностей детей.

LEGO-конструирование объединяет в себе элементы игры с экспериментированием, а следовательно, активизирует мыслительно-речевую деятельность дошкольников, развивает конструкторские способности и техническое мышление, воображение и навыки общения, способствует интерпретации и самовыражению, расширяет кругозор, позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников, а это – одна из составляющих успешности их дальнейшего обучения в школе.

Практическая значимость программы заключается в поддержке интереса и любознательности, развития у детей способности к решению проблемных ситуаций – умению исследовать проблему, анализировать имеющиеся ресурсы, выдвигать идеи, планировать решения и реализовать их, расширять словарный запас ребенка технического и математического содержания. – не совсем то

В рамках реализации дополнительной общеобразовательной программы «ЛЕГО-МАСТЕР» технической направленности созданы условия для вовлечения детей в создание искусственно-технических и виртуальных объектов, построенных по законам природы. Программа содействует формированию у обучающихся современных знаний, умений и навыков в области технических наук и инженерного мышления.

Отличительные особенности программы.

Использование LEGO-конструктора является великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающее интеграцию различных видов деятельности. Программа носит интегрированный характер и строится на основе деятельностного подхода в обучении.

Основанием для создания программы является воплощение в практику таких принципов стандарта:

- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования (индивидуализация ДО).
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых.
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Программа «ЛЕГО-МАСТЕР» разработана с учетом следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- ПРИКАЗ от 27 июля 2022 г. № 629 "ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ПОРЯДКА ОРГАНИЗАЦИИ И ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ"
- Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;

- Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

ПЛАТНЫЕ УСЛУГИ

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (часть 2 статьи 53; части 2 - 4, 6, 8 статьи 54; части 1, 2 статьи 101);
- Постановление Правительства РФ от 15.09.2020 г. № 1441 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг» (действует до 31 декабря 2026 г.) (пункты 3, 6, 7 - 10, 13, 14, 16).
- Распоряжение департамента образования администрации Города Томска от 01.11.2013 г. № р498 «Об утверждении предельных цен на платные услуги, предоставляемые муниципальными учреждениями, подведомственными департаменту образования администрации Города Томска»;
- Постановление администрации Города Томска от 24.03.2011 №249 «Об утверждении предельных цен на платные услуги муниципальных учреждений, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет департамент образования администрации Города Томска»;
- Постановление администрации Города Томска от 06.06.2014 г. № 485 и от 24.04.2014 г. № 326 «О внесении изменений в постановление администрации Города Томска» от 24.03.2011 г. № 249 «Об утверждении предельных цен на платные услуги муниципальных учреждений, подведомственных департаменту образования администрации Города Томска»;

Адресат программы.

Программа «ЛЕГО - МАСТЕР» ориентирована на старший дошкольный возраст, рассчитана на 2 года.

Возрастные особенности старшего дошкольного возраста:

Дети 5-7 лет способны к систематизации, классификации и группировке процессов, явлений, предметов, к анализу простых причинно-следственных связей. Они с удовольствием воспринимают любую новую информацию, имеют элементарный запас сведений и знаний об окружающем мире, быте, жизни. Дети способны к произвольному вниманию и произвольному запоминанию (умеют принять и самостоятельно поставить задачу, и проконтролировать ее выполнение при запоминании как наглядного, так и словесного материала).

У детей 5-7 лет преобладает непроизвольная память, продуктивность непроизвольной памяти резко повышается при активном восприятии. Для них наиболее характерно наглядно-образное и действенно-образное мышление.

Важной особенностью детского творчества является то, что основное внимание уделяется самому процессу, а не его результату. То есть важна сама творческая деятельность и создание чего-то нового. Вопрос ценности созданной ребёнком модели отступает на второй план. Однако дети испытывают большой душевный подъём, если взрослые отмечают оригинальность и самобытность творческой работы ребёнка.

Детское творчество неразрывно связано с игрой, и, порой, между процессом творчества и игрой нет границы. Творчество является обязательным элементом гармоничного развития личности ребёнка, в старшем возрасте необходимое, в первую очередь, для саморазвития. По мере взросления, творчество может стать основной деятельностью ребёнка.

Учитывая возрастные особенности детей дошкольного возраста, механизм реализации материалов по ЛЕГО-конструированию состоит из двух основных этапов: предварительного или ориентировочного, и исполнительного.

На первом этапе ребёнок анализирует поделку, которую ему предстоит сконструировать, выявляет условия достижения цели, планирует последовательность работы над ней, подбирает необходимые детали, и определяет практические умения, навыки, с помощью которых цель будет достигнута.

На втором этапе ребёнок приступает к непосредственному созданию поделки. При этом он учится подчинять своё поведение поставленной перед ним задаче.

Конечным результатом работы должна быть не только созданная поделка, но и формирование у ребёнка определённого уровня умственных действий, конкретных практических навыков и приёмов работы, умений как неотъемлемой стороны трудовой деятельности, конечно обязательна игра для всех возрастных групп.

Формы обучения.

Форма обучения – очная.

Организационная форма – групповая.

Учитывая возраст детей и новизну материала, для успешного усвоения программы групповая деятельность должна сочетаться с индивидуальной помощью педагога каждому ребёнку.

Особенности организации образовательного процесса.

Группы формируются в соответствии с возрастом детей, т.е. по возрастным группам и в соответствии с учебными планами в объединении. Состав группы: постоянный.

Занятия проводятся во вторую половину дня, 2 раза в неделю. Продолжительность одного занятия – 30 минут. Максимальная численность групп – не более 10 человек.

Структура программы предполагает постепенное (спиральное) расширение и существенное развитие умений и навыков детей, их более глубокое освоение путем последовательного прохождения по годам развития с учетом возрастных и психологических особенностей детей.

Объем и срок освоения программы

Программа рассчитана на 2 года обучения – для дошкольников 5 - 7 года жизни. Общее количество учебных часов в один учебный год: 82. Объем определяется содержанием и прогнозируемыми результатами программы.

Временной период	Кол-во занятий	Длительность занятия – 30 минут. Количество занятий рассчитано с учетом новогодних каникул и других государственных праздников
В неделю	2	
В месяц	8	
В год	82	

1.2. Цели и задачи программы.

Цель программы:

Развитие технического творчества и мышления у детей старшего дошкольного возраста средствами конструктивной деятельности.

Задачи дополнительной общеобразовательной программы:

- развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество;
- обучать конструированию по образцу, чертежу, заданной схеме, по замыслу;
- формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу;
- совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе;
- выявлять одарённых, талантливых детей, обладающих нестандартным творческим мышлением;
- развивать мелкую моторику рук, стимулируя в будущем общее речевое развитие и умственные способности.

1.3. Содержание программы.

Учебный план:

№	Виды конструирования	Кол - во занятий		Содержание.	Форма аттестации/ контроля
		1 год обуче ния	2 год обуче ния		

1.	Ознакомительное занятие	5	4	Познакомить с LEGO-конструктором. Закреплять знания цвета и формы	- педагогическое наблюдение; - выполнение практического задания; - выполнение творческого задания - индивидуальные схемы, инструкции с заданиями; - анализ выполненной работы; - наблюдение - анализ продуктов деятельности ребенка;
2.	Строительство по инструкции.	10	12	Учить конструировать по инструкции, учить использовать детали показанные на схеме для строительства модели.	
3.	Строительство по готовым схемам.	14	13	Учить конструировать по схеме, самостоятельно находить и использовать необходимые для строительства детали.	
4.	Строительство по заданным темам.	14	12	Учить заранее, обдумывать содержание постройки. Развивать творческое воображение и самостоятельность.	
5.	Конструирование и строительство собственных моделей.	12	16	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание постройки. Развивать творческое воображение и самостоятельность.	
6.	Черчение собственных моделей.	8	12	Развивать способность выделять в построенной модели основную часть. Учить анализировать модель.	
7.	Комбинированное строительство модели.	10	15	Закреплять полученные навыки.	
8	Конструирование по замыслу.	9	14	Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.	
Итого количество часов		82	82		

Длительность и количество занятий.

Продолжительность занятия: 30 минут, 2 раза в неделю. Программа рассчитана на реализацию в течение двух лет.

Форма представления результатов.

- Открытые занятия для педагогов ДОУ и родителей;
- Выставки по LEGO-конструированию;
- Конкурсы, соревнования, фестивали.
- Выставки собранных работ в группе.

Содержание программы.

Совместная деятельность педагога и детей по LEGO-конструированию направлена, в первую очередь, на развитие индивидуальности ребенка, его творческого потенциала, занятия основаны на принципах сотрудничества и сотворчества детей с педагогом и друг с другом. Работа с LEGO деталями учит ребенка созидать и разрушать, что тоже очень важно. Разрушать не агрессивно, не бездумно, а для обеспечения возможности созидания нового. Ломая свою собственную постройку из LEGO-конструктора, ребенок имеет возможность создать другую или достроить из освободившихся деталей некоторые ее части, выступая в роли творца.

В начале совместной деятельности с детьми включаются серии свободных игр с использованием LEGO-конструктора, чтобы удовлетворить желание ребенка потрогать, пощупать эти детали и просто поиграть с ними. Затем обязательно проводится пальчиковая

гимнастика. Пальчиковая гимнастика, физкультминутка подбирается с учетом темы совместной деятельности.

В наборах LEGO-конструктора много разнообразных деталей и для удобства пользования можно придумать с ребятами названия деталям и другим элементам: кубики (кирпичики), юбочки, сапожок, клювик и т.д. LEGO-кирпичики имеют разные размеры и форму (2х2, 2х4, 2х8). Названия деталей, умение определять кубик (кирпичик) определенного размера закрепляются с детьми и в течение нескольких занятий, пока у ребят не зафиксируются эти названия в активном словаре.

На занятиях предлагается детям просмотр презентаций, видеоматериалов с сюжетами по теме, в которых показаны моменты сборки конструкции, либо представлены задания интеллектуального плана.

При планировании совместной деятельности отдается предпочтение различным игровым формам и приёмам, чтобы избежать однообразия. Дети учатся конструировать модели «шаг за шагом». Такое обучение позволяет им продвигаться вперёд в собственном темпе, стимулирует желание научиться и решать новые, более сложные задачи.

Работая над моделью, дети не только пользуются знаниями, полученными на занятиях по математике, окружающему миру, развитию речи, изобразительному искусству, но и углубляют их. Темы занятий подобраны таким образом, чтобы кроме решения конкретных конструкторских задач ребенок расширял кругозор: сказки, архитектура, животные, птицы, транспорт, космос.

В совместной деятельности по LEGO-конструированию дети пробуют установить, на что похож предмет и чем он отличается от других; овладевают умением соизмерять ширину, длину, высоту предметов; начинают решать конструкторские задачи «на глаз»; развивают образное мышление; учатся представлять предметы в различных пространственных положениях. В процессе занятий идет работа над развитием воображения, мелкой моторики (ручной ловкости), творческих задатков, развитие диалогической и монологической речи, расширение словарного запаса. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Ребята учатся работать с предложенными инструкциями, схемами, делать постройку по замыслу, заданным условиям, образцу.

Работу с детьми следует начинать с самых простых построек, учить правильно, соединять детали, рассматривать образец, «читать» схему, предварительно соотнеся ее с конкретным образцом постройки.

При создании конструкций дети сначала анализируют образец либо схему постройки находят в постройке основные части, называют и показывают детали, из которых эти части предмета построены, потом определяют порядок строительных действий. Каждый ребенок, участвующий в работе по выполнению предложенного задания, высказывает свое мнение о проделанной работе, рассказывает о ходе выполнения задания, о назначении конструкции. После выполнения каждого отдельного этапа работы проверяем вместе с детьми правильность соединения деталей, сравниваем с образцом либо схемой.

В зависимости от темы, целей и задач конкретного занятия предлагаемые задания могут быть выполнены индивидуально, парами. Сочетание различных форм работы способствует приобретению детьми социальных знаний о межличностном взаимодействии в группе, в коллективе, происходит обучение, обмен знаниями, умениями и навыками.

1.4. Планируемые результаты

Планируемые результаты первого года обучения.

1. Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым.
2. Любит самостоятельно заниматься ЛЕГО - конструированием.
3. В соответствии с темой создает постройку, владеет техническими умениями в конструировании из LEGO-конструктора, освоил способы замещения форм, придания постройке устойчивости, прочности.
4. Проявляет элементы творчества.

5. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в конструктивной деятельности. Стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.
6. Любит и по собственной инициативе конструирует из LEGO-конструктора.
7. Создает постройки, сооружения, транспорт по заданной теме, условиям, инструкции, собственному замыслу, придумывает сюжетные композиции.
8. Проявляет творческую активность и самостоятельность. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
9. Умеет сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ.

Планируемые результаты второго года обучения.

1. Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в конструктивной деятельности.
2. Проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе ЛЕГО - конструирования, имеет творческие увлечения.
3. Демонстрирует высокую техническую грамотность.
4. Сформировано умение моделирования и макетирования простых предметов.
5. Взаимодействует с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Предполагаемые результаты по итогам реализуемой программы.

Предполагаемым результатом является формирование следующих предпосылок УУД.

- Предпосылки познавательных УУД: определять, различать и называть детали конструктора; конструировать по условиям, заданным взрослым, по образцу, по чертежу, по заданной схеме и самостоятельно строить схему; ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного; перерабатывать полученную информацию; делать выводы в результате совместной работы, сравнивать и группировать предметы и их образы.
- Предпосылки регулятивных УУД: уметь работать по предложенным инструкциям; умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений; определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя.
- Предпосылки коммуникативных УУД: уметь работать в паре и в коллективе; уметь рассказывать о постройке; уметь работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности.

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график

	Кол-во уч. недель	Кол-во уч. дней	Продолжительность каникул	Дата начала и окончания учебных периодов
<i>Старшая группа (5- 6 лет)</i>	13 31	82	01.01.2024 – 08.01.2024	01.10.2023 – 31.12.2023 09.01.2024– 31.08.2024

	Кол-во уч. недель	Кол-во уч. дней	Продолжительность каникул	Дата начала и окончания учебных периодов
<i>Подготовительная группа (6– 7 лет)</i>	13 31	82	01.01.2024 – 08.01.2024	01.10.2023 – 31.12.2023 09.01.2024– 31.08.2024

Тематический план.

Первый год обучения.

№ п/п	Программное содержание.		Кол-во за-тий
Октябрь	первая неделя	Вводное занятие. Знакомство с ЛЕГО, историей создания конструктора.	1
		Знакомство с названиями деталей LEGO-конструктора, различие, их названия. Способы крепления деталей. Разноцветная лестница. Пирамида.	1
	вторая неделя	Составление узора по образцу. Составление узора по представлению. Составление узора по собственному замыслу	2
	третья неделя	Баланс, равновесие конструкций. Кирпичная кладка здания (стены), постройка заборов.	1
		Строим конструкции. Крыша, Навесы. Конструирование модели крыши. Составление плана сборки модели.	1
	четвертая неделя	Парки. Конструирование парка. Разработка проекта. Эскизов. Изготовление моделей каруселей, лавочек горок и т.д.	1
		Симметричность LEGO моделей. Моделирование бабочки. Учить соблюдать симметрию и пропорции в частях построек, определять их на глаз и подбирать соответствующий материал.	1
		ИТОГО в месяц:	
Ноябрь	первая неделя	Улица полна неожиданностей (ПДД). Дорожные знаки. Конструирование по образцу.	1
		Конструирование воздушного шара. Конструирование по образцу. Развивать умение планировать свою работу, уметь рассказать.	1
	вторая неделя	Конструирование башни, сказочные дворцы. Конструирование по замыслу. Продолжать учить сооружать постройки по заданным условиям сложные и разнообразные постройки с архитектурными подробностями.	2
		третья неделя	Мозаика Плоскостное моделирование. Цветочек для мамы.
	Птицы нашего края. Филин. Сова. Конструирование по схеме.		1
	четвертая неделя	Конструирование объемных цифр, букв. Страна знаний. Продолжать знакомить детей с понятием устойчивости постройки, её прочности.	1
		Аист. Конструирование по образцу. Учить детей анализировать постройку по картинке, выделять в ней основные конструктивные части.	1
		ИТОГО в месяц:	
Декабрь	первая неделя	Конструирование по показу разных видов растений: деревья, цветы. Учить соблюдать симметрию и пропорции в частях построек, определять их на глаз и подбирать соответствующий материал.	2
	вторая неделя	Новогодняя тематика. Конструируем снеговика. Учить следовать инструкции педагога.	1
		Конструирование д. Мороза по образцу. Продолжать знакомить детей с различными способами скрепления деталей лего.	1
	третья неделя	Предметы помощники. «Фотоаппарат».	1
		Коллективная работа. Наряжаем елку.	1
	четвертая неделя	Подарок для друга. Конструирование по замыслу.	1
		Конструирование жирафа, животные жарких стран.	1
	ИТОГО в месяц:		8
январь	первая неделя	«Животные». Конструирование по показу. Черепаха.	1
		Дикие животные. Конструирование дикого животного.	1

	вторая неделя	Домашние животные. Конструирование модели домашнего животного по показу (корова, собака)	1
		Сельскохозяйственные постройки. Дать сравнительную характеристику городским и сельскохозяйственным постройкам, познакомить детей с жизнью жителей села. Конструируем дом, используем в постройке элементы: окна, двери, крыша, навесы.	1
	третья неделя	Коллективная работа строительство железной дороги.	1
		Конструирование по творческому замыслу. Игра «Закончи начатое товарищем».	1
		ИТОГО в месяц:	6
Февраль	первая неделя	Конструируем сельский дом. Сельский двор.	1
		Моделирование детской площадки.	1
	вторая неделя	Детский сад будущего. Конструирование по собственному замыслу.	1
		Наша улица. Моделирование дорожной ситуации. Закрепляем правила ПДД.	1
	третья неделя	Морские животные и рыбы. Учить детей представлять, какой будет их постройка, какие детали лучше использовать для её создания и в какой последовательности надо действовать.	1
		Военная техника к 23 февраля. Учить сооружать постройки по фотографии, схеме.	1
	четвертая неделя	Свободное моделирование. По фантазии и представлению.	1
		Домик гнома. Конструирование по условию. Продолжить знакомство детей с архитектурой и работой архитекторов.	1
		ИТОГО в месяц:	8
Март	первая неделя	8 марта. Конструирование букета. «Цветы для любимой мамы».	1
		Какой бывает транспорт. Конструирование автомобиля. Учить устанавливать зависимость между формой предмета и его назначением.	1
	вторая неделя	Пассажирский транспорт. Конструирование безопасного автобуса.	1
		Машины будущего. Конструирование автомобиля будущего (работа по собственному замыслу).	1
	третья неделя	Ваза с фруктами. Составление композиции. Продолжать учить рассказывать о своей постройке.	1
		Бытовая техника. Конструирование по схеме фотоаппарат	1
	четвертая неделя	Деревенский двор. «Домашние животные». Продолжать учить детей размещать постройку на плане, сооружать коллективные постройки.	2
		ИТОГО в месяц:	8
Апрель	первая неделя	На границе тучи ходят хмуро! Конструирование военной техники, самолета по показу.	1
		Покорители космоса. Конструирование космического корабля.	1
	вторая неделя	Наш любимый город. Конструирование города.	1
		Лего - театр. Конструирование сказки на выбор детей.	1
	третья неделя	Рисуем лего кирпичиками. Игра "Запомни и повтори"	1
		Космические корабли, развивать умения передавать форму объекта средствами конструктора.	1
	четвертая неделя	Транспорт «Гонимый автомобиль».	1
		Улица полна неожиданностей (ПДД) Светофор.	1
		ИТОГО в месяц:	8
Май	первая неделя	Конструирование сказки «Под грибом». Театрализованное представление смоделированной сказки. Продолжать учить детей работать коллективно.	2
	вторая	Лошадь с телегой. Конструирование по образцу.	1

	неделя	Конструирование по схеме совершенствование умений.	1
	третья неделя	Свободная тема по итогам работы за год обучения.	1
		Плоскостное конструирование. Продолжать знакомство детей с лего-мозаикой, учить различать геометрические формы, их цвет расположение в пространстве.	1
	четвертая неделя	Модель «Слон». «Жираф». Конструирование по схеме.	1
		Итоговая игровая ситуация. Фантазируй! Развивать умение планировать работу.	1
		ИТОГО в месяц:	8
Июнь	третья неделя	Свободная игровая деятельность детей. Развивающие игры с использованием конструктора	2
	четвертая неделя	Подготовка к конкурсу. Конструируем персонажей сказки.	2
		ИТОГО в месяц:	4
Июль	первая неделя	Свободная игровая деятельность детей. Строим детскую площадку. Обыгрывание построек.	1
		Конструирование обезьяны по образцу.	1
	вторая неделя	Свободная игровая деятельность детей. Развивающие игры с использованием конструктора	2
	третья неделя	Конструируем сказку. Инсценировка сказки с построенными героями.	2
	четвертая неделя	Вольер для тигров и львов. Учить всем вместе строить одну поделку.	1
		Конструирование по творческому замыслу. Игра «Закончи начатое товарищем».	1
		ИТОГО в месяц:	8
Август	первая неделя	Плоскостное конструирование. Продолжать знакомство детей с лего-мозаикой, учить различать геометрические формы, их цвет расположение в пространстве.	1
		Конструирование «Мой любимый детский сад»	1
	вторая неделя	Подготовка к конкурсу. Конструируем сюжета сказки.	1
		Конструирование «Виды транспорта». Закрепить знания конструирование полученные в течение учебного года.	1
	третья неделя	Свободная игровая деятельность детей. Развивающие игры с использованием конструктора	2
	четвертая неделя	Зоопарк. Моделируем диких животных	1
		Конструирование лунохода по схеме. (по замыслу)	1
		ИТОГО в месяц:	8
		ИТОГО В ГОД:	82

Второй год обучения.

№ п/п	Программное содержание.		Кол-во часов
Октябрь	первая неделя	Вводное занятие. Вспоминаем названия деталей, виды крепление.	1
		Конструирование на свободную тему. Закрепить знания, полученные в старшей группе, учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, учить называть тему и давать общее описание.	1
	вторая неделя	Симметричность LEGO моделей. Моделирование бабочки	1
		«LEGOазбука» Игра «Запомни и выложи ряд»	1

	третья неделя	Транспорт. Спецтехника. Конструирование по схеме. Вспоминаем навыки.	1
		Конструирование старинного замка. Конструирование по образцу. Продолжать учить детей рассматривать предметы и образцы, анализировать готовые постройки.	1
	четвертая неделя	Парки. Конструирование парка. Разработка проекта. Эскизов. Изготовление моделей каруселей, лавочек горок и т.д. Моделирование подвижных моделей качелей.	1
		Симметричность LEGO моделей. Моделирование бабочки. Учить соблюдать симметрию и пропорции в частях построек, определять их на глаз и подбирать соответствующий материал.	1
		ИТОГО в месяц:	8
ноябрь	первая неделя	Улица полна неожиданностей (ПДД) «Моя улица». Закреплять навык конструирования улицы, дороги, светофор, дома.	1
		Наблюдение над устойчивостью конструкций. Лестница.	1
	вторая неделя	Понятие равновесия. Построение башни. Анализировать готовые постройки; выделять в разных конструкциях существенные признаки, группировать их по сходству основных признаков	1
		Мозаика. Плоскостное моделирование. Цветочек для мамы. Игра «Построй лабиринт для друга».	1
	третья неделя	Птицы нашего края. Филин. Сова. Составление схемы, конструирование по схеме.	1
		Конструирование объемных цифр, букв. Страна знаний. Продолжать знакомить детей с понятием устойчивости постройки, её прочности.	1
	пятая неделя	Домик гнома. Конструирование по условию.	1
		Мебель. Закрепить навык конструирования мебели. Развивать фантазию и творчество. Сборка мебели разного типа. Учить детей конструировать по схеме, предложенной взрослым и строить схему будущей конструкции.	1
		ИТОГО в месяц:	8
Декабрь	первая неделя	Конструирование по схеме «Пингвин».	1
		Конструирование по собственному замыслу на тему «Построим зимнюю детскую игровую площадку». Закрепить навыки построения замкнутой ограды и красивых ворот. Обучить соединению разных частей постройки (ворот и ограды). Развивать способности у детей работать сообща.	1
	вторая неделя	Новогодняя тема. Снегурочка. Игра «Что лишнее?»	1
		Новый год. «Дед Мороз у елки». Коллективная работа.	1
	третья неделя	Новогодние игрушки. Фантазируй! Развивать фантазию и воображение детей во время конструирования.	1
		Конструирование героев сказки «Три поросенка». Конструирование по представлению.	1
	четвертая неделя	Кормушка для птиц. Закреплять навыки строить по схемам. Учить строить кормушку из лего-конструктора. Распределять детали лего-конструктора правильно.	1
		Конструирование жирафа, животные жарких стран.	1
		ИТОГО в месяц:	8
Январь	первая неделя	Мои любимые сказки. Конструирование по замыслу.	2
	вторая неделя	Пернатые друзья. Игра «Разложи детали по местам».	1
		Конструирование по схеме «Робот». Развитие воображения, умение составление схемы для дальнейшего конструирования.	1
	третья	Конструирование подъемного крана.	1

	неделя	Рисуем лего кирпичиками.	1
		ИТОГО в месяц:	6
Февраль	первая неделя	Конструируем сельский дом. Сельский двор. Игра «Таинственный мешочек».	1
		Конструирование способом «Мозаика».	1
	вторая неделя	Архитектура. Древнерусские колокольни.	1
		Морские животные и рыбы. Сборка морских животных.	1
	третья неделя	Конструирование по сказке «Заюшкина избушка». Продолжать учить работать в мини группах, создавать сюжет из полученных построек.	2
	четвертая неделя	Военная техника к 23 февраля. Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления, обучение конструированию гусениц танка.	1
		Свободное моделирование. По фантазии и представлению.	1
		ИТОГО в месяц:	8
Март	первая неделя	ЛЕГО - подарок для мамы. Развивать конструктивное воображение, мышление, память, внимание.	1
		Динозавры, крокодил. Формирование интереса к конструктивной деятельности.	1
	вторая неделя	Проект «Душа моя Масленица» коллективная работа. Коллективная работа.	2
	третья неделя	Ваза с фруктами. Составление композиции.	1
		Лабиринты. Учить работать в паре.	1
	четвертая неделя	«Животные». Игра «Придумай необычное животное и смоделируй его»	1
		«Парусник». Знакомство с водным транспортом.	1
		ИТОГО в месяц:	8
Апрель	первая неделя	Конструирование по творческому замыслу. Игра «Закончи начатое товарищем».	1
		Космическое путешествие. Космические корабли, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора.	1
	вторая неделя	Покорители космоса. Конструирование космического корабля, ракеты.	1
		Составление схем. Конструирование по заданной схеме.	1
	третья неделя	Конструирование туннеля, моста.	1
		Наш аквариум. Учить конструировать по замыслу, самостоятельно отбирать тему, отбирать материал и способ конструирования.	1
	четвертая неделя	Улица полна неожиданностей (ПДД) «Гоночный автомобиль».	1
		Конструирование на свободную тему.	1
		ИТОГО в месяц:	8
Май	первая неделя	Проект на заданную тему. «Городской Парк» коллективная работа. Учить конструировать по условиям задаваемым взрослым, сюжетом игры.	1
	вторая неделя	Лошадь с телегой. Развитие фантазии и воображения детей, обучение созданию сюжетной композиции; воспитывать бережное отношение к труду людей.	2
		Деревенский двор. «Домашние животные». Конструирование по представлению.	1
	третья неделя	Подводим итоги обучения Лего - конструированию.	1
		Модель «Слон». Конструирование по схеме.	1
	четвертая неделя	«Парусник, корабль». Знакомство с водным транспортом.	1
		Итоговая игровая ситуация. Фантазируй! Развивать умение планировать работу.	1

		ИТОГО в месяц:	8
Июнь	третья неделя	Подготовка к конкурсу. Конструируем персонажей сказки.	1
		Все работы хороши. Познакомить с разными профессиями. Учить отличать их по внешнему виду.	1
	четвертая неделя	Свободная игровая деятельность детей. Развивающие игры с использованием конструктора	2
		ИТОГО в месяц:	4
июль	первая неделя	Мир динозавров. Конструирование по замыслу.	1
		Моя любимая игрушка. Конструирование по представлению, составление рассказа о построенной игрушке.	1
	вторая неделя	Свободная игровая деятельность детей. Развивающие игры с использованием конструктора	2
	третья неделя	Конструирование по творческому замыслу. Игра «Закончи начатое товарищем».	1
		Крокодил. Продолжать знакомить с зоопарком.	1
	четвертая неделя	Подготовка к конкурсу. Конструируем персонажей сказки.	2
		ИТОГО в месяц:	8
	первая неделя	Плоскостное конструирование. Продолжать знакомство детей с лего-мозаикой, учить различать геометрические формы, их цвет расположение в пространстве.	1
Август	неделя	Конструирование «Мой любимый детский сад»	1
	вторая неделя	Подготовка к конкурсу. Конструируем персонажей сказки.	2
	третья неделя	Свободная игровая деятельность детей. Развивающие игры с использованием конструктора	2
	четвертая неделя	Подготовка к конкурсу. Конструируем сюжета сказки.	1
		Конструирование «Виды транспорта». Закрепить знания конструирования полученные в течение учебного года.	1
		ИТОГО в месяц:	8
		ИТОГО В ГОД:	82

2.2. Условия реализации программы

МАДОУ №38 города Томска имеет все необходимые условия для проведения платной услуги по программе технической направленности «ЛЕГО-МАСТЕР», отвечающие современным санитарно-гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. Для проведения данной платной услуги используется отдельный специально оборудованный кабинет.

Для реализации содержания Программы в отдельном помещении дошкольного учреждения была создана развивающая предметно – пространственная среда. При построении развивающей предметно – пространственной среды учтены все требования ФГОС ДО (п.3.3.4.):

- Безопасность.
- Доступность.
- Вариативность.
- Полифункциональность.
- Насыщенность (содержательность).
- Трансформируемость.

Материально-техническое обеспечение.

- Презентации – схемы
- Демонстрационный материал с изображением ЛЕГО – поделок.

- Ноутбук, проектор, интерактивная доска или экран.
- Литература для детей: Журналы ЛЕГО; Человек и машина: энциклопедия; Белякова О.В. Большая книга поделок. М., 2009г.

Игровой материал для непосредственной работы с детьми:

- ЛЕГО – классические наборы конструктора;
- Схемы выполнения поделок.
- ЛЕГО тематические наборы,
- Демонстрационный материал с изображением ЛЕГО – поделок.

Литература для детей:

1. Журналы ЛЕГО.
2. Человек и машина: энциклопедия.
3. Белякова О.В. Большая книга поделок. М., 2009г.

2.3. Формы аттестации

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью педагогической диагностики достижений детьми планируемых результатов освоения программы. В процессе мониторинга изучаются характеристики образования детей на соответствующих уровнях дошкольного образования, путем наблюдений.

Оценочные материалы.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью педагогической диагностики достижений детьми планируемых результатов освоения Программы. Диагностика проводится на начало и конец учебного года. В процессе мониторинга изучаются характеристики образования детей путем наблюдений.

Критерии ФИ ребенка	Навык подбора необходимых деталей.								Навыки конструирования.				Умение обыгрывать постройку.	
	Интерес к данному виду деятельности.		Умение группировать детали по цвету, по форме		Название формы, цвета деталей.		Умение скреплять детали разными способами.		Умение работать используя пошаговую схему (технологические карты)		Умение работать по инструкции.			
	окт.	май	окт.	май	окт.	май	окт.	май	окт.	май	окт.	май	окт.	май

Критерии ФИ ребенка	Умение проектировать, анализировать, конструировать.										Умение работать в паре.		Умение составлять рассказ о постройке, используя технологию моделирования	
	Умение работать по объемному образцу		Умение работать по образцу, изображенному на картинке		Умение анализировать постройку, выделяя части целого		Умение планировать предстоящую постройку		Умение строить элементарные постройки по творческому замыслу					
	окт.	май	окт.	май	окт.	май	окт.	май	окт.	май	окт.	май	окт.	май

Навык подбора необходимых деталей:

Высокий - может самостоятельно, быстро и без ошибок выбрать необходимые детали.

Достаточный - может самостоятельно, но медленно, без ошибок выбрать необходимую деталь.

Средний - может самостоятельно выбрать необходимую деталь, но очень медленно, присутствуют неточности.

Низкий - не может без помощи педагога выбрать необходимую деталь.

Навыки конструирования:

Высокий - может самостоятельно, быстро и без ошибок проектировать по образцу.

Достаточный - может самостоятельно исправляя ошибки в среднем темпе проектировать по образцу.

Средний - может проектировать по образцу в медленном темпе исправляя ошибки под руководством педагога.

Низкий - не видит ошибок при проектировании по образцу, может проектировать по образцу только под контролем педагога.

Умение проектировать анализировать, конструировать:

Высокий - может самостоятельно, быстро и без ошибок конструировать, анализировать постройку.

Достаточный - может самостоятельно исправляя ошибки в среднем темпе конструировать, анализировать.

Средний - может анализировать. Конструировать по пошаговой схеме в медленном темпе исправляя ошибки под руководством педагога.

Низкий- не может понять последовательность действий при проектировании по пошаговой схеме, может конструировать, анализировать только под контролем педагога.

2.5. Методические материалы.

Для реализации программы используются различные виды занятий?

Вводное занятие – педагог знакомит обучающихся с техникой безопасности, особенностями организации обучения и предлагаемой программой работы на текущий год.

Ознакомительное занятие – педагог знакомит детей с новыми методами работы в зависимости от набора конструктора (обучающиеся получают преимущественно теоретические знания).

Занятие по схеме – специальное занятие, предоставляющее возможность изучать азы конструирования по образцу, схеме. Сначала дети будут строить работающие модели рычагов,

блоков и зубчатых передач по инструкции, по схеме, по образцу, затем придумывать собственные варианты конструкций.

Занятие по памяти – проводится после усвоения детьми полученных знаний в работе по схеме; оно дает ребёнку возможность тренировать свою зрительную память.

Тематическое занятие – детям предлагается работать над моделированием по определенной теме. Занятие содействует развитию творческого воображения ребёнка.

Занятие-проект – на таком занятии дети получают полную свободу в выборе направления работы, ограниченного определенной тематикой. Каждый ребенок, участвующий в работе по выполнению предложенного задания, высказывает свое мнение о выполненной работе, рассказывает о ходе выполнения задания, о назначении выполненного проекта.

Тематическое занятие (на повторение) помогает проверить усвоение данного материала и выявить детей, которым необходим индивидуальный подход.

Конкурсное игровое занятие – строится в виде соревнования в игровой форме для стимулирования творчества детей.

Комбинированное занятие – проводится для решения нескольких задач.

Итоговое занятие – подводит итоги работы детского объединения за определенный период времени. Может проходить в виде мини-выставок, просмотров творческих работ и презентаций их отбора и подготовки к отчетным выставкам, фестивалям.

Содержание обучения первый год обучения.

Дети знакомятся, а также закрепляют навыки работы с конструктором LEGO (базовый), знакомятся с основными деталями конструктора, способами скрепления кирпичиков, создают постройку по показу. В этом возрасте дошкольники учатся не только работать по плану, но и самостоятельно определять этапы будущей постройки, учатся ее анализировать, составлять рассказы по итогам проделанной работы, добавляется конструирование по образцу, схеме.

Содержание обучения второй год обучения.

Дети продолжают работать с основными деталями конструктора LEGO. Во второй год обучения конструктивное творчество отличается содержательностью и техническим разнообразием, дошкольники создают конструкции по образцу, условиям, инструкции и собственному замыслу. Добавляется конструирование части объекта по инструкции педагога с последующим достраиванием по собственному замыслу и моделирование объектов по иллюстрациям и картинкам. Формирование умения планировать свою постройку при помощи LEGO – конструктора становится приоритетным. Особое внимание уделяется развитию творческой фантазии детей: дети конструируют по воображению, по предложенной теме и условиям.

Виды конструирования:

Конструирование по образцу заключается в том, что детям предлагают образцы построек, выполненных из деталей конструктора и показ способов их воспроизведения. В данной форме конструирования обеспечивается прямая передача детям готовых знаний, способов действий. У детей формируются обобщённые способы анализа объектов и обобщённые представления о них, необходимые для успешного осуществления конструирования. Большую роль в этом играет усвоение детьми схемы обследования образцов, построенной по принципу: от общего --- к частям ---- к общему.

Конструирование по модели заключается в следующем: детям в качестве образца предлагают модель, в которой очертания отдельных её элементов скрыто от ребёнка. Эту модель дети должны воспроизвести из имеющегося у них конструктора. Таким образом, ребёнку предлагают определённую задачу, но не дают способа её решения.

Конструирование по замыслу обладает большими возможностями для развёртывания творчества детей, для проявления их самостоятельности: они сами решают, что и как они будут конструировать. Но создание замысла будущей конструкции и его осуществление – достаточно трудная задача. Замыслы детей неустойчивы и часто меняются в процессе деятельности.

Конструирование по условиям заключается в следующем: не давая детям образца постройки, рисунков и способов её конструирования, определяют лишь условия, которым

постройка должна соответствовать и которые, как правило, подчёркивают практическое её назначение (например, сконструировать мост определённой ширины для пешеходов и транспорта). Задачи конструирования в данном случае выражаются через условия и носят проблемный характер, поскольку способов их решения не даётся.

Конструирование по чертежам и наглядным схемам. Из деталей конструктора воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности реальных объектов, возможности для развития внутренних форм наглядного моделирования. Эти возможности наиболее успешно могут реализовываться при обучении детей сначала построению простых схем-чертежей, отражающих образцы построек, а затем, наоборот, практическому конструированию по схемам и чертежам. В результате такого обучения у детей развиваются образное мышление и познавательные способности, т.е. они начинают конструировать и применять внешние модели в качестве средства самостоятельного познания новых объектов.

Конструирование по теме. Детям предлагают общую тематику конструирования. Они сами создают замыслы конкретных построек из конструктора и способов их осуществления. Основная цель конструирования по заданной теме – актуализация и закрепления знаний и умений.

Каждый вид конструирования может оказывать развивающее влияние на способности детей, которые в совокупности составляют основу формирования их творчества.

Методы и приемы.

1	Наглядный	Рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе.
2	Информационно-рецептивный	Обследование LEGO деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа. Совместная деятельность педагога и ребёнка).
3	Репродуктивный	Воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу).
4	Практический	Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы.
5	Словесный	Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей.
6	Проблемный	Постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование
7	Игровой	Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.
8	Частично-поисковый	Решение проблемных задач с помощью педагога.

2.6 Список используемой литературы:

1. Венгер, Л.А. Воспитание и обучение (дошкольный возраст): учеб.пособие / П. А. Венгер. - М.: Академия, 2009. -230 с.
2. Давидчук А.Н. Развитие у дошкольников конструктивного творчества. - М.: Гардарики, 2008. – 118 с.
3. Емельянова, И.Е., Максаева Ю.А. Развитие одарённости детей дошкольного возраста средствами легоконструирования и компьютерно_игровых комплексов. – Челябинск: ООО «РЕКПОЛ», 2011. – 131 с.

4. Комарова Л. Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). — М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2001.
5. Конструируем: играем и учимся LegoDacta// Материалы развивающего обучения дошкольников. Отдел ЛЕГО-педагогики, ИНТ. - М., 2007. — 37 с.
6. Кузьмина Т. Наш ЛЕГО ЛЕНД // Дошкольное воспитание. - 2006. - № 1. - С. 52-54.
7. ЛЕГО-лаборатория (ControlLab): Справочное пособие. - М.: ИНТ, 1998. —150 с.
8. Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО. — М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003.— 104 с.
9. Парамонова Л. А. Конструирование как средство развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста: учебно-методическое пособие. - М.: Академия, 2008. - 80 с.
10. Петрова И. ЛЕГО-конструирование: развитие интеллектуальных и креативных способностей детей 3-7 лет // Дошкольное воспитание. - 2007. - № 10. - С. 112-115.
11. Рыкова Е. А. LEGO-Лаборатория (LEGO ControlLab). Учебно-методическое пособие. — СПб, 2001, - 59 с.
12. Фешина Е.В. Лего конструирование в детском саду: Пособие для педагогов. - М.: Сфера, 2011. — 243 с.

Игры, задания, стихи.

Игра "Запомни и повтори" Ребенку предлагается запомнить башню, которую он придумал, построил и показал ребятам, и построить ее по памяти. (Башня состоит из 5–7 кирпичиков разных цветов и форм.)

Игра "Волшебная дорожка" Педагог предлагает детям взять по 5 разных по цвету и форме ЛЕГО-кирпичиков. В центр плато поставлен любой кирпичик. Делая ход, ребенок ставит рядом с ним деталь, совпадающую по цвету или форме, и т. д.

Игра "Фантазеры" Детям предлагается выбрать кирпичики и вспомнить разные варианты скреплений ЛЕГО-деталей. Дети с закрытыми глазками выбирают по два кирпичика, соединяют их разными способами и фантазируют, на что может быть похоже это соединение. Разбор выполнения задания, обсуждение крепости различных соединений.

Игра "Запомни и повтори" Предложить детям посмотреть и запомнить башню, которую он придумал и построил, и построить ее по памяти самим. (Башня состоит из 5–7 кирпичиков разных цветов и форм и имеет 2–3 варианта скреплений.)

Игра "Послушай и сделай" Педагог и дети сидят на полу перед рассыпанными ЛЕГО кирпичиками. Педагог предлагает поиграть. Выбирают ведущего, он отбирает определенное количество кирпичиков, то же самое выполняют другие участники. Затем ведущий садится спиной к остальным детям и строит из кирпичиков постройку, объясняя свои действия. Остальные дети строят, опираясь на его словесную инструкцию. В конце сравнивают постройки. Затем выбирают другого ведущего.

Графические упражнения Педагог предлагает детям зарисовать понравившиеся скрепленные 2–3 формочки.

Игра "Послушай и сделай" .Выполнение словесных инструкций в процессе формулировки заданий дети указывают на варианты скреплений и расположение деталей.

Игра "Чудесный мешочек" Педагог помещает разнообразные детали в "чудесный мешочек" и просит найти элемент определенной формы – овал (кирпичик 2х4, сапожок и т. д.). У детей развиваются тактильное восприятие формы и речь.

Стихотворение.

ЛЕГО это мир фантазий!
Мир идей, разнообразий.
Изучая схемы в нём,
Может получиться дом.
Или мы построим замок,
Где живёт большой дракон.
Он принцессу сторожит
И огнём на всех рычит.
ЛЕГО руки развивает
И мечтать нам не мешает.
И скажу про ЛЕГО я
Это лучшая игра!

«Лего» – умная игра,
Завлекательна, хитра.
Интересно здесь играть,
Строить, составлять, искать!
Приглашаю всех друзей
«Лего» собирать скорей.
Там и взрослым интересно:
В «Лего» поиграть полезно!

* * *

Раз, два, три — сложи детали,
Чтоб они машиной стали.
Собери гараж. Потом
Не забудь построить дом.
Можно к самому порогу
Проложить еще дорогу,
Выбрать место для моста —
То-то будет красота!
Из конструктора такого
Что ни сделай — все толково!

* * *

ЛЕГО это мир фантазий!
Мир идей, разнообразий.
Изучая схемы в нём,
Может получиться дом.

Или мы построим замок,
Где живёт большой дракон.
Он принцессе сторожит
И огнём на всех рычит.

ЛЕГО руки развивает
И мечтать нам не мешает.
И скажу про ЛЕГО я
Это лучшая игра!

* * *

Конструктор Лего —
Лучший друг.
Он учит, развивает
И с ним составишь ты хоть что,
Он очень помогает.

* * *

Собрать машинку, вездеход,
Дворец, ракету, пароход
И даже целый городок
Конструктор «Лего» нам помог.
Вот только истинных друзей
Не соберёшь из кирпичей!

"Два на два" — малыш-крепыш,
Мал кирпичик, словно мышь.
А еще есть у меня
Подлиннее — с четырьмя!
А еще в коробке есть
Кирпич ЛЕГО "два на шесть"!
А еще найдем мы в ней
"Два на восемь" — всех длинней!

ЛЕГО-друг, нас научи,
Брать как надо кирпичи,
Чтобы все детали
Куда надо встали

РЕЦЕНЗИЯ

на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую
программу технической направленности
«ЛЕГО-МАСТЕР»

Авторы- составители: воспитатели МАДОУ № 38 г. Томска

Левчугова Наталья Николаевна, Ольшукowa Наталия Александровна

Современные дети живут в эпоху глобальной информатизации, компьютеризации и роботостроения. От их умения ориентироваться в составляющих научно-технического прогресса зависит дальнейшая интенсификация производства в нашей стране и во всем мире. В этой связи все больше актуализируется система технического творчества детей дошкольного возраста в рамках STEAM-образования, включающего различные образовательные модули, в частности, «LEGO-конструирование».

Актуальность программы, в изложении разработчиков, заключается в том, что использование LEGO–конструирования, объединяющего в себе элементы игры с экспериментированием, активизирует мыслительно-речевую деятельность дошкольников, развивает конструкторские способности и техническое мышление, воображение и коммуникативные навыки, способствует формированию предпосылок УУД, необходимых для успешного обучения в школе.

Рецензируемая программа разработана согласно нормативным требованиям к дополнительным общеобразовательным программам и содержит необходимые структурные компоненты.

Предлагаемая программа носит техническую направленность и предназначена для детей 5 – 7 лет, реализуется в течение двух лет.

Анализ программы позволяет сделать вывод о том, что она представляет целостную систему планирования, организации и управления образовательно–воспитательным процессом, целью которого является развитие у детей старшего дошкольного возраста технического творчества и научно-технической ориентации средствами лего-конструирования. Задачи представляют последовательность и систематичность организационных и методических действий педагогов по достижению цели. Стоит отметить, что особое внимание авторы обращают на выявление одарённых, талантливых детей, обладающих нестандартным творческим мышлением.

Достаточно полно раскрыта содержательная часть программы, указаны

основные темы занятий, предусмотрено сочетание разных видов конструирования: конструирование по образцу, условиям, схеме и по замыслу детей; прослеживается постепенное усложнение конструируемых моделей, повышение самостоятельности и технического творчества детей. Тематический план по каждому году обучения носит практико-ориентированный характер, что позволяет достичь планируемых результатов освоения программы. Программное содержание отвечает запросам, интересам и возрастным особенностям дошкольников.

Положительной оценки заслуживает включение авторами методических рекомендаций по осуществлению образовательной деятельности, использованию методов и приемов обучения, разных видов конструирования, разных типов занятий.

Результативность освоения программы логично представлена описанием планируемых результатов и оценочных процедур. В качестве инструментов оценки детских достижений педагоги используют корректные методы: анализ продуктов детской деятельности, систематическое наблюдение за конструктивной деятельностью дошкольников на основе продуманных критериев.

Рецензируемая программа реалистична с точки зрения использования дидактических, материально-технических, учебно-методических средств, кадровых возможностей в данном ДООУ.

Данная программа позволяет в условиях ДОО через дополнительное образование расширить возможности конструктивной деятельности в контексте образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Программа носит интегрированный характер и строится на основе деятельностного подхода в обучении. При этом требуется уточнить как в рамках программы осуществляются заявленные авторами гражданско-патриотическое воспитание и ранняя профориентация дошкольников.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что через систему взаимосвязанных занятий, выстроенных в определенной логике, вариативный характер используемых с детьми методов и приемов, сочетание различных форм работы и разных видов конструирования, обеспечивается психолого-педагогическая поддержка развития конструктивных и творческих способностей, пространственного мышления, навыков сотрудничества дошкольников.

При изложении программного материала встречаются стилистические погрешности.

Общее заключение: в целом рецензируемая программа производит впечатление завершенного, самостоятельного методического продукта, имеет практическую значимость для данной дошкольной образовательной организации и может быть полезна для заинтересованных этой проблемой педагогов.

Программа «ЛЕГО-МАСТЕР» является целостной, что представлено согласованностью цели и задач, способов их достижения. Программный материал заслуживает положительной оценки, соответствует необходимым научно-теоретическим и практическим требованиям, предъявляемым к данному виду печатных работ, представляет практический интерес и может быть рекомендован педагогам к использованию в дошкольных образовательных учреждениях, реализующих данное направление образовательной деятельности.

07. 12. 2023 г.

Рецензент:



Т. Н. Яркина, к.п.н., доцент
зав. кафедрой дошкольного образования.
Института детства и артпедагогики ТГПУ

Подпись удостоверяю



директор Института детства и артпедагогики
И. А. Дроздецкая, к.п.н.