



**РАЗВИТИЕ РЕЧЕЯЗЫКОВОЙ СПОСОБНОСТИ
У ДЕТЕЙ РАННЕГО
И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
МЕТОДОМ СЕНСОРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ**

**СИСТЕМА СЮЖЕТНЫХ ЗАНЯТИЙ
СПЕЦИАЛИСТОВ МАДОУ №38**

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА № 86**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 38**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №30**

**РАЗВИТИЕ РЕЧЕЯЗЫКОВОЙ СПОСОБНОСТИ
У ДЕТЕЙ РАННЕГО
И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
МЕТОДОМ СЕНСОРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ**

**СИСТЕМА СЮЖЕТНЫХ ЗАНЯТИЙ
СПЕЦИАЛИСТОВ МАДОУ №38**

Методическое пособие

Томск, 2022

УДК 373.21; 373.24
ББК 74.100.5; 74.102
Р 17

Рецензенты:

Киселёва Ольга Ивановна, кандидат филологических наук,
доцент кафедры дошкольного образования ТГПУ, Почётный работник ВПО РФ,
Марткович Валентина Михайловна, Председатель комитета
по дошкольному образованию Администрации Города Томска

Р 17 Развитие речезыковой способности у детей раннего и дошкольного возраста методом сенсорной интеграции. Система сюжетных занятий специалистов МАДОУ № 38 : методическое пособие / под общей редакцией канд. психол. наук., доцента Г. Б. Черевач. – Томск, 2022. – 369 с.

Система сюжетных занятий была разработана и успешно реализована специалистами и педагогами МАДОУ № 38. Материалы, разработанные педагогами МАДОУ № 38 предназначенные для работы специалистов дошкольного образования с детьми и родителями.

ББК 74.100.5; 74.102

Авторский состав:

Ковалева Ирина Генриховна, заведующий.
Никитина Ольга Серафимовна, старший воспитатель.
Ковылова Елена Рамильевна, учитель-логопед.
Таксис Наталья Анатольевна, учитель-логопед.
Михельсон Маргарита Раймундтовна, учитель-дефектолог.
Родионова Ольга Николаевна, педагог-психолог.
Левчугова Наталья Николаевна, воспитатель.
Ольшуклова Наталия Александровна, воспитатель.
Карбаинова Мария Сергеевна, воспитатель.
Маркова Светлана Юрьевна, воспитатель.

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	7
1. ОСНОВЫ ПОСТРОЕНИЯ СИСТЕМЫ ЗАНЯТИЙ СПЕЦИАЛИСТОВ ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ У ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ПРИМЕНЕНИЯ МЕТОДА СЕНСОРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ	10
2. РИТМИЧНЫЕ ИГРЫ И ПОТЕШКИ К ЗАНЯТИЯМ	12
3. КОШКА	17
Логопедическое занятие 1. Тема: «Кошка Муся»	17
Логопедическое занятие 2. Тема: «Кошка Муся»	21
Дефектологическое занятие 1. Тема: «Кошка Муся»	24
Дефектологическое занятие 2. Тема: «Кошка Муся»	27
Занятие воспитателя 1. Тема: «На дворе у Маланьи, у старушки с кошкой»	31
Занятие воспитателя 2. Тема: «Кошка Муся и рыбки»	33
Занятие воспитателя 3. Тема: «На дворе у Маланьи, у старушки с кошкой»	36
Чек-лист игры родителей с ребёнком в выходные дни по теме «Кошка»	39
Чек-лист игры родителей с ребёнком в выходные дни по теме «Котёнок»	42
4. СОБАКА	44
Логопедическое занятие 1. Тема: «Собака»	44
Логопедическое занятие 2. Тема: «Собака и щенок»	46
Дефектологическое занятие 1. Тема: «Собака»	49
Дефектологическое занятие 2. Тема: «Собачка и щенок»	53
Занятие воспитателя 1. Тема: «На дворе у Маланьи, у старушки с собачкой»	55
Занятие воспитателя 2. Тема: «На дворе у Маланьи, у старушки с собачкой»	58
Занятие воспитателя 3. Тема: «На дворе у Маланьи, у старушки с собачкой»	61
Чек-лист игры родителей с ребёнком в выходные дни по теме «Собака»	65
Чек-лист игры родителей с ребёнком в выходные дни по теме «Щенок»	67
5. ОВЦА	69
Логопедическое занятие 1. Тема: «Овца»	69
Логопедическое занятие 2. Тема: «Овца»	72
Дефектологическое занятие 1. Тема: «Овца»	75
Дефектологическое занятие 2. Тема: «Овца и ягнята»	78
Занятие воспитателя 1. Тема: «На дворе у Маланьи, у старушки с овцой»	81

Занятие воспитателя 2. Тема: «На дворе у Маланьи, у старушки с овцой»	83
Занятие воспитателя 3. Тема: «На дворе у Маланьи, у старушки с овцой»	86
Чек-лист игры родителей с ребёнком в выходные дни по теме «Овечка»	89
Чек-лист игры родителей с ребёнком в выходные дни по теме «Барашек»	92
6. Ослик	94
Логопедическое занятие 1. Тема: «Ослик»	94
Логопедическое занятие 2. Тема: «Ослик»	96
Дефектологическое занятие 1. Тема: «Ослик»	99
Дефектологическое занятие 2. Тема: «Ослик и ослёнок»	102
Занятие воспитателя 1. Тема: «На дворе у Маланьи, у старушки с осликом»	105
Занятие воспитателя 2. Тема: «На дворе у Маланьи, у старушки с осликом»	108
Занятие воспитателя 3. Тема: «На дворе у Маланьи, у старушки с осликом»	110
Чек-лист игры родителей с ребёнком в выходные дни по теме «Ослик»	113
Чек-лист игры родителей с ребёнком в выходные дни по теме «Осёл»	115
7. Утка	118
Логопедическое занятие 1. Тема: «Утка»	118
Логопедическое занятие 2. Тема: «Утка и утята»	121
Дефектологическое занятие 1. Тема: «Уточка»	124
Дефектологическое занятие 2. Тема: «Уточка и утята»	127
Занятие воспитателя 1. Тема: «На дворе у Маланьи, у старушки с уткой»	130
Занятие воспитателя 2. Тема: «На дворе у Маланьи, у старушки с уткой и утятами»	133
Занятие воспитателя 3. Тема: «На дворе у Маланьи, у старушки с уткой и утятами»	135
Чек-лист игры родителей с ребёнком в выходные дни по теме: «Уточка»	138
Чек-лист игры родителей с ребёнком в выходные дни по теме «Утенок»	141
8. Хрюша	143
Логопедическое занятие 1. Тема: «Хрюша»	143
Логопедическое занятие 2. Тема: «Хрюша»	146
Дефектологическое занятие 1. Тема: «Хрюша»	149
Дефектологическое занятие 2. Тема: «Хрюша и поросята»	151
Занятие воспитателя 1. Тема: «На дворе у Маланьи, у старушки со свинкой»	154
Занятие воспитателя 2. Тема: «На дворе у Маланьи, у старушки со свинкой»	157
Занятие воспитателя 3. Тема: «На дворе у Маланьи, у старушки со свинкой»	159
Чек-лист игры родителей с ребёнком в выходные дни по теме «Хрюша»	161
Чек-лист игры родителей с ребёнком в выходные дни по теме «Поросенок»	163

9. Гусь	166
Логопедическое занятие 1. Тема: «Гусь и гусёнок»	166
Логопедическое занятие 2. Тема: «Гусь и гусёнок»	169
Дефектологическое занятие 1. Тема: «Гусь и гусёнок».....	173
Дефектологическое занятие 2. Тема: «Гусь и гусёнок».....	176
Занятие воспитателя 1. Тема: «На дворе у Маланьи с гусем».....	180
Занятие воспитателя 2. Тема: «На дворе у Маланьи с гусем и гусятами».....	183
Занятие воспитателя 3. Тема: «На дворе у Маланьи с гусиной семейкой»	185
Чек-лист игры родителей с ребёнком в выходные дни по теме «Гусь».....	188
Чек-лист игры родителей с ребёнком в выходные дни по теме: «Два веселых гуся».....	191
10. Индюшка	194
Логопедическое занятие 1. Тема: «Индюшка»	194
Логопедическое занятие 2. Тема: «Индюшка»	197
Дефектологическое занятие 1. Тема: «Индюшка и индюшонок».....	200
Дефектологическое занятие 2. Тема: «Индюшка и индюшата».....	203
Занятие воспитателя 1. Тема: «На дворе у Маланьи с индюком»	205
Занятие воспитателя 2. Тема: «На дворе у Маланьи с индюком и индюшонком»	208
Занятие воспитателя 3. Тема: «На дворе у Маланьи с индюшачьей семейкой»	211
Чек-лист игры родителей с ребёнком в выходные дни по теме: «Надутый индюк».....	214
Чек-лист игры родителей с ребёнком в выходные дни по теме «Важный индюк»	216
11. Коза	218
Логопедическое занятие 1. Тема: «Коза Маруся»	218
Логопедическое занятие 2. Тема: «Коза Маруся»	221
Дефектологическое занятие 1. Тема: «Коза Маруся»	224
Дефектологическое занятие 2. Тема: «Коза Маруся»	226
Занятие воспитателя 1. Тема: «На дворе у Маланьи с козой»	229
Занятие воспитателя 2. Тема: «На дворе у Маланьи с козой и козлёнком»	232
Занятие воспитателя 3. Тема: «На дворе у Маланьи с козлиной семейкой»	235
Чек-лист игры родителей с ребёнком в выходные дни по теме «Козочка на лугу»	238
Чек-лист игры родителей с ребёнком в выходные дни по теме «Коза»	241
12. КОРОВА	243
Логопедическое занятие 1. Тема: «Корова Мила».....	243
Логопедическое занятие 2. Тема: «Корова Мила».....	246
Дефектологическое занятие 1. Тема: «Корова Мила»	249

Дефектологическое занятие 2. Тема: «Корова мила»	252
Занятие воспитателя 1. Тема: «На дворе у Маланьи с коровой»	255
Занятие воспитателя 2. Тема: «На дворе у Маланьи с коровой и телёнком»	257
Занятие воспитателя 3. Тема: «На дворе у Маланьи с коровьей семейкой»	260
Чек-лист игры родителей с ребёнком в выходные дни по теме «Корова»	263
Чек-лист игры родителей с ребёнком в выходные дни по теме «Корова и телёнок»	266
13. КУРОЧКА	268
Логопедическое занятие 1. Тема: «Курочка Хохлатка»	268
Логопедическое занятие 2. Тема: «Курочка Хохлатка»	271
Дефектологическое занятие 1. Тема: «Курочка Хохлатка»	275
Дефектологическое занятие 2. Тема: «Курочка Хохлатка и цыплята»	278
Занятие воспитателя 1. Тема: «На дворе у Маланьи с курочкой»	282
Занятие воспитателя 2. Тема: «На дворе у Маланьи с курочкой и цыплёнком»	284
Занятие воспитателя 3. Тема: «На дворе у Маланьи с куриной семейкой»	287
Чек-лист игры родителей с ребёнком в выходные дни по теме «курочка»	290
Чек-лист игры родителей с ребёнком в выходные дни по теме: «Курочка и яичко»	293
14. ЛОШАДЬ	295
Логопедическое занятие. Тема: «Лошадка»	295
Логопедическое занятие 2. Тема: «Лошадка»	298
Дефектологическое занятие 1. Тема: «Лошадка»	302
Дефектологическое занятие 2. Тема: «Лошадка»	306
Занятие воспитателя 1. Тема: «На дворе у Маланьи с лошадкой»	309
Занятие воспитателя 2. Тема: «На дворе у Маланьи с лошады и жеребёнком»	311
Занятие воспитателя 3. Тема: «На дворе у Маланьи с лошадиной семейкой»	314
Чек-лист игры родителей с ребёнком в выходные дни по теме «Лошадь»	317
Чек-лист игры родителей с ребёнком в выходные дни по теме «Я люблю свою лошадку»	319
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	
Характеристики участников проекта «Развитие речезыковой способности методом сенсорной интеграции»	322
Список использованной литературы	367

ПРЕДИСЛОВИЕ

В пособии представлен обобщённый опыт работы по проекту «Развитие речевой способности у детей раннего и дошкольного возраста методом сенсорной интеграции», реализованный в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении г. Томска в течение трёх с половиной лет.

Мы предлагаем в пособии варианты практических занятий, разработанные для использования в работе специалистов и педагогов.

В приложение мы внесли диагностический опросник – наблюдение функционирования ребёнка в повседневной деятельности и в детском саду, характеристики на детей, в которых представлены материалы диагностических данных на начало экспериментальной деятельности и после проведения системы сюжетных занятий.

В данном пособии представлены сюжетные занятия специалистов: дефектолога, логопеда педагогов. Задачи определял логопед на основном занятии. Дефектолог и педагоги закрепляли содержательный материал на занятиях в группе и через индивидуальную работу. Особенным является создание условий взаимодействия с разнообразным сенсорным материалом и тренажёрами. Для родителей были разработаны подробные чек-листы для закрепления речевого материала, а также описание сенсорной стимуляции в повседневных делах.

Метод сенсорной интеграции требует углублённой проработки в теории и понимании основ его применения для создания зоны ближайшего развития ребёнка в игровой деятельности и на занятии. Нарушение речевого развития проявляется в недостаточном уровне усвоения норм языка и в снижении активности речи, приводящее к задержанному развитию функции общения, а также к дефицитарному развитию игровой и познавательной деятельности.

Каждый специалист, заинтересовавшийся сферой применения метода сенсорной интеграции должен понимать основы и возможные нарушения сенсорного и моторного развития ребёнка.

В таблице ниже представлены авторы занятий:

Кошка

- 2 занятия учителя-логопеда / Ковылова Е. Р., Таксис Н. А.

- 2 занятия учителя-дефектолога / Михельсон М. Р.
- 3 занятия воспитателя / Ольшукова Н. А., Левчугова Н. Н.
- 2 чек-листа для родителей / Карбаинова М. С., Маркова С. Ю.

Собака

- 2 занятия учителя-логопеда / Таксис Н. А.
- 2 занятия учителя-дефектолога / Михельсон М. Р.
- 3 занятия воспитателя / Ольшукова Н. А., Левчугова Н. Н.
- 2 чек-листа для родителей / Родионова О. Н.

Овца

- 2 занятия учителя-логопеда / Таксис Н. А.
- 2 занятия учителя-дефектолога / Михельсон М. Р.
- 3 занятия воспитателя / Ольшукова Н. А., Левчугова Н. Н.
- 2 чек-листа для родителей / Родионова О. Н.

Ослик

- 2 занятия учителя-логопеда / Таксис Н. А.
- 2 занятия учителя-дефектолога / Михельсон М. Р.
- 3 занятия воспитателя / Ольшукова Н. А., Левчугова Н. Н.
- 2 чек-листа для родителей / Родионова О. Н.

Утка

- 2 занятия учителя-логопеда / Таксис Н. А.
- 2 занятия учителя-дефектолога / Михельсон М. Р.
- 3 занятия воспитателя / Ольшукова Н. А., Левчугова Н. Н.
- 2 чек-листа для родителей / Родионова О. Н.

Хрюша

- 2 занятия учителя-логопеда / Таксис Н. А.
- 2 занятия учителя-дефектолога / Михельсон М. Р.
- 3 занятия воспитателя / Ольшукова Н. А., Левчугова Н. Н.
- 2 чек-листа для родителей / Родионова О. Н.

Гусь

- 2 занятия учителя-логопеда / Таксис Н. А.
- 2 занятия учителя-дефектолога / Михельсон М. Р.
- 3 занятия воспитателя / Родионова О. Н.
- 2 чек-листа для родителей / Карбаинова М. С., Маркова С. Ю.

Индюшка

- 2 занятия учителя-логопеда / Таксис Н. А.
- 2 занятия учителя-дефектолога / Михельсон М. Р., старшего воспитателя Никитиной О.С.
- 3 занятия воспитателя / Родионова О. Н.
- 2 чек-листа для родителей / Карбаинова М. С., Маркова С. Ю.

Коза

- 2 занятия учителя-логопеда / Ковылова Е. Р., Таксис Н. А.
- 2 занятия учителя-дефектолога / Михельсон М. Р., старшего воспитателя Никитиной О. С.
- 3 занятия воспитателя / Родионова О. Н.
- 2 чек-листа для родителей / Карбаинова М. С., Маркова С. Ю.

Корова

- 2 занятия учителя-логопеда / Ковылова Е. Р., Таксис Н. А.
- 2 занятия учителя-дефектолога / Михельсон М. Р., старшего воспитателя

Никитиной О.С.

- 3 занятия воспитателя / Родионова О. Н.
- 2 чек-листа для родителей / Карбаинова М. С., Маркова С. Ю.

Курочка

- 2 занятия учителя-логопеда / Таксис Н. А.
- 2 занятия учителя-дефектолога / Михельсон М. Р., старшего воспитателя

Никитиной О. С.

- 3 занятия воспитателя / Родионова О. Н.
- 2 чек-листа для родителей / Карбаинова М. С., Маркова С. Ю.

Лошадь

- 2 занятия учителя-логопеда / Таксис Н. А.
- 2 занятия учителя-дефектолога / Михельсон М. Р.
- 3 занятия воспитателя / Родионова О. Н.
- 2 чек-листа для родителей / Карбаинова М. С., Маркова С. Ю.

1. ОСНОВЫ ПОСТРОЕНИЯ СИСТЕМЫ ЗАНЯТИЙ СПЕЦИАЛИСТОВ ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ У ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ПРИМЕНЕНИЯ МЕТОДА СЕНСОРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ

Семья обращается к системе дошкольного образования в самом начале жизнедеятельности ребёнка и является его первой ступенью в получении образования. Для эффективности сенсомоторного развития ребёнка необходимо организовать работу всех специалистов и педагогов в соответствии с запросом семьи. Основной запрос семьи в отношении развития ребёнка – это подготовка к обучению в школе. Начало подготовки к школе заключается в адаптации к новой среде, пространству отношений и взаимодействиям. По результатам диагностики и оценке речевого развития детей раннего и дошкольного возраста у 60 % наблюдается отсутствие активной речи, а у 50 % детей недостаточное развитие в сенсорной сфере.

Неговорящим детям труднее обозначить свои желания и выразить их в отношениях. Достаточно часто у этих детей встречается и нарушение поведения в детском коллективе. С целью преодоления нарушений в речевом развитии и организации своего поведения в детском коллективе, мы разработали систему занятий.

Система занятий по преодолению нарушений в речевом развитии нами была опробована в трёх детских садах. Для оценки речевого, познавательного и моторного состояния мы использовали диагностику, разработанную Пантюхиной Г. В., Печора К. Л., Фрухт Э. Л., и графический рисунок результатов [22]. Результаты по опроснику – наблюдению специалист обсуждал с родителями и отображал в характеристике. Учитывая все диагностические данные, специалисты разработали структуру занятия и оснащение среды (материал для стимуляции тактильной, вестибулярной, проприоцептивной визуальной, и аудиальной модальности).

Исходя из результатов диагностики, специалистами был создан комплекс сюжетных занятий. Занятия распределялись по темам. Темы занятий систематизировались по блокам: фольклор, игрушки, ферма. Сюжетное содержание каждого занятия определялось потешкой и персонажем. Это содержание занятий дублировалось в те-

чение месяца в материале занятий всех специалистов и в индивидуальной работе воспитателя. Каждый из специалистов определял задачи (усложнял) в соответствии с направленностью и характером занятия: дефектолог ставил задачи по развитию познавательных функций; логопед – по развитию речевых способностей; педагог – закреплял материал в индивидуальной работе. Все специалисты и педагоги решали свои специфические задачи, а также участвовали в реализации общей цели сенсорной интеграции детей раннего и дошкольного возраста.

На занятии детям предлагали речевой материал (потешку, речевую игру) и стимулы для активизации и упорядочения различных сенсорных систем: тактильной, вестибулярной, проприоцептивной, аудиальной, визуальной. Все занятия проходили по единой структуре. Начало занятия – игры на установление контакта с ребёнком и со всеми детьми. В вводной части занятия дети познакомились с персонажем сюжета занятия, слушали о нем песенку, потешку. На основном этапе развивали звукоподражание, проводили артикуляционную гимнастику, развивали правильное дыхание, графомоторные навыки, знакомили с сенсорными эталонами, обогащали словарный запас. На завершающем этапе играли в игры эмоционального расположения друг с другом. На каждом занятии специалист использовал сенсорные тренажёры: напольные сенсорные тренажёры: доска-качалка, мяч-фитбол, балансир; тактильный материал, аудиальный материал. Для родителей разработали чек-листы. В чек-листах для родителей был представлен речевой материал и то, как можно его использовать в активных действиях с ребёнком, и в разное время дня.

Периодичность занятий в неделю – 2 занятия у дефектолога, 2 занятия у логопеда и 2 занятия у воспитателя.

В данном учреждении произошло расширение практики за счёт большего объёма работы воспитателей и их самостоятельных занятий с детьми. Воспитатели дублировали материал логопеда и дефектолога, применяя вариативность тренажёра, создавая другую активность. Также воспитатели активно работали с родителями, обсуждая в чек-листах как использовать речевой материал в повседневной жизни.

2. РИТМИЧНЫЕ ИГРЫ И ПОТЕШКИ К ЗАНЯТИЯМ

Тема	Пальчиковая гимнастика, потешка
<p>Кошка</p>	<p>Пальчиковая гимнастика В кухне нашей под столом Стоит крынка с молоком. <i>(складываем из большого и всех остальных пальцев левой руки кружок)</i> К крынке кошка подошла <i>(«идём» указательным и средним пальцами правой руки)</i> Сверху сливки попила <i>(указательным пальцем делаем «лакающие» движения в кружке, изображаящем горшок)</i> Глубже сунулась в горшок: – Молочка напьюсь я впрок! <i>(засовываем палец глубже в кружок-горшок)</i> Что случилось? Ой-ой-ой! Кошка крутит головой <i>(крутим головой)</i> Налакалась молочка – Не уйти ей из горшка! <i>(пытаемся вытянуть палец из кружка)</i> С головы горшок не слез. С ним и убежала в лес! <i>(топоча пальцами обеих рук по столу, показываем, как кошка убежала)</i></p> <p>Потешка Как у нашего кота Шубка очень хороша, Как у котика усы Удивительной красоты, Глаза смелые, Зубки белые.</p>
<p>Собака</p>	<p>Пальчиковая гимнастика Вот наш Бобик, славный пёс. <i>(протягивают ладони вперёд, поворачивают вверх-вниз)</i> Гав – гав – гав! <i>(хватательные движения пальцев, произносить слова)</i> Белый лобик, чёрный нос. <i>(показывают на себе)</i> Гав – гав – гав! <i>(хватательные движения пальцев, произносить слова)</i> Бобик, Бобик, лапку дай. <i>(протянуть руку вперёд, ладонь вверх)</i> Сядь на коврик и не лай. <i>(погрозить пальцем)</i> Тс – с -с.</p> <p>Потешка Любит наш щенок играть Он совсем не хочет спать Вот и ты вставай скорей И играй ты с ним быстрей!</p>
<p>Овца</p>	<p>Пальчиковая гимнастика На лугу стоят овечки, <i>(указательными пальчиками сделать рожки, покачать головой)</i> Шерсть закручена в колечки <i>(поочерёдно соединять с большим пальцем каждый пальчик обеих рук)</i> А играет для овечек на свирели человечек <i>(имитировать игру на дудочке).</i></p> <p>Потешка</p>

Тема	Пальчиковая гимнастика, потешка
	<p>Не услышишь ни словечка Ты от маленькой овечки. На любой вопрос тебе Лишь упрямо скажет: «Бе-е-е».</p>
Ослик	<p>Пальчиковая гимнастика Ослик хвостиком качал, Чуть его не потерял. Ты качай, качай, качай, Но давай-ка не теряй. <i>(Карандаш зажимают между большим и указательным пальцами правой руки. Покачивают, имитируя движение маятника. Затем другой рукой).</i></p> <p>Потешка Ослик устал и не хочет идти, Иа-иа кричит от жары, Дайте водицы и травки скорей, Ни шагу не сделаю больше теперь!</p>
Утка	<p>Пальчиковая гимнастика Раз, два – шли утята, Три, четыре – за водой, А за ними плёлся пятый, Позади бежал шестой, А седьмой от них отстал, А восьмой уже устал, А десятый напугал: Громко, громко запищал: <i>(Поочерёдно сгибать все пальцы правой, затем левой руки, начиная с большого).</i> – Пи-пи-пи! Не пищи, <i>(Ритмично сгибать и разгибать пальцы обеих рук).</i> Мы тут рядом, поищи.</p> <p>Потешка Ути-ути-уточки – Беленькие грудочки, Пёрышки кручёные, Лапочки точёные. Утки плавают в пруду, Я с гостинцем к ним иду – Хлебцем мягким белым. Подплывайте смело!</p>
Хрюша	<p>Пальчиковая гимнастика <i>(Дети по очереди «идут» по столу каждым из пальцев обеих рук)</i> Этот толстый поросёнок <i>(Мизинцы)</i> целый день хвостом вилял, Этот толстый поросёнок <i>(Безымянные)</i> спинку об забор чесал. <i>Ля-ля-ля-ля, лю-лю-лю, («Фонарики»)</i> поросенок я люблю <i>Ля-ля-ля-ля, лю-лю-лю, (Сжимают и разжимают кулачки)</i> поросенок я люблю Этот толстый поросёнок <i>(Средние пальцы)</i> носом землю ковырял,</p>

Тема	Пальчиковая гимнастика, потешка
	<p>Этот толстый поросёнок <i>(Указательные пальцы)</i> что-то сам нарисовал. Ля-ля-ля-ля ... Этот толстый поросёнок <i>(Большие пальцы)</i> – лежебока и нахал, Захотел спать в серединке <i>(Рука сжимается в кулак, большой палец)</i> и всех братьев растолкал. <i>(зажимается внутрь.)</i></p> <p>Потешка Поросёнок, поросёнок, Только вылез из пелёнок. Тут же, свинка, грязь нашёл, Мимо лужи не прошёл.</p>
Гусь	<p>Пальчиковая гимнастика Гуси песню распевали – гагага, гагага. <i>(смыкаем большой с остальными пальцами на руке – изображаем клюв гуся)</i> Посидели <i>(кулачки сжали и положили на коленки)</i> Поклевали <i>(пальцы собираем в щепотку и стучим (тыкаем) ими по коленкам)</i> Маму с Димой пощипали – гагага, гагага <i>(щипаем ножки)</i> Но от них мы убежали. <i>(пальчики бегут по ножкам)</i></p> <p>Потешка Жили у реки гусята, Очень дружные ребята. В речке плавали, играли, И друг друга догоняли.</p>
Индюшка	<p>Пальчиковая гимнастика Индюк из города идёт, Игрушку новую везёт. Игрушка не простая, Игрушка расписная. <i>(Пальчики обеих рук «идут» по столу).</i></p> <p>Потешка Шли с базара индюки, Потеряли куль муки. Индюки заплакали, Слёзыньки закапали. А козёл-дружочек Подобрал кулёчек. То-то рады индюки, Ждут дружка на пироги.</p>
Коза	<p>Пальчиковая гимнастика <i>Внутренняя сторона ладони опущена вниз. Указательный и мизинец выставлены вперёд. Средний и безымянный прижаты к ладони и обхвачены большим .</i> Тили – тили , тили – тили , Три козы траву косили По лугам – лужочкам , По зелёным кочкам, Козушки молоденькие,</p>

Тема	Пальчиковая гимнастика, потешка
	<p>Хвостики коротенькие.</p> <p>Потешка Коза-хлопота День-деньской занята: Её – травы нащипать, Ей – на речку бежать, Ей – козляток стеречь, Малых деток беречь. Чтобы волк не украл, Чтоб медведь не задрал, Чтобы лисонька-лиса Их с собой не унесла.</p>
Корова	<p>Пальчиковая гимнастика К нам пришла корова. (<i>Указательный и средний пальчики шагают по столу</i>) – МУ! (<i>Пальцы сложены щепоткой, при произнесении слова ладошка выпрямляется</i>) Ничего я не пойму! (<i>Ладони прижаты к щекам, наклоны головы вправо, влево</i>) – Дам я деткам молока (<i>Руки согнуты в локтях и вытянуты вперёд ладонями вверх, слегка опускаются вниз и поднимаются</i>) Для сметаны, творога (<i>При перечислении продуктов загибают по одному пальчику</i>) И для масла, и для сыра, И для вкусного кефира.</p> <p>Потешка Хватит плакать, рёва, Вот, смотри, корова! Говорит она: «Му-му! Что ты плачешь, не пойму? Я пришла издалека, Принесла я молока, Хватит нам на кашку И ещё на чашку! Молоко моё ты пей, Сразу станешь веселей!»</p>
Курочка	<p>Пальчиковая гимнастика Любит наш щенок играть Он совсем не хочет спать Вот и ты вставай скорей И играй ты с ним быстрее!</p> <p>Потешка – Курочка-рябушечка, Куда пошла? – На речку. – Курочка-рябушечка, Зачем пошла? – За водичкой. – Курочка-рябушечка, Зачем тебе водичка?</p>

Тема	Пальчиковая гимнастика, потешка
	<p>– Цыпляточек поить. – Курочка-рябушечка, Как цыплята просят пить? – Пи-пи-пи-пи-пи-пи-пи!</p>
Лошадь	<p>Пальчиковая гимнастика В чистом поле без оглядки (<i>Пальцы обеих рук опереть подушечками на стол</i>) Мчатся быстрые лошадки. (<i>Быстро перебирать и стучать ими по столу</i>) Цок –цок –цок, цок-цок-цок (<i>Поцокайте язычком</i>) Скачет резвый табунок. (<i>Быстро перебирать пальцами и перемещать их по столу (лошадки скачут)</i>)</p> <p>Потешка На коне друзья катались И дурачились, смеялись: Хи-хи-хи и хо-хо-хо, Ха-ха-ха и иго-го... Конь устал, встал на дыбы – Тут, видать, конец игры!</p>

3. КОШКА

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 1. ТЕМА: «КОШКА МУСЯ»

Цель: развитие всех видов сенсорной чувствительности (вестибулярной, тактильной, слуховой, зрительной, проприоцептивной).

Задачи:

1. Обогащать пассивный и активный предметный, глагольный словарь и словарь признаков.
2. Способствовать освоению элементарных грамматических форм, нейтральных и уменьшительно-ласкательных существительных.
3. Формировать звуковую сторону речи (освоение звукоподражания) и фразовую речь.
4. Тренировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
5. Развивать, стимулировать речевую активность.
6. Развивать мышцы речевого аппарата.
7. Развивать вестибулярную систему и тактильную чувствительность.
8. Развивать мелкую моторику.
9. Познакомить с домашними животными кошка, котёнок.

Ритуал приветствия (Общий для всех занятий)

Свистулька «Птичка».

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку (тем самым обращая внимание ребёнка на себя)

Поприветствовать ребёнка, взрослый берёт руки ребёнка и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка), сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания. Устанавливаем, в этот момент, зрительный контакт.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Давай поздороваемся с ним. – Здравствуй, дедушка Егор! Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт? Дед: «Послушай(те) песенку и узнаете, с кем будем играть сегодня!» Ребёнок угадывает. Педагог даёт ребёнку игрушку кошку: – Это кошка Муся.</p>	<p>Педагог одевает игрушку-перчатку Дед. Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочередно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Жестами рук зовём играть. Звучит отрывок из песенки про кошку. Ребёнок рассматривает игрушку – кошку. Посмотрите на кошку. Её зовут Муся. Давайте позовём кошку по имени, скажем: «Муся». Вам нравится кошка ? Да, красивая кошка. Мордочка у кошки усатая. Покажите, где у кошки усы. Что ещё есть у кошки на голове? Глазки, ротик, ушки. Покажите их. А какая мягкая у кошки шубка. Погладьте кошку ладошками. Какая на ощупь у неё шубка? Мягкая. А чтобы бегать и прыгать кошке нужны ... что? Лапки нужны кошке, чтобы бегать и прыгать. И ещё у кошки есть вот что. Что это? Это хвост.</p>	<p>Кукла-перчатка Дед Логоритмика Железновой «У дедушки Егора» отрывок. Игрушка «Кошка»</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Основная часть	<p>Игра с предметом «Кошка» Кто мурлычет у окошка: «Мур-мур-мяу!» Ты погладь меня немножко: «Мяу-мяу!» От тепла и ласки Я зажмурю глазки.</p> <p>– Ах, какая наша кошка красивая!</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Котята» Все котятки мыли лапки, Вот так, вот так! Мыли ушки, мыли брюшки Вот так, вот так! А потом они устали, Вот так, вот так! Сладко-сладко засыпали, Вот так, вот так!</p> <p>Игра с доской качалкой. Наша кошка любит спать, Надо кошку покачать. А теперь и сам садись Буду я тебя качать, А ты будешь засыпать. Игра «Катаем мяч» Наша кошечка проснулась, Очень сладко улыбнулась, Она хочет поиграть, Мяч с тобою покатай Давай с Мусей поиграем,</p>	<p>Взрослый берет игрушку-кошку, показывает, как играть. Сажает кошку. Повторяет звукоподражания. Гладит кошку. Повторяет: «мяу-мяу». Укладывает кошку, гладит. Затем играет ребёнок, взрослый читает стихи и помогает.</p> <p>(Тереть ладошки друг о друга)</p> <p>(Тереть ладонями то уши, то живот)</p> <p>(Приложить ладони к лицу и потереть кулачками глаза) (Сложить ладони вместе, наклонить голову набок, положив её на ладони)</p> <p>Взрослый сажает игрушку на доску-качалку и качает, предлагает покачать ребёнку.</p> <p>Ребёнок садится на доску-качалку, а взрослый его качает.</p> <p>Ребёнок и взрослый встают (сидят) напротив друг друга и катают мяч. Берём поочерёдно по 2 мяча разного цвета (зелёный, жёлтый и красный), проговаривая цвет мяча. Расстояние посте-</p>	<p>Игрушка «Кошка» для ребёнка и для педагога</p> <p>Мячи зелёный, жёлтый и красный.</p> <p>Доска Сова как качалка</p> <p>Мячи разного размера и цвета</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	Мячик с кошкой покатаем.	пенно увеличиваем. Закрепляем сенсорные эталоны цвета (зелёный, жёлтый, красный), а также размер большой-маленький	
Заключительная часть	Артикуляционная гимнастика «Кошечка» Как у кошечки усы Удивительной красы. Глазки смелые, Зубки белые. Выйдет кошка в огород, Удивляется народ. Станут кошку в гости звать, Молоком угощать. Муся съест молока, Облизнётся слегка.	Поглаживаем верхнюю губу от носа к щекам двумя руками. Улыбаемся, качая головой. Стучим зубами. Надуваем щёки. Мимика удивления. Приглашаем жестом рук. «Лакаем» молоко. Облизываем губы поочередно.	Зеркало Игрушка-кошка

Ритуал прощания (повторяется на каждом занятии)

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать

Нужно крепко всех обнять. *(дети обнимают друг друга по кругу)*

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 2. ТЕМА: «КОШКА МУСЯ»

Цель: развитие всех видов сенсорной чувствительности (вестибулярной, тактильной, слуховой, зрительной, проприоцептивной).

Задачи:

1. Обогащать пассивный и активный предметный, глагольный словарь и словарь признаков.
2. Способствовать освоению элементарных грамматических форм, нейтральных и уменьшительно-ласкательных существительных.
3. Формировать звуковую сторону речи (освоение звукоподражания) и фразовую речь.
4. Тренировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
5. Развивать, стимулировать речевую активность.
6. Развивать мышцы речевого аппарата.
7. Развивать вестибулярную систему и тактильную чувствительность.
8. Развивать мелкую моторику.

Ритуал приветствия (Общий для всех занятий)

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку (тем самым обращая внимание ребёнка на себя)

Поприветствовать ребёнка, взрослый берёт руки ребёнка и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка), сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания. Устанавливаем, в этот момент, зрительный контакт.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришёл Дедушка	Педагог одевает игрушку-перчатку Дед. Педагог здоровается с ребёнком, сжи-	Кукла-перчатка Дед

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Егор. Давай поздороваемся с ним. – Здравствуй, дедушка Егор! Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт?</p> <p>Дед: «Послушай(те) песенку и узнаете, с кем будем играть сегодня!»</p> <p>Ребёнок угадывает. Педагог даёт ребёнку игрушку кошку: – Это кошка Муся. Кошка не одна пришла, она с собою корзинку принесла. Давайте посмотрим, кто же спрятался в корзинке? – Кто это? Котёнок.</p>	<p>мая поочерёдно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Жестами рук зовём играть.</p> <p>Звучит отрывок из песенки про кошку. Ребёнок рассматривает игрушку – кошку.</p> <p>Посмотрите на кошку. Её зовут Муся. Давайте позовём кошку по имени, скажем: «Муся». Вам нравится кошка? Да, красивая кошка. Мордочка у кошки усатая. Покажите, где у кошки усы. Что ещё есть у кошки на голове? Глазки, ротик, ушки. Покажите их. А какая мягкая у кошки шубка. Погладьте кошку ладошками. Какая на ощупь у неё шубка? Мягкая. А чтобы бегать и прыгать кошке нужны ... что? Лапки нужны кошке, чтобы бегать и прыгать. И ещё у кошки есть вот что. Что это? Это хвост.</p>	<p>Логоритмика Железновой «У дедушки Егора» отрывок. Игрушка «Кошка» Фигурки кошка и котёнка</p>
Основная часть	<p>Игра с предметом «Кошка» Кто мурлычет у окошка: «Мур-мур-мяу!» Ты погладь меня немножко: «Мяу-мяу!»</p>	<p>Взрослый берет игрушку-кошку, показывает, как играть. Сажает кошку. Повторяет звукоподражания.</p>	<p>Мягкая или резиновая игрушка Кошка</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	От тепла и ласки Я зажмурю глазки.		
Заключительная часть	<p>– Ах, какая наша кошка красивая! Пальчиковая гимнастика «Котята» Все котятки мыли лапки, Вот так, вот так! Мыли ушки, мыли брюшки Вот так, вот так! А потом они устали, Вот так, вот так! Сладко-сладко засыпали, Вот так, вот так!</p> <p>Игра с доской качалкой Наши кошки любят спать, Надо кошек покачать. А теперь и сам садись И в котёнка превратись Буду я тебя качать, А ты будешь засыпать.</p> <p>Игра «Катаем мяч» Наша кошечка проснулась, Очень сладко улыбнулась, Она хочет поиграть, Мяч с тобою покатай Давай с Мусей поиграем, Мячик с кошкой покатаем.</p>	<p>Гладит кошку. Повторяет: «мяу-мяу». Укладывает кошку, гладит. Затем играет ребёнок, взрослый читает стихи и помогает. (Тереть ладошки друг о друга)</p> <p>(Тереть ладонями то уши, то живот)</p> <p>(Приложить ладони к лицу и потереть кулачками глаза) (Сложить ладони вместе, наклонить голову набок, положив её на ладони)</p> <p>Взрослый сажает игрушку на доску-качалку и качает, предлагает покачать ребёнку. Ребёнок садится на доску-качалку, а взрослый его качает. Ребёнок и взрослый встают (салятся) напротив друг друга и катают мяч. Берём поочерёдно по 2 мяча разного цвета (зелёный, жёлтый и красный), проговаривая цвет мяча. Расстояние постепенно увеличиваем. Закрепляем сенсорные эталоны цвета (зелёный)</p>	<p>Мячи зелёный, жёлтый и красный.</p> <p>Доска Сова как качалка</p> <p>Мячи разного размера и цвета</p>

Ритуал прощания (повторяется на каждом занятии)

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать

Нужно крепко всех обнять. *(дети обнимают друг друга по кругу)*

ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 1. ТЕМА: «КОШКА МУСЯ»

Цель: развитие всех видов сенсорной чувствительности (вестибулярной, тактильной, слуховой, зрительной, проприоцептивной).

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Продолжать знакомить с сенсорными эталонами «Цвет», «Размер».
3. Развивать вестибулярную систему.
4. Развивать тактильную чувствительность.
5. Развивать мелкую моторику.
6. Познакомить с домашними животными кошка, котёнок.

Ритуал приветствия (Общий для всех занятий)

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку (тем самым обращая внимание ребёнка на себя)

Поприветствовать ребёнка, взрослый берёт руки ребёнка и говорит:

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Основная часть	<p>Игра с предметом «Кошка» Кто мурлычет у окошка: «Мур-мур-мяу!» Ты погладь меня немножко: «Мяу-мяу!» От тепла и ласки, Я зажмурю глазки.</p> <p>– Ах, какая наша кошка красивая!</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Котята» Всё котятки мыли лапки, Вот так, вот так! Мыли ушки, мыли брюшки Вот так, вот так! А потом они устали, Вот так, вот так! Сладко-сладко засыпали, Вот так, вот так!</p> <p>Игра с доской качалкой. Наша кошка любит спать, Надо кошку покачать. А теперь и сам садись Буду я тебя качать, А ты будешь засыпать.</p> <p>Игра «Катаем мяч» Наша кошечка проснулась, Очень сладко улыбнулась, Она хочет поиграть, Мяч с тобою покатать</p>	<p>Взрослый берёт игрушку-кошку, показывает, как играть. Сажает кошку. Повторяет звукоподражания. Гладит кошку. Повторяет: «Мяу-мяу». Укладывает кошку, гладит. Затем играет ребёнок, взрослый читает стихи и помогает. (Тереть ладошки друг о друга)</p> <p>(Тереть ладонями то уши, то живот)</p> <p>(Приложить ладони к лицу и потереть кулачками глаза) (Сложить ладони вместе, наклонить голову набок, положив её на ладони)</p> <p>Взрослый сажает игрушку на доску-качалку и качает, предлагает покачать ребёнка.</p> <p>Ребёнок садится на доску-качалку, а взрослый его качает.</p> <p>Ребёнок и взрослый встают (салятся) напротив друг друга и катают мяч. Берём поочередно по 2 мяча разного цвета (зелёный, жёлтый и красный), прого-</p>	<p>Игрушка «Кошка» для ребёнка и для педагога</p> <p>Мячи зелёный, жёлтый и красный.</p> <p>Доска Сова как качалка</p> <p>Мячи разного размера и цвета</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	Давай с Мусей поиграем, Мячик с кошкой покатаем.	варивая цвет мяча. Расстояние постепенно увеличиваем. Закрепляем сенсорные эталоны цвета (зелёный, жёлтый, красный), а также размер большой-маленький	
Заключительная часть	Сенсорная игра «Мячики» В мячик с кошкой поиграли, Все мячи мы потеряли. Помоги мячи искать И на место их убрать.	Ребёнок раскладывает в цветные коробочки (зелёную, жёлтую и красную) мячики такого же цвета одного размера.	Коробочки и массажные мячики трёх цветов.

Ритуал прощания (повторяется на каждом занятии)

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать

Нужно крепко всех обнять *(дети обнимают друг друга по кругу)*

ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 2. ТЕМА: «КОШКА МУСЯ»

Цель: развитие всех видов сенсорной чувствительности (вестибулярной, тактильной, слуховой, зрительной, проприоцептивной).

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Продолжать знакомить с сенсорными эталонами «Цвет», «Размер»
3. Развивать вестибулярную систему.

4. Развивать тактильную чувствительность.
5. Развивать мелкую моторику.
6. Познакомить с домашними животными кошка, котёнок.

Ритуал приветствия (Общий для всех занятий)

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй... (имя)! И дует в свистульку (тем самым обращая внимание ребёнка на себя)

Поприветствовать ребёнка, взрослый берёт руки ребёнка и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка), сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания. Устанавливаем, в этот момент, зрительный контакт.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Давай поздороваемся с ним. – Здравствуй, дедушка Егор! Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт? Дед: «Послушай(те) песенку и узнаете, с кем будем играть сегодня!». Ребёнок угадывает. Педагог даёт ребёнку игрушку кошку: – Это кошка Муся. Кошка не одна пришла, она с собою корзинку принесла. Давайте посмотрим, кто же спрятался в корзинке?</p>	<p>Педагог одевает игрушку-перчатку Дед. Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочерёдно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Жестами рук зовём играть. Звучит отрывок из песенки про кошку. Ребёнок рассматривает игрушку – кошку. Посмотрите на кошку. Её зовут Муся. Давайте позовём кошку по имени, скажем: «Муся».</p>	<p>Кукла-перчатка Дед Логоритмика Железновой «У дедушки Егора» отрывок. Игрушка «Кошка» Фигурки кошка и котёнка</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	– Кто это? Котёнок.	Вам нравится кошка ? Да, красивая кошка. Мордочка у кошки усатая. Покажите, где у кошки усы. Что ещё есть у кошки на голове? Глазки, ротик, ушки. Покажите их. А какая мягкая у кошки шубка. Погладьте кошку ладошками. Какая на ощупь у неё шубка? Мягкая. А чтобы бегать и прыгать кошке нужны ... что? Лапки нужны кошке, чтобы бегать и прыгать. И ещё у кошки есть вот что. Что это? Это хвост.	
Основная часть	Игра с предметом «Кошка» Кто мурлычет у окошка: «Мур-мур-мяу!» Ты погладь меня немножко: «мяу-мяу!»	Взрослый берет игрушку-кошку, показывает, как играть. Сажает кошку. Повторяет звукоподражания.	Мягкая или резиновая игрушка Кошка
Заключительная часть	От тепла и ласки Я зажмурю глазки. – Ах, какая наша кошка красивая! Пальчиковая гимнастика «Котята» Все котятки мыли лапки, Вот так, вот так! Мыли ушки, мыли брюшки Вот так, вот так! А потом они устали, Вот так, вот так! Сладко-сладко засыпали,	Гладит кошку. Повторяет: «мяу-мяу». Укладывает кошку, гладит. Затем играет ребёнок, взрослый читает стихи и помогает. (Тереть ладошки друг о друга) (Тереть ладонями то уши, то живот) (Приложить ладони к лицу и потереть кулачками глаза)	Мячи зелёный, жёлтый и красный.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Вот так, вот так!</p> <p>Игра с доской качалкой. Наши кошки любит спать, Надо кошек покачать. А теперь и сам садись И в котёнка превратись Буду я тебя качать, А ты будешь засыпать.</p> <p>Игра «Катаем мяч» Наша кошечка проснулась, Очень сладко улыбнулась, Она хочет поиграть, Мяч с тобою покатай Давай с Мусей поиграем, Мячик с кошкой покатаем.</p> <p>Дыхательное упражнение «Подуй на бантик» Любят котята наши играть, за бантиками бегать, их лапками хватать, давайте подуем на бантики и поиграем, наших котят поразвлекаем.</p>	<p>(Сложить ладони вместе, наклонить голову набок, положив её на ладони)</p> <p>Взрослый сажает игрушку на доску-качалку и качает, предлагает покачать ребёнка.</p> <p>Ребёнок садится на доску-качалку, а взрослый его качает.</p> <p>Ребёнок и взрослый встают (сажаются) напротив друг друга и катают мяч. Берём поочередно по 2 мяча разного цвета (зелёный, жёлтый и красный), проговаривая цвет мяча. Расстояние постепенно увеличиваем.</p> <p>Закрепляем сенсорные эталоны цвета (зелёный, жёлтый, красный), а также размер большой-маленький.</p> <p>Возьмите бантики за ниточку и подуйте на них, так чтобы бантики закачались.</p>	<p>Доска Сова как качалка</p> <p>Мячи разного размера и цвета</p> <p>Бантики на ниточках для дыхательной гимнастики</p>

Ритуал прощания (повторяется на каждом занятии)

Очень жаль нам расставаться,
 Но пришла пора прощаться.
 Чтобы нам не унывать

Нужно крепко всех обнять. *(Дети обнимают друг друга по кругу)*

ЗАНЯТИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ 1. ТЕМА: «НА ДВОРЕ У МАЛАНЬИ, У СТАРУШКИ С КОШКОЙ»

Цель: развитие/коррекция всех видов сенсорной чувствительности (вестибулярной, тактильной, слуховой, зрительной, проприоцептивной).

Задачи:

1. Развивать/стимулировать речевую активность.
2. Развивать фонематическое восприятие.
3. Развивать вестибулярную систему.
4. Развивать тактильную чувствительность.
5. Развивать мелкую моторику.
6. Познакомить с домашними животными (кошка).
7. Познакомить с основными сенсорными эталонами.

Ритуал приветствия

А знаешь ли ты, что у дедушки Егора и бабушки Маланьи свой большой фермерский двор?

У Маланьи у старушки

Жили в маленькой избушке

Много друзей

Все ждали гостей

Ничего не ели, на неё глядели.

Делали вот так. (Показ движения)

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришла бабушка Маланья. Давай поздороваемся с ней.</p> <p>– Здравствуй, бабушка Маланья!</p> <p>В гости мы к тебе пришли У тебя друзей нашли Кто у бабушки живёт Встречи с нами очень ждёт?</p> <p>Бабушка: Вы послушайте ребятки С нами кто играет в прятки!</p> <p>Ребёнок угадывает. – Правильно это Кошка Муся! Где же спряталась она? По дорожке мы пойдём Нашу кошечку найдём!</p>	<p>Педагог показывает мягкая кукла Бибабо.</p> <p>Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочерёдно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу.</p> <p>Руки к ушам. Звучит мяуканье кошки.</p> <p>Ребёнок проходит по тактильной дорожке и подходит к столу, на котором стоит поднос с манной крупой/ песком</p>	<p>Мягкая кукла Бибабо</p> <p>Аудиозапись мяуканье кошки</p> <p>Сенсорная тропа</p>
Основная часть	<p>Нарисуем мы окошко На окошке сидит кошка Кошку тихо позовём Кис – кис – кис, Вместе с ней играть пойдём Давайте позовём кошечку играть вместе с нами.</p>	<p>На подносе лежит картинка с кошкой, сверху насыпан песок/ манная крупа. Ребёнок указательным пальцем рисует контур окна (по показу педагога) затем очищает песок/ манная крупа и находит изображение котёнка.</p>	<p>Картинка с кошкой Поднос Песок/ манная крупа</p>
Заключительная часть	<p>Кис – кис – кис</p> <p>Посмотри (те), какая кошечка малень-</p>	<p>Ладонки ребёнка параллельно друг другу расстояние между ними маленькое</p>	

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>кая!</p> <p>Пальчиковая игра «Кошка» Маленькая кошка Села у окошка Хвостиком играет Быстро подрастает</p> <p>Ой, какая наша кошка Муся стала большая!</p> <p>Давайте погладим нашу Мусю. Ей нравится, когда её гладят, и она начинает мяукать. Как Муся мяукает? Мяу – мяу.</p>	<p>Большой средний и безымянный палец соединяем вместе. Произносим: мяу – мяу.</p> <p>Ладшки ребёнка параллельно друг другу расстояние между ними увеличиваем</p> <p>Ребёнок садится на мягкий модуль и вместе с педагогом гладит мягкую игрушку кошки проговаривая «Мяу –мяу».</p>	<p>Мягкая игрушка кошка. Мягкий модуль.</p>

ЗАНЯТИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ 2. ТЕМА: «КОШКА МУСЯ И РЫБКИ»

Задачи:

1. Развивать/стимулировать речевую активность.
2. Развивать фонематическое восприятие.
3. Развивать вестибулярную систему.
4. Развивать тактильную чувствительность.
5. Развивать мелкую моторику.
6. Познакомить с основными сенсорными эталонами.

Ритуал приветствия

У Маланьи у старушки

Жили в маленькой избушке

Много друзей
 Все ждали гостей
 Ничего не ели, на неё глядели.
 Делали вот так. (Показ движения)

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришла бабушка Маланья. Давай поздороваемся с ней.</p> <p>– Здравствуй, бабушка Маланья! В гости мы к тебе пришли У тебя друзей нашли Кто у бабушки живёт Встречи с нами очень ждёт?</p> <p>Бабушка: «Посмотрите-ка ребятки С нами кто играет в прятки!» Ребёнок называет.</p>	<p>Педагог показывает мягкая кукла Бибабо.</p> <p>Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочерёдно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу.</p> <p>Ребёнок проходит по тактильной дорожке на выбор и подходит к столу, на котором стоит поднос.</p> <p>На подносе лежит картинка кошки, ребёнок расчищает насыпанный песок и называет.</p>	<p>Мягкая кукла Бибабо.</p> <p>Тактильная дорожка, ортопазл и сенсорная тропа. Поднос с песком и картинка кошки.</p>
Основная часть	<p>Сегодня кошка Муся рано утром пошла на речку, чтобы поймать рыбку.</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Рыбка»</p>	<p>Ребёнок садится на фитбол и выполняет</p>	<p>Фитбол</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Рыбки весело плескались. В чистой светленькой воде. вот – так То сожмутся, разожмутся, вот – так То зарюются в песке. вот – так</p>	<p>упражнения по тексту, на каждое движение проговаривая: вот – так. плавные движения кистями сжимаем кулачки.</p> <p>«Моют» руки.</p>	
Заключительная часть	<p>Вот и наши рыбки спрятались, давай попробуем их найти. Это рыбка? Да-нет. Сейчас пойдём к Мусе покажем нашу рыбку и посмотрим, получилось ли у неё поймать рыбку?</p> <p>По тропинке мы идём Топ– топ– топ Мусю скоро мы найдём Топ– топ– топ</p> <p>От лица кошки По тропинке я пошла Но до речки не дошла Вот закончилась тропинка На глазах моих слезинки Ты дружок давай не стой А тропинку мне построй. Вот мы и помогли Мусе оказаться на берегу речки! Посмотри, какая наша кошка доволь-</p>	<p>Ребёнок достаёт из сухого бассейна мелкие фигурки и отвечает на вопросы педагога. Находит фигурку рыбки.</p> <p>Ребёнок с помощью педагога или самостоятельно проходит по возвышенной тропинке на ковёр: топ– топ – топ.</p> <p>На ковре лежит распечатанный лист. Слева на листе изображение кошки, справа речки. Педагог предлагает ребёнку проложить тропинку для кошки (материал на выбор ребёнка) При выкладывании ребёнок проговаривает с педагогом слова. Ещё, сюда, вот, так.</p> <p>Ребёнок берет мягкую игрушку садится на фитбол и гладит мягкую игрушку</p>	<p>Сухой бассейн. Мелкие фигурки.</p> <p>Возвышенная дорожка.</p> <p>Лист с изображениями. Материал для строительства (камешки марблс, декоративные шершавые камни и др.).</p> <p>Фитбол. Мягкая игрушка.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>ная, давай погладим нашу Мусю. Ей нравится, когда её гладят, и она начинает мяукать. Как Муся мяукает? Мяу – мяу.</p> <p>А теперь пора кошке Мусе отдохнуть.</p>	<p>кошки проговаривая «Мяу – мяу».</p>	

ЗАНЯТИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ 3. ТЕМА: «НА ДВОРЕ У МАЛАНЬИ, У СТАРУШКИ С КОШКОЙ»

Задачи:

1. Развивать/стимулировать речевую активность.
2. Развивать фонематическое восприятие.
3. Развивать вестибулярную систему.
4. Развивать тактильную чувствительность.
5. Развивать мелкую моторику.
6. Познакомить с домашними животными (кошка).
7. Познакомить с основными сенсорными эталонами.

Ритуал приветствия

У Маланьи у старушки

Жили в маленькой избушке

Много друзей.

Все ждали гостей.

Ничего не ели, на неё глядели.

Делали вот так. (Показ движения)

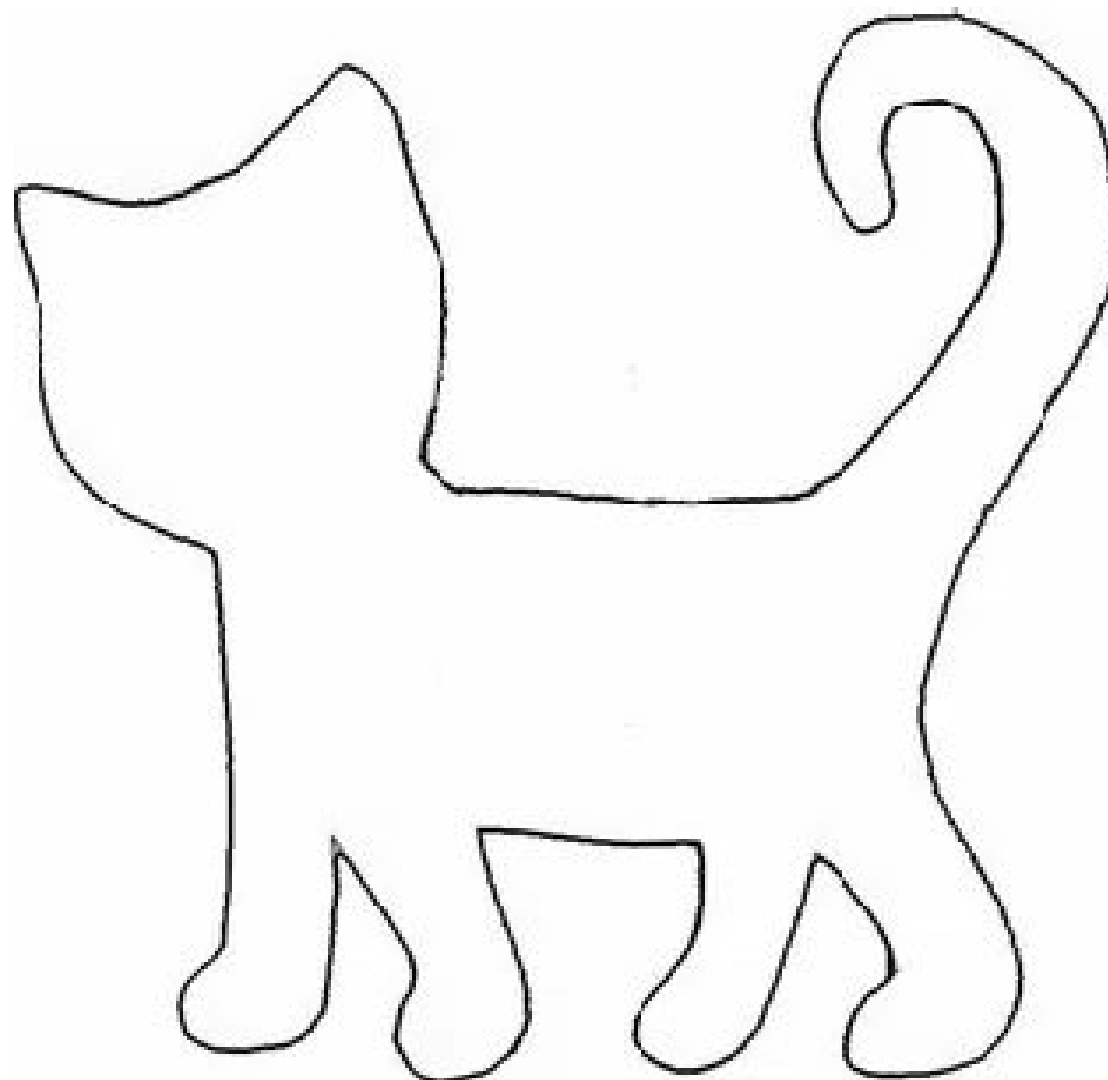
	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришла бабушка Маланья. Давай поздороваемся с ней.</p> <p>– Здравствуй, бабушка Маланья!</p> <p>В гости мы к тебе пришли У тебя друзей нашли Кто у бабушки живёт Встречи с нами очень ждёт?</p> <p>Бабушка: Посмотрите-ка, ребятки, С нами кто играет в прятки? Ребёнок называет.</p> <p>По туннелю проползём, Того кто спрятался найдём!</p>	<p>Педагог показывает – мягкая кукла Бибабо.</p> <p>Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочерёдно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу.</p> <p>Руки к ушам. Звучит мяуканье кошки.</p> <p>Ребёнок проползает по мягкому туннелю, произносит кис – кис – кис. На ковре сидит игрушка кошка</p>	<p>Мягкая кукла Бибабо</p> <p>Аудиозапись мяуканье кошки</p> <p>Мягкий туннель игрушка кошка</p>
Основная часть	<p>А вот и наша Муся сидит на берегу речки грустная, давай погладим её. Что ты, кошечка, сидишь И на реченьку глядишь? Хватит, Муся, слёзки лить</p>	<p>Ребёнок берет игрушку, гладит её, педагог читает стихотворение.</p> <p>Проходит по мостику через речку проговаривая</p>	<p>Игрушка кошка</p> <p>Ткань голубого</p>
Заключительная часть	<p>Нужно рыбку нам ловить! Мы по мостику пройдем, Там немного отдохнем и Рыбку мы ловить начнем!</p>	<p>топ-топ-топ.</p>	<p>цвета, имитирующая речку Доска-качалка «Сова нянька» перевернутая</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Пальчиковая гимнастика «Рыбка» Рыбка плавает в водице. Рыбке весело играть. Буль-буль-буль! Рыбка, рыбка, озорница, Мы хотим тебя поймать. Хлоп!</p> <p>Посмотри скорей сюда В речке плещется вода Только рыбки озорницы Там играют, как всегда. Разноцветные ведёрки Рыбок ждут на берегу</p> <p>Есть здесь красное ведёрко? Да Покажи где красное ведёрко? Вот оно.</p> <p>Рыбку из воды поймай И в ведёрко складывай Какую рыбку ты поймал? Ты поймал красную рыбку? (вариант вопроса зависит от речевых способностей ребёнка, на 1 вопрос мо- жет последовать односложный ответ: ка (красную) или си (синюю))</p>	<p>Ребёнок садится на фитбол и выполняет упражнения по тексту, на каждое дви- жение проговаривая: буль-буль-буль! Хлоп! (Плавные движения кистями) (Хлопает ладошками по коленкам) (погрозить пальчиком) (Хлопок «круглыми» ладошками)</p> <p>Педагог с ребёнком подходят к столу, на котором стоит ёмкость с водой</p> <p>Педагог обращает внимание ребёнка на цвет ведёрка и проговаривает с ним от- вет.</p> <p>(Так по каждому цвету)</p> <p>Ребёнок достаёт воды фигурку рыбки и отвечает на вопросы педагога.</p>	<p>Фитбол</p> <p>Ёмкость с водой Фигурки рыбок основных цветов</p> <p>Ведёрки основных цветов</p>

ЧЕК-ЛИСТ ИГРЫ РОДИТЕЛЕЙ С РЕБЁНКОМ В ВЫХОДНЫЕ ДНИ ПО ТЕМЕ «КОШКА»

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
Утром	Родитель приветствует ребёнка после пробуждения, гладит по спинке, приговаривает: «Наша кошечка проснулась Потянулась, оглянулась С боку на бок повернулась – Своей маме улыбнулась.» Родитель помогает ребёнку выполнить движения в постели	Утреннее приветствие, гимнастика после сна	Тянется, поворачивается с боку на бок, улыбается	-
В первой половине дня	Родитель произносит четверостишие, показывает подготовленный шаблон с изображением кошки: «Кто мяукнул у дверей? Открывайте поскорей! Очень холодно зимой, Мурка просится домой.» Родитель приглашает ребёнка сесть за стол и предлагает «одеть» котёнка в пушистую шубку. Показывает малышу вату и как её можно разделить на пушистые кусочки. Родитель промазывает клеем шаблон и показывает ребёнку, как прижимать кусочки ваты к бумаге, аккуратно отводя пальчики. Во время выполнения аппликации включить классическую спокойную музыку или детские песенки про кошек	Аппликация в нетрадиционной технике Развитие сенсорных ощущений Слушание	Ребёнок делит кусок ваты на несколько пушистых кусочков, переносит их на подготовленный шаблон, «одевает» котёнка в пушистую белую шубку. Ребёнок может погладить пушистого котёнка	Шаблон кошки, кусочки ваты, клей ПВА, кисть, музыка классическая или детские песни о кошках
На прогулке	Родитель играет с ребёнком на улице в подвижную игру, выступая в роли котика. Затем, можно поменяться ролями с малышом. «Котик весело шагает, Котик лапки поднимает Котик сёл, котик встал,	Развитие физической активности, подвижности	Ребёнок выполняет движения согласно тексту	-

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
	Котик (имя ребёнка) догнал! Догоню, догоню!»			
Вечернее время	Взрослый воспроизводит звуки, характерные для какого-либо домашнего животного, и бросает мяч ребёнку. «Мяу-мяу» «Га-га-га» «Гав-гав» "Му-му" «Иго-го» и т.п.	Формировать умение ловить мяч и возвращать мяч партнёру Развитие мышления	Ребёнок ловит мяч, называет животное и возвращает мяч	Мяч
Перед сном	Родитель поглаживает ребёнка мягким кусочком ваты, произносит: Серенькая кошечка Села у окошечка, Хвостиком виляла, Деток поджидала: «Детки мои, детки, Детки-непоседки, Хватит вам резвиться, Спать пора ложиться!»	Развитие тактильных ощущений	Ребёнок лежит в кроватке	Вата



Шаблон для аппликации в нетрадиционной технике по теме «Кошка»

ЧЕК-ЛИСТ ИГРЫ РОДИТЕЛЕЙ С РЕБЁНКОМ В ВЫХОДНЫЕ ДНИ ПО ТЕМЕ «КОТЁНОК»

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
Утром	Родитель поглаживает от плеч к конечностям. Наша кошечка проснулась, Потянулась, улыбнулась, Глазками похлопала Лапками потопала.	Гимнастика пробуждения Массаж	Ребёнок выполняет движения в соответствии с текстом, тянется, улыбается	Массажный коврик на полу у подножия кровати
В первой половине дня	Родитель показывает картинку с изображением мордочки кота и спрашивает ребёнка, чего не хватает (носика и усов) и предлагает дорисовать.	Рисование	Ребёнок пальчиками дорисовывает на шаблоне носик и усики	Пальчиковые краски или гуашь, крупный шаблон мордочки кота без усов и носа
На прогулке	Родитель играет с ребёнком в игру: «Котик в уголке сидит, Притаился, будто спит. Подойдём, его разбудим И посмотрим, что же будет?» Родитель с ребёнком могут меняться ролями, можно использовать маску котёнка	Подвижная игра	Ребёнок в роли котика действует по тексту игры, выбирает место, чтобы притаиться. Ребёнок не двигается, имитируя сон, пока родитель не «разбудит»	Маска котёнка
Вечернее время	Родитель включает детскую песенку «Кот усатый, озорной» и вместе с малышом пляшет. Можно использовать игрушку кота.	Танцевальная гимнастика	Ребёнок повторяет движения за родителем или свободно танцует с игрушкой кота в руках, держа её перед собой	Музыкальная композиция «Кот усатый, озорной», игрушка Кот
Перед сном	Родитель читает перед сном стихотворение: «Тихо, без звука Ходит Мяука Возле меня день-деньской. Ходит лениво,	Слушание	Ребёнок успокаивается, слушает спокойный голос родителя и отходит ко сну	Стихотворение Виктора Лунина «Мяука»

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/ форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
	<p>Неторопливо, С миной чуть-чуть плутовской. Серая шерстка, Глазки-напёрстки, Тонкие тени-усы, Хвостик пушистый И серебристый... Дивной Мяука красы! Трётся о руку Нежный Мяука, Песню поёт в тишине. И почему-то В эти минуты Радость приходит ко мне.»</p>			



Дорисуй котика носик и усики

4. СОБАКА

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 1. ТЕМА: «СОБАКА»

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Учить различать игрушки и называть (показывать) изображения на картинке.
3. Способствовать освоению элементарных грамматических форм, нейтральных и уменьшительно-ласкательных существительных.
4. Формировать звуковую сторону речи (освоение звукоподражания) и фразовую речь.
5. Формировать умение к звукоподражанию, проговариванию и запоминанию.
6. Упражнять в фиксации взгляда на предмете, проследить взглядом его движение
7. Развивать вестибулярную систему.
8. Развивать тактильную чувствительность.
9. Развивать мелкую моторику.
10. Познакомить с домашними животными собака, щенок.

Ритуал приветствия (Общий для всех занятий)

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку (тем самым обращая внимание ребёнка на себя)

Поприветствовать ребёнка, взрослый берёт руки ребёнка и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка), сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания. Устанавливаем, в этот момент, зрительный контакт.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Давай поздороваемся с ним.</p> <p>Здравствуй, дедушка Егор! Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт? Дед: «Послушай (те) песенку и узнаёте, с кем будем играть!». Ребёнок угадывает. Всё верно, сегодня к нам в гости пришла собачка с щенком.</p>	<p>Педагог показывает игрушку-перчатку Дед.</p> <p>Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочерёдно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Жестами рук зовём играть.</p> <p>Звучит отрывок из песенки про собачку. Педагог сразу показывает детям фигурку собаки с щенком. Рассматриваем игрушку, выделяем части тела (<i>туловище, ушки, носик, хвостик, шерсть</i>) Рассказ-беседа сопровождается картинками и рассматриванием фигурки (<i>собаки и щенка</i>)</p>	<p>Кукла-перчатка Дед</p> <p>Логоритмика Железновой «У дедушки Егора» отрывок.</p> <p>Фигурка собачки и щенка. Картинки.</p>
Основная часть	<p>Логоритмика «Щенок» Наш щенок весь день скулит «У-У-У-У», Лапка у него болит «У-У-У-У», Лапку йодом мы помажем «У-У-У-У», Лапку бинтиком завяжем «У-У-У-У», Гав-Гав-Гав!!!</p>	<p>По ходу пропевания песенки, ребёнок повторяет и проговаривает слова.</p>	<p>Логоритмика из альбома Железновых Гав-Гав-мяу.</p>
Заключительная часть	<p>Посмотри, что это у нашей собачки в лапках?</p>	<p>Педагог и ребёнок присаживаются рядом с собакой, берут в руки мячи.</p>	<p>Массажные мячики.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Это мяч! Какой он колючий! На ёжика похож!</p> <p>Пальчиковая игра «Собачка»</p> <p>У собаки острый носик, Есть и шейка, Есть и хвостик. Лает собака (Гав-Гав)!</p>	<p>Рассматривают мяч, поочерёдно пальцами руки нажимают на выступы, произнося при этом слово «Ой!».</p> <p>Ребёнок выполняет движения пальчиками за педагогом.</p> <p>Правая ладонь на ребро, на себя. Большой палец вверх, указательный, средний, безымянный вместе.</p> <p>Мизинец попеременно опускается и поднимается («лает собака»).</p> <p>Ребёнок возвращается по сенсорной дорожке к дедушке Егору.</p> <p>Шагая по дорожке проговаривает слова «Топ – топ».</p>	<p>Фигурка собачки.</p> <p>Сенсорная тропа, Доска-Сова перевёрнутая как мостик.</p>

Ритуал прощания *(повторяется на каждом занятии)*

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать

Нужно крепко всех обнять. *(Дети обнимают друг друга по кругу)*

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 2. ТЕМА: «СОБАКА И ЩЕНОК»

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Учить различать игрушки и называть (показывать) изображения на картинке.

3. Способствовать освоению элементарных грамматических форм, нейтральных и уменьшительно-ласкательных существительных.

4. Формировать звуковую сторону речи (освоение звукоподражания) и фразовую речь.

5. Формировать умение к звукоподражанию, проговариванию и запоминанию.

6. Упражнять в фиксации взгляда на предмете, проследивать взглядом его движение.

7. Развивать вестибулярную систему.

8. Развивать тактильную чувствительность.

9. Развивать мелкую моторику.

10. Познакомить с домашними животными собака, щенок.

Ритуал приветствия *(Общий для всех занятий)*

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку (тем самым обращая внимание ребёнка на себя)

Поприветствовать ребёнка, взрослый берёт руки ребёнка и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка), сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания. Устанавливаем, в этот момент, зрительный контакт.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Давай поздороваемся с ним. – Здравствуй, дедушка Егор!	Педагог показывает игрушку-перчатку Дед. Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочерёдно правую и левую руку. Шагаем на месте.	Кукла-перчатка Дед

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт? Дед: «Послушай (те) песенку и узнаете, с кем будем играть!».</p> <p>Ребёнок угадывает. Все верно, сегодня к нам в гости пришёл щенок Бобик.</p>	<p>Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Жестами рук зовём играть.</p> <p>Звучит отрывок из песенки про собачку. Педагог сразу показывает детям фигурку собаки с щенком. Рассматриваем игрушку, выделяем части тела (<i>туловище, уши, носик, хвостик, шерсть</i>) Рассказ-беседа сопровождается картинками и рассматриванием фигурку щенка.</p>	<p>Логоритмика Железновой «У дедушки Егора» отрывок.</p> <p>Фигурка щенка. Картинки.</p>
Основная часть	<p>Логоритмика «Бобик» Вот наш Бобик, славный пёс! <i>Протягивают ладошки вперёд</i> Гав! Гав! Делают хватательные движения руками Белый лобик, чёрный нос! Прикасаются ладонью ко лбу, к носу</p>	<p>По ходу пропевания песенки, ребёнок повторяет и проговаривает слова и движения.</p>	<p>Музыкальное сопровождение.</p>
Заключительная часть	<p>Гав! Гав! Делают хватательные движения руками Бобик, Бобик, лапку дай! Вытягивают одну руку вперёд, развернув ладонь вверх Гав! Гав! Делают хватательные движения руками. Сядь на коврик и не лай! <i>Грозят пальцем</i> Тс-с... Прикладывают палец к губам</p> <p>Посмотри, что это у нашей собачки в лапках?</p> <p>Это мяч! Какой он колючий! На ёжика по-</p>	<p>Педагог и ребёнок присаживаются рядом с собакой, берут в руки мячи. Рассматривают мяч, поочередно пальцами руки нажимают на выступы, произнося при этом слово</p>	<p>Массажные мячики</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>хож!</p> <p>Пальчиковая игра «Щенок» Шёл щенок наш через мост Четыре лапы один хвост Чтоб ему не утонуть ты беги его тянуть! Повторяем 2 раза.</p>	<p>«Ой!».</p> <p>Ребёнок выполняет движения пальчиками за педагогом.</p> <p>Указательный и средний палец имитируют шаг по поверхности.</p> <p>Вращение каждым пальцем имитируют каждую лапу, вращение большим пальцем вместо хвоста.</p> <p>Руки делают хватательные движения.</p> <p>Ребёнок возвращается по сенсорной дорожке к подушке Егору.</p> <p>Шагая по дорожке проговаривает слова «Топ – топ»</p>	<p>Фигурка собачки.</p> <p>Сенсорная тропа, Доска-Сова перевёрнутая как мостик.</p>

Ритуал прощания *(повторяется на каждом занятии)*

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать

Нужно крепко всех обнять. *(Дети обнимают друг друга по кругу)*

ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 1. ТЕМА: «СОБАКА»

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Учить различать игрушки и называть (показывать) изображения на картинке.
3. Упражнять в фиксации взгляда на предмете, прослеживать взглядом его движение.
4. Развивать вестибулярную систему.

5. Развивать тактильную чувствительность.
6. Развивать мелкую моторику.
7. Познакомить с домашними животными собака, щенок.
8. Закрепление понятий большой-маленький.
9. Формирование мышления.

Ритуал приветствия *(Общий для всех занятий)*

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй... (имя)! И дует в свистульку (тем самым обращая внимание ребёнка на себя)

Поприветствовать ребёнка, взрослый берёт руки ребёнка и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка), сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания. Устанавливаем, в этот момент, зрительный контакт.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? -Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Давай поздороваемся с ним.</p> <p>Здравствуй, дедушка Егор!</p> <p>Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт? Дед: послушай (те) песенку и узнаете, с кем будем играть! Ребёнок угадывает. Все верно, сегодня</p>	<p>Педагог показывает игрушку-перчатку Дед.</p> <p>Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочередно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Жестами рук зовём играть.</p> <p>Звучит отрывок из песенки про собачку.</p>	<p>Кукла-перчатка Дед</p> <p>Логоритмика Железновой «У дедушки Егора» отрывок.</p> <p>Фигурка собачки и щенка.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	к нам в гости пришла собачка с щенком.	Педагог сразу показывает детям фигурку собаки с щенком. Рассматриваем игрушку, выделяем части тела (<i>туловище, ушки, носик, хвостик, шерсть</i>) Рассказ-беседа сопровождается картинками и рассматриванием фигурки (собаки и щенка)	Картинки
Основная часть	<p>Логоритмика «Щенок» Наш щенок весь день скулит «У-У-У-У», Лапка у него болит «У-У-У-У», Лапку йодом мы помажем «У-У-У-У», Лапку бинтиком завяжем «У-У-У-У», Гав-Гав-Гав!!! Посмотри, что это у нашей собачки в лапках? Это мяч! Какой он колючий! На ёжика похож!</p> <p>Пальчиковая игра «Собачка»</p> <p>У собаки острый носик, Есть и шейка, Есть и хвостик. Лает собака (Гав-Гав)!</p> <p>Что такое, что за шум? Скачет мячик: бум-бум-бум! Прыг-прыг-прыг и скок-скок-скок,</p>	<p>По ходу пропевания песенки, ребёнок повторяет и проговаривает слова.</p> <p>Педагог и ребёнок присаживаются рядом с собакой, берут в руки мячи. Рассматривают мяч, поочерёдно пальцами руки нажимают на выступы, произнося при этом слово «Ой!»</p> <p>Ребёнок выполняет движения пальчиками за педагогом. Правая ладонь на ребро, на себя. Большой палец вверх, указательный, средний, безымянный вместе. Мизинец попеременно опускается и поднимается («лает собака») Педагог выставляет перед ребёнком зарытую коробку из которой, ребёнок достаёт гладкий мяч большего размера, вместе с ребёнком отстукивает по мячу</p>	<p>Логоритмика из альбома Железных Гав-Гав-мяу.</p> <p>Массажные мячики</p> <p>Фигурка собачки. Коробка (текстильная с боковыми отверстиями для рук) Гладкий мяч большего размера, чем массажный</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Укатился под кусток.</p> <p>Посмотри! Где же кустик, под который укатился наш мячик?</p> <p>Нужно найти его, а то собачка будет грустить! Пойдём, поищем мячик! Топ – топ-топ Ну, вот мы и нашли мячи для собачки! Давай погладим нашу собачку. Ей нравится, когда её гладят, и она говорит спасибо. Как собачка говорит? – «Гав – гав». А теперь пора собачке надо отдохнуть.</p>	<p>и произносит повторяющиеся в стихотворении слова: бум-бум-бум; прыг-прыг-прыг; скок-скок-скок.</p> <p>В конце игры педагог убирает мяч за спину и предлагает ребёнку посмотреть, где на полянке кустики. Ребёнок проходит по возвышенной дорожке берет из-под куста мячик, возвращается по дорожке обратно и кладёт мяч в коробку. При ходьбе проговаривает: Топ – топ-топ. Ребёнок берет мягкую игрушку садится на мягкий модуль «Бабочка» и гладит мягкую игрушку проговаривая «Гав – гав».</p>	<p>Дополнительный мяч накрыт материалом зелёного цвета под декорацией кустик, к которой ведёт возвышенная дорожка Мягкий модуль «Бабочка» Мягкая игрушка собака</p>
Заключительная часть	«Собери картинку»	Перед ребёнком выкладываются кубики с изображением картинки(собачка)и заранее заготовленная картинка. Сидя на фитболе совместно с педагогом ребёнок собирает картинку.	фитбол

Ритуал прощания (повторяется на каждом занятии)

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать

Нужно крепко всех обнять. *(Дети обнимают друг друга по кругу)*

ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 2. ТЕМА: «СОБАЧКА И ЩЕНОК»

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Учить различать игрушки и называть (показывать) изображения на картинке.
3. Упражнять в фиксации взгляда на предмете, прослеживать взглядом его движение.
4. Развивать вестибулярную систему.
5. Развивать тактильную чувствительность.
6. Развивать мелкую моторику.
7. Познакомить с домашними животными собака, щенок, домик для собачки-будка.
8. Закрепление понятий большой-маленький.
9. Формирование цветовосприятия, знания основных цветов.

Ритуал приветствия (Общий для всех занятий)

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку (тем самым обращая внимание ребёнка на себя)

Поприветствовать ребёнка, взрослый берёт руки ребёнка и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка), сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания. Устанавливаем, в этот момент, зрительный контакт.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? -Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Давай поздороваемся с ним.</p> <p>Здравствуй, дедушка Егор!</p> <p>Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт? Дед: послушай (те) песенку и узнаете, с кем будем играть! Ребёнок угадывает. Все верно, сегодня к нам в гости пришла собачка с щенком.</p>	<p>Педагог показывает игрушку-перчатку Дед.</p> <p>Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочередно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Жестами рук зовём играть.</p> <p>Звучит отрывок из песенки про собачку. Педагог сразу показывает детям фигурку собаки с щенком. Рассматриваем игрушку, выделяем части тела (<i>туловище, ушки, носик, хвостик, шерсть</i>) Рассказ-беседа сопровождается картинками и рассматриванием фигурки (собаки и щенка)</p>	<p>Кукла-перчатка Дед</p> <p>Логоритмика Железновой «У дедушки Егора» отрывок.</p> <p>Фигурка собачки и щенка. Картинки</p>
Основная часть	<p>Пальчиковая игра «Собачка» У собаки острый носик, Есть и шейка, Есть и хвостик. Лает собака (Гав-Гав)!</p> <p>Звукоподражание «Собака лает» Собачки спрятались, играть хотят Кто как лает, надо угадать Где маленькая собачка, где щенок. А где лает большой бульдог. Щенок озорной любит играть,</p>	<p>Ребёнок выполняет движения пальчиками за педагогом.</p> <p>Правая ладонь на ребро, на себя. Большой палец вверх, указательный, средний, безымянный вместе.</p> <p>Большая собака лает «гав-гав», маленькая собака лает тихо «гав-гав», а щенок тявкает «тяф-тяф».</p> <p>За ширмой педагог включает аудио запись лая собаки, а дети пытаются угадать. Если все верно, то показывает педагог картинку с изображением той собачки, лай которой угадали.</p>	<p>аудио запись ширма картинки собачек</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>А особенно прыгать и мячик катать Давай скорее вставай со щенком ты поиграй. Сначала по дорожке мячик прокати, А после прыгни и по мостику пройди. Нагулялся наш щенок, Он быстрее бы в будку лёг, Давай будку мы найдём и щенка к ней приведём</p>	<p>Ребёнок проходит между двух канатов, толкая ногой мячик, после перепрыгивает лужицу и проходит по мостику</p>	<p>Имитированная дорожка из двух канатов, по которой ребёнок должен прокатить мяч; доска-сова, лужица из ткани</p>
Заключительная часть	<p>Игра на липучках «Построй будку для щенка» Будка -домик для щенка Не достроена пока Дверь и крышу подбери И щенка в ней посели.</p>	<p>Вот собачьи будки, но только они недостроенные. Давайте достроим их. Подберите к каждой будке крышу и дверь такого же цвета. Как сама будка. (Развиваем цветовосприятие, закрепляем цвета красный, синий, жёлтый, зелёный),а также развиваем мелкую моторику.</p>	

Ритуал прощания (повторяется на каждом занятии)

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать

Нужно крепко всех обнять. (Дети обнимают друг друга по кругу)

ЗАНЯТИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ 1. ТЕМА: «НА ДВОРЕ У МАЛАНЬИ, У СТАРУШКИ С СОБАЧКОЙ»

Задачи:

1. Развивать/стимулировать речевую активность.

2. Развивать фонематическое восприятие.
3. Развивать вестибулярную систему.
4. Развивать тактильную чувствительность.
5. Развивать мелкую моторику.
6. Познакомить с основными сенсорными эталонами.

Ритуал приветствия:

А знаешь ли ты, что у дедушки Егора и бабушки Маланьи свой большой фермерский двор?

У Маланьи у старушки

Жили в маленькой избушке

Много друзей

Все ждали гостей

Ничего не ели, на неё глядели.

Делали вот так. (Показ движения)

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? -Правильно, к нам пришла бабушка Маланья. Давай поздороваемся с ней.</p> <p>Здравствуй, бабушка Маланья!</p> <p>В гости мы к тебе пришли У тебя друзей нашли Кто у бабушки живёт Встречи с нами очень ждёт?</p>	<p>Педагог показывает мягкую куклу Бибабо.</p> <p>Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочерёдно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу.</p> <p>Руки к ушам. Звучит лай собаки.</p>	<p>Мягкая кукла Бибабо</p> <p>Аудиозапись лай собаки.</p> <p>Тактильная дорожка</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Бабушка: Вы послушайте ребятки С нами кто играет в прятки? – Правильно это собачка! Где же спряталась она? По дорожке мы пойдём И собачку мы найдём!</p>	<p>Ребёнок проходит по тактильной дорожке ортопазл и подходит к столу, на котором сидит собака и щенок.</p> <p>Ребёнок угадывает.</p>	ортопазл
Основная часть	<p>Давайте погладим нашу собачку. Ей нравится, когда её гладят, и она говорит спасибо. Как собачка говорит спасибо? «Гав – гав»</p> <p>А у нашей собачки есть щенок. Они любят весело играть Через ручеёк скакать Давай перепрыгнем через ручеёк вместе с собачками. Наши славные собачки Поиграть решили в прятки</p> <p>А теперь мы их найдём Спать, положим и споем!</p>	<p>Ребёнок берет со стола мягкую игрушку, садится на мягкий модуль и гладит мягкую игрушку собачки проговаривая «Гав – гав».</p> <p>Игрушки стоят перед ленточкой голубого цвета Ребёнок берет по очереди собаку и щенка, перепрыгивает через ленточку, проговаривает слово «прыг» Ребёнок прячет фигурки собак в тактильный бассейн и повторяет «ку-ку».</p> <p>Ребёнок достаёт фигурки из бассейна и выставляет каждую к картинке с кроваткой. При этом пропевает «баю бай»</p>	<p>Мягкая игрушка собака Мягкий модуль</p> <p>Ленточка голубого цвета Фигурки собаки и щенка.</p> <p>Тактильный бассейн с наполнением фасоль /горох Фигурки собак. Изображения кроваток 2 штуки</p>
Заключительная часть	<p>К нам пришла собачка «Вот – так, вот – так» Весёлая собачка «Вот – так, вот – так» С детками играет «Вот – так, вот – так» Очень громко лает Ав – ав – ав</p>	<p>Имитирует все указанные в стихотворении движения и проговаривает повторяющиеся слова «вот так»</p>	

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Вот закончилась игра Расставаться нам пора Дружно бабушке помашем До свидания ей покажем Вот так! Вот так!</p>	(Пока, пока....)	

ЗАНЯТИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ 2. ТЕМА: «НА ДВОРЕ У МАЛАНЬИ, У СТАРУШКИ С СОБАЧКОЙ»

Задачи:

1. Развивать/стимулировать речевую активность.
2. Развивать фонематическое восприятие.
3. Развивать вестибулярную систему.
4. Развивать тактильную чувствительность.
5. Развивать мелкую моторику.
6. Познакомить с основными сенсорными эталонами.

Ритуал приветствия:

У Маланьи у старушки
 Жили в маленькой избушке
 Много друзей
 Все ждали гостей
 Ничего не ели, на неё глядели.
 Делали вот так. *(Показ движения)*

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришла бабушка Маланья. Давай поздороваемся с ней. Здравствуй, бабушка Маланья!</p> <p>В гости мы к тебе пришли У тебя друзей нашли Кто у бабушки живёт Встречи с нами очень ждёт?</p> <p>Бабушка: Вы послушайте ребятки С нами кто играет в прятки? – Правильно это собачка! Где же спряталась она? По дорожке мы пойдём И собачку мы найдём!</p>	<p>Педагог показывает мягкая кукла Бибабо.</p> <p>Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочерёдно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу.</p> <p>Руки к ушам. Звучит лай собаки.</p> <p>Ребёнок угадывает.</p> <p>Ребёнок проходит по тактильной дорожке на выбор и подходит к игрушке собаке расположенной на ковре с имитацией полянки, рядом с собакой лежат массажные мячики</p>	<p>Мягкая кукла Бибабо.</p> <p>Аудиозапись лай собаки.</p> <p>Тактильная дорожка. Ортопазл.</p>
Основная часть	<p>А вот и наша собачка Жучка, пригелась на солнышке. Посмотри, что это у нашей Жучке в лапках?</p> <p>Это мяч! Какой он колючий! На ёжика похож!</p>	<p>Педагог и ребёнок присаживаются рядом с собакой, берут в руки мячи.</p> <p>Рассматривают мяч, поочерёдно пальцами руки нажимают на выступы, произнося при этом слово «Ой!» Ребёнок берёт мяч и прокатывает по</p>	<p>Мягкая игрушка собачка.</p> <p>Массажные мячи.</p> <p>Массажные мячи.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Наша Жучка любит играть с мячиком. Давай поиграем с ней! Пальчиковая гимнастика с массажными мячами Жучка с мячиком играла, Мячик лапами катала Вот – так! Вот – так! Мячик лапами взяла и продолжила играть! Вот – так! Вот – так!</p> <p>Что такое, что за шум? Скачет мячик: бум-бум-бум! Прыг-прыг-прыг и скок-скок-скок, Укатился под кусток.</p> <p>Посмотри! Где же кустик, под который укатился наш мячик?</p> <p>Нужно найти его, а то собачка Жучка будет грустить! Пойдём, поищем мячик! Топ – топ-топ!</p> <p>Ну, вот мы и нашли мячи для Жучки! Давай погладим нашу собачку. Ей нра-</p>	<p>ковру ладонью вперёд– назад, затем перекладывает в другую руку и проделывает то же самое, проговаривая повторяющиеся слова «Вот-так!».</p> <p>Мяч между ладонями ребёнка, круговые движения с проговариванием «Вот-так!»</p> <p>Педагог выставляет перед ребёнком зарытую коробку из которой, ребёнок достаёт гладкий мяч большего размера, вместе с ребёнком отстукивает по мячу и произносит повторяющиеся в стихотворении слова: бум-бум-бум; прыг-прыг-прыг; скок-скок-скок.</p> <p>В конце игры педагог убирает мяч за спину и предлагает ребёнку посмотреть, где на полянке кустики.</p> <p>Ребёнок проходит по возвышенной дорожке берет из-под куста мячик, возвращается по дорожке обратно и кладёт мяч в коробку. При ходьбе проговаривает: Топ – топ-топ.</p> <p>Ребёнок берет мягкую игрушку садится</p>	<p>Коробка (текстильная с боковыми отверстиями для рук). Гладкий мяч большего размера, чем массажный.</p> <p>Дополнительный мяч накрыт материалом зелёного цвета под декорацией кустик, к которой ведёт возвышенная дорожка.</p> <p>Мягкий модуль Бабочка . Мягкая игрушка собака.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	вится, когда её гладят, и она говорит спасибо. Как Жучка говорит: «Гав – гав». А теперь пора собачке Жучке отдохнуть.	на мягкий модуль Бабочка и гладит мягкую игрушку проговаривая «Гав – гав».	
Заключительная часть	<p>К нам пришла собачка «Вот – так, вот – так» Весёлая собачка «Вот – так, вот – так» С детками играет «Вот – так, вот – так» Очень громко лает Ав – ав – ав Вот закончилась игра Расставаться нам пора Дружно бабушке помашем До свидания ей покажем Вот так! Вот так!</p>	<p>Имитирует все указанные в стихотворении движения и проговаривает повторяющиеся слова «вот так».</p> <p>(Пока, пока....)</p>	

ЗАНЯТИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ 3. ТЕМА: «НА ДВОРЕ У МАЛАНЬИ, У СТАРУШКИ С СОБАЧКОЙ»

Задачи:

1. Развивать/стимулировать речевую активность.
2. Развивать фонематическое восприятие.
3. Развивать вестибулярную систему.
4. Развивать тактильную чувствительность.
5. Развивать мелкую моторику.

6. Познакомить с основными сенсорными эталонами.

Ритуал приветствия:

У Маланьи у старушки

Жили в маленькой избушке

Много друзей

Все ждали гостей

Ничего не ели, на неё глядели.

Делали вот так. (Показ движения)

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришла бабушка Маланья. Давай поздороваемся с ней. – Здравствуй, бабушка Маланья! В гости мы к тебе пришли У тебя друзей нашли Кто у бабушки живёт Встречи с нами очень ждёт?</p> <p>Бабушка: «Вы послушайте ребятки С нами кто играет в прятки?» – Правильно это собачка! Где же спряталась она?</p> <p>По дорожке мы пойдём И собачку мы найдём!</p>	<p>Педагог показывает мягкую куклу Бибабо.</p> <p>Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочерёдно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Руки к ушам. Звучит лай собаки.</p> <p>Ребёнок угадывает. Ребёнок проходит по тактильной дорожке на выбор и подходит к игрушке кошке расположенной на ковре с ими-</p>	<p>Мягкая кукла Бибабо</p> <p>Аудиозапись лай собаки.</p> <p>Тактильная дорожка ортопазл и сенсорная тропа -3 Коробка (текстильная с боковыми отверстиями для рук)</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
		тацией полянки, рядом с собакой лежат массажные мячи, и стоит закрытая коробка	
Основная часть	<p>А вот и наша Жучка, снова пригелась на солнышке. Посмотри, что это у нашей собачки в лапах?</p> <p>Мы знаем, как наша собачка любит играть с мячиком. Давай поиграем с ней! Пальчиковая гимнастика с массажными мячами Жучка с мячиком играла, Мячик лапками катала Вот – так! Вот – так! Мячик лапками взяла и продолжила игру! Вот – так! Вот – так!</p> <p>Ай да мячик скок-скок-скок Укатился под мосток! Где наш мостик? Вот он! Как мячик укатился? Вот – так! Ай да мячик скок– скок– скок Укатился под мосток, Укатился под мосток, Закатился за кусток! Наша Жучка не грусти! Нас с (имя ребёнка) подожди</p>	<p>Педагог и ребёнок присаживаются рядом с собакой, берут в руки мячи.</p> <p>Ребёнок берёт мяч и прокатывает по ковру ладонью вперёд– назад, затем перекладывает в другую руку и проделывает то же самое, поговаривая повторяющиеся слова «Вот-так!» Мяч между ладонями ребёнка, круговые движения с проговариванием «Вот-так!»</p> <p>Педагог показывает ребёнку, как оттолкнуть мяч, чтобы он попал под мостик.</p> <p>Ребёнок повторяет движение проговаривая: Вот – так.</p> <p>Ребёнок с помощью педагога или самостоятельно проходит по мостику на ко-</p>	<p>Мягкая игрушка собака</p> <p>Массажные мячи</p> <p>Массажные мячи</p> <p>Доска-качалка «Сова нянька» перевернутая</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Мы по мостику пройдем Мячик мы тебе найдем!</p> <p>Малоподвижная игра на полянке Жучка в мячики играла и мячи все потеряла Ты под кустик погляди Мячик Жучке ты найди!</p> <p>Ну, вот мы и нашли мячи для собачки!</p> <p>Этот мячик мягкий (из ткани) Да? Этот мячик гладкий (из резины) Да? Этот мячик шершавый (войлочный для тенниса) Да? А этот мячик колючий (массажный) Да? Давай их соберем в коробочку.</p> <p>Где мягкий мячик? Где колючий мячик? Где шершавый мячик? Где гладкий мячик? У собачки Жучки самый любимый мячик колючий – достань его!</p> <p>Посмотри, какая наша собачка довольная, давай погладим нашу Жучку. Ей нравится, когда её гладят, и она начинает лаять. Как Жучка лает? «Гав – гав–</p>	<p>вёр с декорациями кустов, проговаривая: топ– топ – топ.</p> <p>Хлопки в ладоши. Развести руки в стороны. Ладонь правой руки козырьком ко лбу Ладонь левой руки козырьком ко лбу. Педагог обращает внимание ребёнка на кусты и предлагает посмотреть, нет ли под ними ещё мячиков. Берет мячик и возвращается по мостику обратно, мяч кладёт в коробку. Рассматривают мячи, трогают, сжимают в ладонях. Педагог проговаривает при обследовании мяча, какой он. Задаёт вопрос, ребёнок проговаривает – да. Ребёнок берёт мяч, складывает в коробку и говорит: вот он. Педагог закрывает коробку, называет ребёнку, какой мячик нужно достать и предлагает наощупь через отверстия найти его. Ребёнок берет мягкую игрушку садится на мягкий модуль Бабочка и гладит мягкую игрушку собаки проговаривая «Гав – гав– гав».</p>	<p>Дополнительные мячи накрыты материалом зелёного цвета под декорацией кусты Мячи разной фактуры Коробка (текстильная с боковыми отверстиями для рук)</p> <p>мягкий модуль Бабочка</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	гав». А теперь пора собачке Жучке отдохнуть.		
Заключительная часть	К нам пришла собачка «Вот – так, вот – так» Весёлая собачка «Вот – так, вот – так» С детками играет «Вот – так, вот – так» Очень громко лает Ав – ав – ав Вот закончилась игра Расставаться нам пора Дружно бабушке помашем До свидания ей покажем Вот так! Вот так!	Имитирует все указанные в стихотворении движения и проговаривает повторяющиеся слова «вот так» (Пока, пока....)	

ЧЕК-ЛИСТ ИГРЫ РОДИТЕЛЕЙ С РЕБЁНКОМ В ВЫХОДНЫЕ ДНИ ПО ТЕМЕ «СОБАКА»

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
Утром	Родитель приветствует ребёнка после пробуждения, гладит по спинке, приговаривает: «Жила-была собака. Она была большая, И был у той собаки Огромный рыжий хвост. И вот, когда собака Бежала по дороге, За нею пыль вставала Почти до самых звёзд.	Утреннее приветствие, гимнастика после сна.	Тянется, поворачивается с боку на бок, улыбается.	-

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
	<p>Меня она любила И в гости приходила, И ела хлеб с вареньем, И сладкий чай пила» Родитель помогает ребёнку выполнить движения в постели</p>			
В первой половине дня	<p>Родитель предлагает нарисовать собачку необычным способом – на манке. Произносит четверостишие: «У щенка четыре лапы, Ушки и забавный хвост. Он пушистый и лохматый. И прохожих лижет в нос» Родитель приглашает ребёнка сесть за стол и нарисовать собаку. Показывает ребёнку пример рисования на манке пальчиком. Во время рисования оптимально включить детские песенки про собак.</p>	<p>Рисование на манке. Развитие сенсорных ощущений. Слушание.</p>	<p>Ребёнок водит пальцем по манке, создавая рисунок собаки.</p>	<p>Разнос, манка (слой примерно 1-2 мм) музыка детские песни о собаках.</p>
На прогулке	<p>Родитель гуляет с ребёнком на улице и предлагает сосчитать всех собак, которые встретятся. Затем, можно усложнить, например, взрослый считает больших собак, а ребёнок маленьких.</p>	<p>Развитие навыков наблюдательности.</p>		-
Вечернее время	<p>Взрослый расставляет игрушки 3-5 штук, обязательно включая игрушку собачки. Далее ребёнку предлагается отвернуться или выйти из комнаты на пару минут. Взрослый убирает одну игрушку. Когда ребёнок возвращается – его задача назвать игрушку, которую спрятал взрослый. Усложнение: взрослый меняет последовательность игрушек при этом ничего не убирая. Задача ребёнка – восстановить первоначальную последовательность иг-</p>	<p>Развивать память, мышление.</p>	<p>Ребёнок называет недостающую игрушку. При усложнённом варианте: ребёнок восстанавливает последовательность игрушек.</p>	<p>Игрушки (игрушка собаки обязательна) .</p>

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
	рушек.			
Перед сном	Игра «Две тишины» Родитель и ребёнок замолкают на две-три минуты и внимательно прислушиваются к звукам за окном. Когда время молчания заканчивается, каждый по очереди рассказывает, что он услышал. Например, мама услышала, как за окном спорили две собачки, она может предположить, о чём был спор. А что интересного услышал ребёнок?	Развитие умения прислушиваться, развитие связной речи.	Ребёнок лежит в кровати.	

ЧЕК-ЛИСТ ИГРЫ РОДИТЕЛЕЙ С РЕБЁНКОМ В ВЫХОДНЫЕ ДНИ ПО ТЕМЕ «ЩЕНОК»

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
Утром	Родитель поглаживает от плеч к конечностям «Наш щенок лежит в кровати, Потирает нежно лапки Потягушки потянулись И, конечно, же проснулись!»	Гимнастика пробуждения. Массаж .	Ребёнок выполняет движения в соответствии с текстом, тянется, улыбается.	
В первой половине дня	Сюжетно-ролевая игра «Ветеринарная клиника» Родитель рассказывает, что такое ветеринарная клиника и предлагает ребёнку поиграть. Взрослый направляет игру ребёнка, помогает развивать сюжет игры.	Сюжетно-ролевая игра.	Ребёнок осматривает игрушки животных, «лечит» их.	Набор доктора Игрушки животных
На прогулке	Родитель играет с ребёнком в игру: Ты, собачка, не лай, (Стоя на месте, дети грозят ей пальчиком) Лучше с нами поиграй! Мы бежим, ты – догоняй! (Убегают от собачки, она с лаем их догоняет)	Подвижная игра.	Взрослый в роли собачки действует по тексту игры. Ребёнок убегает.	Маска собаки или мягкая игрушка.

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
	Родитель выполняет роль собачки и бежит за ребёнком. Родитель с ребёнком могут меняться ролями, можно использовать маску собаки			
Вечернее время	Игра «Отгадай что в мешочке» Родитель прячет в непрозрачном мешочке несколько небольших игрушек и предлагает ребёнку наощупь отгадать какие игрушки спрятаны в мешочке.	Дидактическая игра.	Ребёнок опускает руку в непрозрачный мешочек и ощупывает игрушки, пытается угадать.	Мешочек, игрушки не-большого размера.
Перед сном	Родитель читает перед сном стихотворение: «Крепким сном уснул щенок. Два часа он – не игрок. Сон здоровый у собаки. Снятся, видно, кошки, драки... Рыжий лобик, рыжий хвост, И, не то, чтоб малый рост... Просто, сравнивать не надо. И, собака – то, что надо! Всем котам – гроза лихая. Всех разгонит, звонко лая. Он на страже целый день. Охранять ему не лень. А сейчас он отдыхает, Иногда во сне вздыхает. Спит щенок, раскинув лапы. Щёчки – мамы, носик – папы...»	Слушание	Ребёнок успокаивается, слушает спокойный голос родителя и отходит ко сну.	Стихотворение И. Колесниковой «Спит щенок».

5. ОВЦА

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 1. ТЕМА: «ОВЦА»

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Учить различать игрушки и называть (показывать) изображения на картинке.
3. Способствовать освоению элементарных грамматических форм, нейтральных и уменьшительно-ласкательных существительных.
4. Формировать звуковую сторону речи (освоение звукоподражания) и фразовую речь.
5. Формировать умение к звукоподражанию, проговариванию и запоминанию.
6. Упражнять в фиксации взгляда на предмете, проследить взглядом его движение.
7. Развивать вестибулярную систему.
8. Развивать тактильную чувствительность.
9. Развивать мелкую моторику.
10. Познакомить с домашними животными овцой и ягнятами.

Ритуал приветствия (Общий для всех занятий)

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку (тем самым обращая внимание ребёнка на себя)

Поприветствовать ребёнка, взрослый берёт руки ребёнка и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка), сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания. Устанавливаем, в этот момент, зрительный контакт.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Давай поздороваемся с ним.</p> <p>Здравствуй, дедушка Егор!</p> <p>Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт? Дед: послушай (те) песенку и узнаете, с кем будем играть! Ребёнок угадывает. Все верно, сегодня к нам в гости пришла овечка с ягнятами.</p>	<p>Педагог показывает игрушку-перчатку Дед.</p> <p>Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочерёдно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Жестами рук зовём играть.</p> <p>Звучит отрывок из песенки про овечку. Педагог сразу показывает детям фигурку овцы и ягнят. Рассматриваем игрушку, выделяем части тела (туловище, ушки, носик, рожки, хвостик, шерсть). Рассказ-беседа сопровождается картинками и рассматриванием фигурки (овцы и ягнят).</p>	<p>Кукла-перчатка Дед.</p> <p>Логоритмика Железновой «У дедушки Егора» отрывок.</p> <p>Фигурка овцы с ягнятами. (картинки)</p>
Основная часть	<p>Логоритмика «Овечка» Бе-Бе-Бе– проблею я тебе, Бе-бе-бе– невысок овечий голосок, И его я не жалею Блеюююю....! Блеюююю....! Блеюююю....! Блеюююю....! В своей красивой шубке овечка пошла погулять к речке.</p>	<p>По ходу пропевания песенки, ребёнок повторяет и проговаривает слова.</p> <p>Ребёнок проходит по тропе, выложенной из массажных следов. При этом прогова-</p>	<p>Музыкальное сопровождение.</p> <p>Массажные следы ладошек и ножек.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>По тропинке она шла и к речке пришла.</p> <p>Пальчиковая игра «Овечка» Вот кудрявая овечка. Шёрстка белая в колечках.</p> <p>Шёрстка мягкая, густая – Шубка у овцы такая!</p>	<p>ривая «Топ – хлоп».</p> <p>Ребёнок выполняет движения пальчиками за педагогом.</p> <p>Играть растопыренными пальчиками.</p> <p>Поочерёдно соединять все пальцы с большим в «колечки».</p> <p>Выполнять плавные движения кистями с широко раздвинутыми пальцами, как «кошечка».</p> <p>Ребёнок возвращается по сенсорной дорожке к бабушке Егору.</p> <p>Шагая по дорожке проговаривает слова «Топ – топ».</p>	<p>Фигурка овечки.</p> <p>Сенсорная тропа, Доска-Сова перевернутая как мостик.</p>
Заключительная часть	<p>Дыхательное упражнение «Пастушок». В этот солнечный жаркий денёк, Наша овечка с ягнятами не могут найти тенёк! Нам надо им помочь скорей Подуть на шёрстку посильней!</p>	<p>Ребёнок дует на овечку и ягнят, с повторением до 5-7 раз.</p>	<p>Фигурка овечки и ягнят!</p>

Ритуал прощания (Повторяется на каждом занятии)

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать

Нужно крепко всех обнять. *(Дети обнимают друг друга по кругу)*

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 2. ТЕМА: «ОВЦА»

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Учить различать игрушки и называть (показывать) изображения на картинке.
3. Способствовать освоению элементарных грамматических форм, нейтральных и уменьшительно-ласкательных существительных.
4. Формировать звуковую сторону речи (освоение звукоподражания) и фразовую речь.
5. Формировать умение к звукоподражанию, проговариванию и запоминанию.
6. Упражнять в фиксации взгляда на предмете, проследить взглядом его движение.
7. Развивать вестибулярную систему.
8. Развивать тактильную чувствительность.
9. Развивать мелкую моторику.
10. Продолжать знакомить с домашними животными овцой и ягнятами.

Ритуал приветствия (Общий для всех занятий)

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку (тем самым обращая внимание ребёнка на себя)

Поприветствовать ребёнка, взрослый берёт руки ребёнка и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка), сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания. Устанавливаем, в этот момент, зрительный контакт.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Давай поздороваемся с ним.</p> <p>Здравствуй, дедушка Егор!</p> <p>Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт? Дед: послушай (те) песенку и узнаете, с кем будем играть! Ребёнок угадывает. Все верно, сегодня к нам в гости пришла овечка с ягнятами.</p>	<p>Педагог показывает игрушку-перчатку Дед.</p> <p>Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочерёдно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Жестами рук зовём играть.</p> <p>Звучит отрывок из песенки про овечку. Педагог сразу показывает детям фигурку овцы и ягнят. Рассматриваем игрушку, выделяем части тела (туловище, ушки, носик, рожки, хвостик, шерсть). Рассказ-беседа сопровождается картинками и рассматриванием фигурки (овцы и ягнят).</p>	<p>Кукла-перчатка Дед.</p> <p>Логоритмика Железновой «У дедушки Егора» отрывок.</p> <p>Фигурка овцы с ягнятами. (картинки).</p>
Основная часть	<p>Пальчиковая игра «Овечки»</p> <p>На лугу стоят овечки, Шерсть закручена в колечки.</p> <p>А играет для овечек На свирели человечек. В своей красивой шубке овечка пошла погулять к речке. По тропинке она шла и к речке пришла.</p>	<p>По ходу выполнения движений за педагогом, ребёнок повторяет и проговаривает слова. указательные пальцы приложить к голове в области виска – сделать маленькие ушки, покачать слегка головой поочерёдно соединить с большим пальчиком указательный, средний, безымянный и мизинец, выполнять сразу двумя руками имитировать игру на дудочке</p>	<p>Фигурка овечки.</p> <p>Массажные следы ладошек и ножек.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Логоритмика «Весёлые овечки» Две весёлые овечки Разрезвились возле речки Прыг-скок, прыг-скок! Скачут белые овечки. Рано утром возле речки Прыг-скок, прыг-скок! Вверх до неба, вниз до травки, Вверх до неба, вниз до травки, А потом кружились И в речку все свалились!</p>	<p>Ребёнок проходит по тропе, выложенной из массажных следов. При этом проговаривая «Топ – хлопок».</p> <p>Ребёнок пропевает песню вместе с педагогом, и выполняет движения по тексту.</p> <p>Ребёнок возвращается по сенсорной дорожке к дедушке Егору. Шагая по дорожке проговаривает слова «Топ – топ»</p>	<p>Музыкальное сопровождение</p> <p>Сенсорная тропа, Доска-Сова перевёрнутая как мостик.</p>
Заключительная часть	<p>Дыхательное упражнение «Пастушок». В этот солнечный жаркий денёк, Наша овечка с ягнятами не могут найти тенёк! Нам надо им помочь скорей Подуть на шёрстку посильней!</p>	<p>Ребёнок дует на овечку и ягнят, с повторением до 5-7 раз.</p>	<p>Фигурка овечки и ягнят!</p>

Ритуал прощания (повторяется на каждом занятии)

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать

Нужно крепко всех обнять. *(Дети обнимают друг друга по кругу)*

ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 1. ТЕМА: «ОВЦА»

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Учить различать игрушки и называть (показывать) изображения на картинке.
3. Упражнять в фиксировании взгляда на предмете, прослеживать взглядом его движение
4. Развивать вестибулярную систему.
5. Развивать тактильную чувствительность.
6. Развивать мелкую моторику.
7. Познакомить с домашними животными овцой и ягнятами.
8. Учить сравнивать большой-маленький.

Ритуал приветствия (Общий для всех занятий)

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку (тем самым обращая внимание ребёнка на себя)

Поприветствовать ребёнка, взрослый берёт руки ребёнка и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка), сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания. Устанавливаем, в этот момент, зрительный контакт.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Давай поздороваемся с ним. Здравствуй, дедушка Егор!	Педагог показывает игрушку-перчатку Дед. Педагог здоровается с ребёнком, сжи-	Кукла-перчатка Дед.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт? Дед: послушай (те) песенку и узнаете, с кем будем играть! Ребёнок угадывает. Все верно, сегодня к нам в гости пришла овечка с ягнятами.</p>	<p>мая поочерёдно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Жестами рук зовём играть.</p> <p>Звучит отрывок из песенки про овечку. Педагог сразу показывает детям фигурку овцы и ягнят. Рассматриваем игрушку, выделяем части тела (туловище, ушки, носик, рожки, хвостик, шкурка, какие рожки). Шерсть завита у овечки В шелковистые колечки. Из кудряшек выйдет пряжа, Из неё носочки свяжут. Рассказ-беседа сопровождается картинками и рассматриванием фигурки (овцы и ягнят).</p>	<p>Логоритмика Железновой «У дедушки Егора» отрывок.</p> <p>Фигурка овцы с ягнятами (игрушки мягкие и резиновые, пластиковые(картинки).</p>
Основная часть	<p>Логоритмика «Овечка» Бе-Бе-Бе– проблею я тебе, Бе-бе-бе– невысок овечий голосок, И его я не жалею Бле-юююю....! Бле-юююю....! Бле-юююю....! Бле-юююю....! В своей красивой шубке овечка пошла погулять к речке. По тропинке она шла и к речке пришла.</p>	<p>По ходу пропевания песенки, ребёнок повторяет и проговаривает слова.</p> <p>Ребёнок проходит по тропе, выложенной из массажных следов. При этом проговаривая «Топ – хлоп».</p>	<p>Музыкальное сопровождение.</p> <p>Массажные следы ладошек и ножек.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Пальчиковая игра «Овечка» Вот кудрявая овечка. Шёрстка белая в колечках.</p> <p>Шёрстка мягкая, густая – Шубка у овцы такая!</p>	<p>Ребёнок выполняет движения пальчиками за педагогом. Играть растопыренными пальчиками. Поочерёдно соединять все пальцы с большим в «колечки». Выполнять плавные движения кистями с широко раздвинутыми пальцами, как «кошечка». Ребёнок возвращается по сенсорной дорожке к дедушке Егору. Шагая по дорожке проговаривает слова «Топ – топ».</p>	<p>Сенсорная тропа, Доска-Сова перевернутая как мостик.</p>
Заключительная часть	<p>Две весёлые овечки Разрезвились возле речки. Прыг-скок, прыг-скок! Скачут белые овечки Рано утром возле речки. Прыг-скок, прыг-скок! Вверх до неба, вниз до травки, Вверх до неба, вниз до травки. А потом кружились И в речку свалились. Шелковистые колечки Распустились у овечки Надо их назад скрутить, Не дать овечке загрузить.</p> <p>Раз колечко, два колечко, Не грусти больше, овечка</p>	<p>Ребёнок повторяет движения по показу педагога, учимся прыгать на двух ножках, перепрыгивать через препятствия.</p> <p>Ребёнку предлагается заламинированный шаблон овечки, на который необходимо наклеить заранее подготовленные колечки из бумаги. Во время наклеивания колечек ребёнок повторяет за педагогом слова: «Раз колечко, два колечко, Не грусти больше, овечка».</p>	<p>Имитированная речка из органзы, через которую перепрыгивает ребёнок.</p>

Ритуал прощания (повторяется на каждом занятии)

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать

Нужно крепко всех обнять. *(Дети обнимают друг друга по кругу)*

ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 2. ТЕМА: «ОВЦА И ЯГНЯТА»

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Учить различать игрушки и называть (показывать) изображения на картинке.
3. Упражнять в фиксировании взгляда на предмете, прослеживать взглядом его движение
4. Развивать вестибулярную систему.
5. Развивать тактильную чувствительность.
6. Развивать мелкую моторику.
7. Познакомить с домашними животными овцой и ягнятами.
8. Учить сравнивать большой-маленький.

Ритуал приветствия (Общий для всех занятий)

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку (тем самым обращая внимание ребёнка на себя).

Поприветствовать ребёнка, взрослый берёт руки ребёнка и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка), сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания. Устанавливаем, в этот момент, зрительный контакт.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Давай поздороваемся с ним.</p> <p>Здравствуй, дедушка Егор!</p> <p>Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт? Дед: послушай (те) песенку и узнаете, с кем будем играть! Ребёнок угадывает. Все верно, сегодня к нам в гости пришла овечка с ягнятами.</p> <p>Шерсть завита у овечки В шелковистые колечки. Из кудряшек выйдет пряжа, Из неё носочки свяжут.</p>	<p>Педагог показывает игрушку-перчатку Дед.</p> <p>Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочередно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Жестами рук зовём играть.</p> <p>Звучит отрывок из песенки про овечку. Педагог сразу показывает детям фигурку овцы и ягнят. Рассматриваем игрушку, выделяем части тела (туловище, ушки, носик, рожки, хвостик, шкурка, какие рожки). Рассказ-беседа сопровождается картинками и рассматриванием фигурки (овцы и ягнят).</p>	<p>Кукла-перчатка Дед.</p> <p>Логоритмика Железновой «У дедушки Егора» отрывок.</p> <p>Фигурка овцы с ягнятами (игрушки мягкие и резиновые, пластиковые (картинки)).</p>
Основная часть	<p>Пальчиковая игра «Овечка» Вот кудрявая овечка. Шёрстка белая в колечках. Шёрстка мягкая, густая – Шубка у овцы такая!</p> <p>Давай поздороваемся с ней</p>	<p>Ребёнок выполняет движения пальчиками за педагогом. Играть растопыренными пальчиками. Поочередно соединять все пальцы с большим в «колечки».</p> <p>Педагог показывает фигурку овечки, а после</p>	

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Как говорит овечка ? «Мееее» А это кто? А это ягнёнок и говорит он «Мееее»(тихим голосом)</p> <p>Овечка и ягнёнок любят с мячиком играть. Овечка какая? (Большая) Она любит играть с большим мячиком. Давай поиграем с большим, мячиком. А ягнёнок любит играть с маленьким мячиком. Давай поиграем с маленьким мячиком.</p> <p>Ягнёнок маму решил удивить Ей цветочки хочет подарить Пойдём с ягнёнком к речке, Соберём цветы для мамы мы овечки. Речку в лодочке переплывём, Цветочки маме соберём.</p>	<p>показывает фигурку ягнёнка.</p> <p>Ребёнок берет большой мяч, садится напротив педагога на балансир, прокатывает мяч педагогу (<i>педагог постепенно расстояние увеличивает</i>).</p> <p>Ребёнок берет маленький массажный мячик, садится напротив педагога на мягкий модуль, прокатывает мяч вперёд -назад одной рукой.</p> <p>Ребёнок ложится на доску-качалку «Сова нянька», педагог качает доску, ребёнок проговаривает «Кач – кач».</p>	<p>Ребёнок берет большой мяч, садится напротив педагога на балансир, прокатывает мяч педагогу. (Педагог постепенно расстояние увеличивает) Массажный мячик. Мягкий модуль.</p> <p>Доска-качалка «Сова нянька».</p>
Заключительная часть	<p>«Собери картинку» Картинка с овечкой распалась на части Помоги поскорее их соединить Чтоб целую, красивую картинку получить</p>	<p>Ребёнку предлагается присесть на фитбол или мягкий модуль. Перед ребёнком лежит картинка-пазл овечки, которую нужно собрать (с помощью этого упражнения развиваем целостное восприятие предмета, мелкую моторику)</p>	<p>Картинка овечки. Фитбол. Мягкий модуль.</p>

Ритуал прощания (повторяется на каждом занятии)

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать

Нужно крепко всех обнять. *(Дети обнимают друг друга по кругу)*

ЗАНЯТИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ 1. ТЕМА: «НА ДВОРЕ У МАЛАНЬИ, У СТАРУШКИ С ОВЦОЙ»

Задачи:

1. Развивать/стимулировать речевую активность.
2. Развивать фонематическое восприятие.
3. Развивать вестибулярную систему.
4. Развивать тактильную чувствительность.
5. Развивать мелкую моторику.
6. Познакомить с домашними животными (Овечка).
7. Познакомить с основными сенсорными эталонами.

Ритуал приветствия

А знаешь ли ты, что у дедушки Егора и бабушки Маланьи свой большой фермерский двор?

У Маланьи у старушки

Жили в маленькой избушке

Много друзей

Все ждали гостей

Ничего не ели, на неё глядели.

Делали вот так. *(Показ движения)*

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришла бабушка Маланья. Давай поздороваемся с ней.</p> <p>Здравствуй, бабушка Маланья!</p> <p>В гости мы к тебе пришли, У тебя друзей нашли. Кто у бабушки живёт, Встречи с нами очень ждёт?</p> <p>Бабушка: Посмотрите-ка, ребятки, С нами кто играет в прятки?</p> <p>– Правильно, это овечка! Давай поздороваемся с ней. Как говорит овечка? – «Мееее»</p>	<p>Педагог показывает мягкую куклу Бибабо.</p> <p>Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочерёдно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу.</p> <p>Перед ребёнком сухой бассейн, в котором спрятана фигурка овечки, завернутая в фольгу.</p> <p>Ребёнок достаёт фигурку. Называет кто это.</p> <p>Ребёнок проговаривает повторяющиеся слово «ме–ме–ме»</p>	<p>Мягкая кукла Бибабо</p> <p>Сухой бассейн. Фигурка овцы, завернутая в фольгу.</p>
Основная часть	<p>– Наша овечка очень любит играть. Пальчиковая игра: Вот кудрявая овечка Шёрстка белая в колечках Шёрстка мягкая, густая – Шубка у овцы такая!</p> <p>Игра «Почини шубку овечки». Посмотри, что-то случилось с шубкой нашей овечки.</p>	<p>Ребёнок повторяет движения за педагогом, по тексту.</p> <p>Ребёнку предлагается присесть на фитбол или мягкий модуль. Перед ребёнком лежит картинка овечки, на шубке которой нужно сделать заплатки. Ребёнок при помощи пластилина закрывает пустые кружочки на</p>	<p>Картинка овечки. Пластилин. Фитбол. Мягкий модуль.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>В своей красивой шубке овечка пошла погулять к речке. По тропинке она шла и к речке пришла.</p> <p>Овечка любит по играть И кораблики пускать.</p>	<p>шубке, проговаривая слова «Вот – вот».</p> <p>Ребёнок проходит по тропе, выложенной из массажных следов. При этом проговаривая «Топ – хлоп».</p> <p>Ребёнок дует на кораблики, которые находятся в ёмкости с водой.</p>	<p>Массажные следы ладошек и ножек.</p> <p>Ёмкость с водой. Кораблики.</p>
Заключительная часть	<p>Шубку для овечки лепили. Поиграть с ней не забыли Вот так! Вот так! Вот закончилась игра Расставаться нам пора Дружно бабушке помашем До свидания ей покажем Вот так! Вот так!</p>	<p>Имитирует все указанные в стихотворении движения и проговаривает повторяющиеся слова: «Вот так».</p> <p>(Пока, пока....)</p>	

ЗАНЯТИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ 2. ТЕМА: «НА ДВОРЕ У МАЛАНЬИ, У СТАРУШКИ С ОВЦОЙ»

Задачи:

1. Развивать/стимулировать речевую активность.
2. Развивать фонематическое восприятие.
3. Развивать вестибулярную систему.
4. Развивать тактильную чувствительность.
5. Развивать мелкую моторику.
6. Познакомить с домашними животными (Овечка и ягнёнок).

7. Познакомить с основными сенсорными эталонами.

Ритуал приветствия

У Маланьи у старушки

Жили в маленькой избушке

Много друзей

Все ждали гостей

Ничего не ели, на неё глядели.

Делали вот так. (Показ движения)

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришла бабушка Маланья. Давай поздороваемся с ней.</p> <p>Здравствуй, бабушка Маланья!</p> <p>В гости мы к тебе пришли У тебя друзей нашли Кто у бабушки живёт Встречи с нами очень ждёт?</p> <p>Бабушка: Посмотрите-ка, ребятки, С нами кто играет в прятки?</p>	<p>Педагог показывает мягкую куклу Бибабо.</p> <p>Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочерёдно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу.</p> <p>Перед ребёнком сухой бассейн, в котором спрятаны фигурки овечки и ягнёнка, завернутые в фольгу. Ребёнок достаёт фигурки. Называет их.</p>	<p>Мягкая кукла Бибабо.</p> <p>Сухой бассейн Фигурка овечки и ягнёнка завернутая в фольгу.</p>
Основная	– Правильно это овечка и ягнёнок!		

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
часть	<p>Давай поздороваемся с ними Как говорит овечка? «Мееее» Как говорит ягнёнок? «Меее–меее» (тихим голосом).</p> <p>Овечка любит играть с мячиком. Давай поиграем, мячик покатаем.</p> <p>Пальчиковая игра: Вот кудрявая овечка Шёрстка белая в колечках Шёрстка мягкая, густая Шубка у овцы такая!</p> <p>Игра «Почини шубку овечки». Посмотри, что-то случилось с шубкой нашей овечки.</p> <p>В своей красивой шубке овечка пошла погулять к речке. По тропинке она шла и к речке пришла.</p> <p>Овечка любит по играть И кораблики пускать.</p>	<p>Ребёнок проговаривает повторяющиеся слово «ме–ме–ме».</p> <p>Ребёнок берет большой мяч, садится напротив педагога на балансир, прокатывает мяч педагогу. (Педагог постепенно расстояние увеличивает)</p> <p>Ребёнок повторяет движения за педагогом, по тексту.</p> <p>Ребёнку предлагается присесть на фитбол или мягкий модуль. Перед ребёнком лежит картинка овечки, на шубке которой нужно сделать заплатки. Ребёнок при помощи ложки закрывает пустые кружочки на шубке мягкими помпонами, проговаривая слова: «Вот–вот».</p> <p>Ребёнок проходит по тропе, выложенной из массажных следов. При этом проговаривая «Топ–хлоп».</p> <p>Ребёнок дует на кораблики через трубочку, которые находятся в ёмкости с водой.</p>	<p>Большой мяч. Балансир.</p> <p>Картинка овечки. Мягкие помпоны. Фитбол. Мягкий модуль.</p> <p>Массажные следы ладошек и ножек.</p> <p>Ёмкость с водой. Кораблики. Трубочки.</p>
Заключительная часть	<p>Шубку для овечки лепили. Поиграть с ней не забыли Вот так! Вот так!</p>	<p>Имитирует все указанные в стихотворении движения и проговаривает повторяющиеся слова: «Вот так».</p>	

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Вот закончилась игра Расставаться нам пора Дружно бабушке помашем До свидания ей покажем Вот так! Вот так!</p>	(Пока, пока....)	

ЗАНЯТИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ 3. ТЕМА: «НА ДВОРЕ У МАЛАНЬИ, У СТАРУШКИ С ОВЦОЙ»

Задачи:

1. Развивать/стимулировать речевую активность.
2. Развивать фонематическое восприятие.
3. Развивать вестибулярную систему.
4. Развивать тактильную чувствительность.
5. Развивать мелкую моторику.
6. Познакомить с домашними животными (Овечка и ягнёнок).
7. Познакомить с основными сенсорными эталонами.

Ритуал приветствия

У Маланьи у старушки

Жили в маленькой избушке

Много друзей

Все ждали гостей

Ничего не ели, на неё глядели.

Делали вот так. (Показ движения)

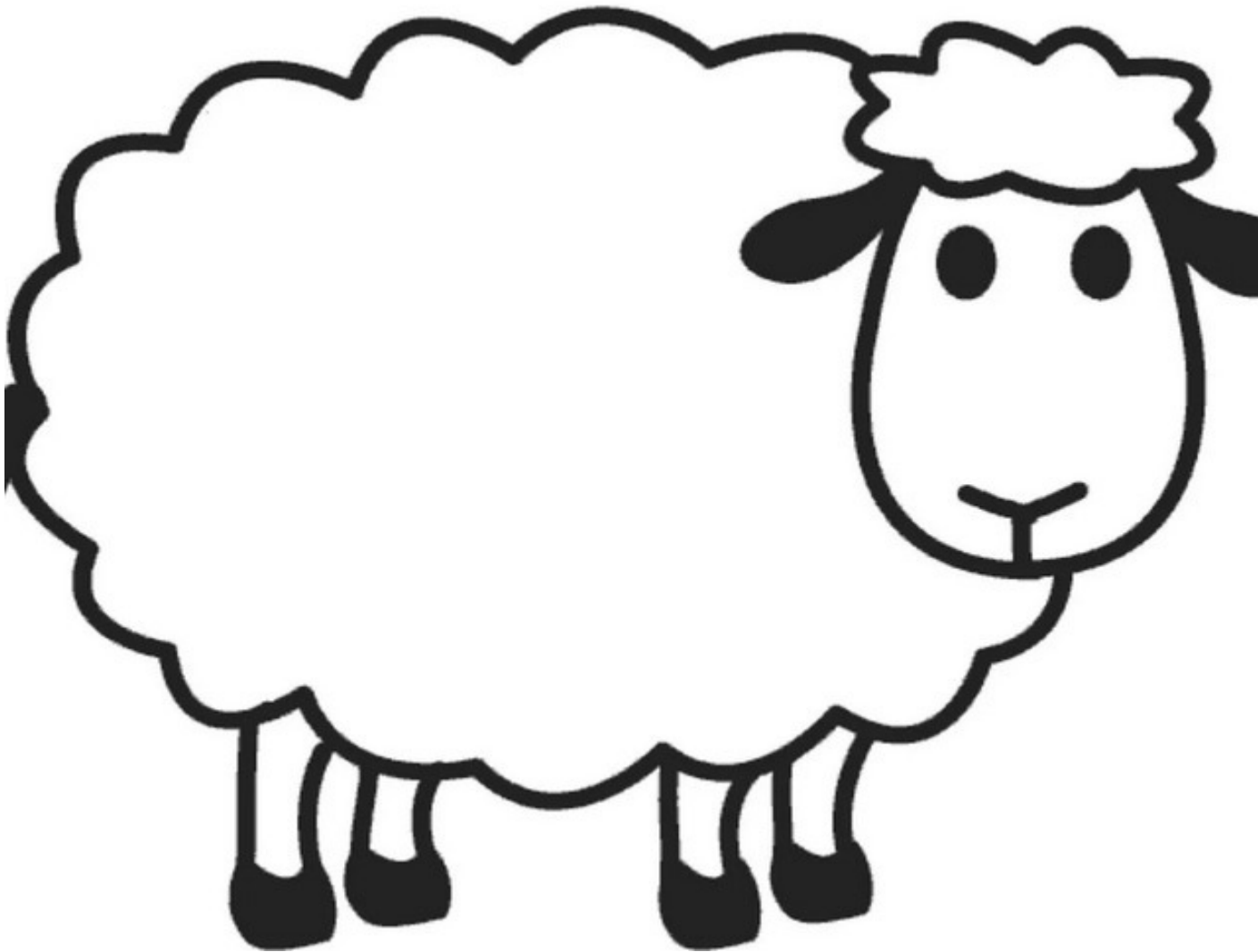
	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришла бабушка Маланья. Давай поздороваемся с ней.</p> <p>Здравствуй, бабушка Маланья! В гости мы к тебе пришли У тебя друзей нашли Кто у бабушки живёт, Встречи с нами очень ждёт?</p> <p>Бабушка: Посмотрите-ка, ребятки, С нами кто играет в прятки?</p>	<p>Педагог показывает мягкую куклу Бибабо.</p> <p>Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочередно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Перед ребёнком яйцо совы, в котором спрятаны фигурки овечки и ягнёнка. Ребёнок достаёт фигурки. Называет их.</p>	<p>Мягкая кукла Бибабо.</p> <p>Яйцо совы. Фигурка овечки и ягнёнка.</p>
Основная часть	<p>– Правильно это овечка и ягнёнок! Давай поздороваемся с ними Как говорит овечка? «Меее» Как говорит ягнёнок? «Меее -меее» (тихим голосом)</p> <p>Овечка и ягнёнок любят играть с мячиком. Овечка какая? (Большая) Она любит играть с большим мячиком. Давай, поиграем с большим мячиком.</p> <p>А ягнёнок любит играть с маленьким мячиком. Давай поиграем с маленьким мячиком.</p> <p>Пальчиковая игра:</p>	<p>Ребёнок проговаривает повторяющиеся слово «ме –ме -ме»</p> <p>Ребёнок берёт большой мяч, садится напротив педагога на балансир, прокатывает мяч педагогу. (Педагог постепенно расстояние увеличивает).</p> <p>Ребёнок берёт маленький массажный мячик, садится напротив педагога на мягкий модуль, прокатывает мяч вперёд–назад одной рукой. Ребёнок повторяет движения за педагогом, по тексту.</p> <p>Ребёнку предлагается присесть на фитбол или</p>	<p>Большой мяч. Балансир.</p> <p>Массажный мячик. Мягкий модуль.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Вот кудрявая овечка Шёрстка белая в колечках Шёрстка мягкая, густая Шубка у овцы такая!</p> <p>Игра «Почини шубку овечки». Посмотри, что-то случилось с шубкой нашей овечки.</p> <p>В своей красивой шубке овечка пошла погулять к речке. По тропинке она шла и к речке пришла.</p> <p>На другом берегу Растут цветочки на лугу Мы на лодке поплывём И цветочки соберём.</p> <p>Дидактическая игра «Собери цветок» (пазлы)</p>	<p>мягкий модуль.</p> <p>Перед ребёнком лежит картинка овечки, на шубке которой нужно сделать заплатки. Ребёнок при помощи ложки закрывает пустые кружочки на шубке мягкими помпонами, проговаривая слова: «Вот–вот».</p> <p>Ребёнок проходит по тропе, выложенной из массажных следов. При этом проговаривая: «Топ–хлоп».</p> <p>Ребёнок ложится на доску-качалку «Сова нянька», педагог качает доску, ребёнок проговаривает: «Кач–кач».</p> <p>Из напольных пазлов ребёнок собирает картинку цветов.</p>	<p>Картинка овечки. Мягкие помпоны. Фитбол. Мягкий модуль.</p> <p>Массажные следы ладошек и ножек.</p> <p>Доска-качалка «Сова нянька».</p> <p>Напольные пазлы.</p>
Заключительная часть	<p>С овечкой в мяч играли И цветочки собирали. Вот так! Вот так! Вот закончилась игра Расставаться нам пора Дружно бабушке помашем До свидания ей покажем Вот так! Вот так!</p>	<p>Имитирует все указанные в стихотворении движения и проговаривает повторяющиеся слова: «Вот так».</p> <p>(Пока, пока....)</p>	

ЧЕК-ЛИСТ ИГРЫ РОДИТЕЛЕЙ С РЕБЁНКОМ В ВЫХОДНЫЕ ДНИ ПО ТЕМЕ «ОВЕЧКА»

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
Утром	Родитель приветствует ребёнка после пробуждения, гладит по коже кусочком ваты, приговаривает: «На лужайке, возле речки, Жуют травушку овечки. Пастушок их подгоняет И на дудочке играет. В небе солнышко сияет, Ветерок кружит, летает, Хороша водичка в речке, Пьют у берега овечки. Нагулялись овечки И уснули возле речки. И устал их пастушок, До утра убрал рожок». Родитель помогает ребёнку выполнить движения в постели.	Утреннее приветствие, гимнастика после сна.	Тянется, поворачивается с боку на бок, улыбается.	Кусочек ватки.
В первой половине дня	Родитель предлагает ребёнку выполнить необычную аппликацию овечки. Произносит четверостишие: «Шерсть завита у овечки В шелковистые колечки. Из кудряшек выйдет пряжа, Из неё носочки вяжут». Родитель приглашает ребёнка сесть за стол. Показывает ребёнку пример выполнения аппликации. Во время работы оптимально включить музыку «Звуки природы: на лугу».	Аппликация нитками. Развитие сенсорных ощущений. Слушание.	Ребёнок смазывает шаблон овечки клеем ПВА. Равномерно на шаблон приклеиваются мелко нарезанные белые шерстяные нитки. Ребёнок может погладить шубку пушистой овечки.	Белые шерстяные нитки (мелко нарезанные), клей ПВА, шаблон овечки. «Звуки природы: на лугу»
На прогулке	Родитель предлагает ребёнку поиграть на полянке в игру:	Развитие умения выполнять дви-		-

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
	<p>«Две весёлые овечки Разрезвились возле речки. Прыг-скок, прыг-скок! (<i>Весело прыгаем</i>) Скачут белые овечки Рано утром возле речки. Прыг-скок, прыг-скок! Вверх до неба, вниз до травки. Вверх до неба, вниз до травки. (Встаём на ножки, тянемся вверх. Приседаем, руки опускаем вниз). А потом кружились (<i>Кружимся</i>) И в речку свалились (Аккуратно падаем на травку).</p>	жения согласно тексту.		
Вечернее время	<p>Игра «Отгадай, не глядя» Родитель просит ребёнка закрыть глаза и отгадать, что взрослый положит ему в руку. Рекомендуется использовать для игры предметы разной величины, формы, сделанные из разных материалов. Предложите ребёнку прокомментировать свои ощущения: «Я держу что-то небольшое, деревянное, лёгкое, с острыми углами. Наверное, это кубик».</p>	Развивать тактильные ощущения, умение рассуждать.	Ребёнок называет игрушку.	Игрушки (игрушка овечки также должна быть предложена ребёнку для ощупывания).
Перед сном	<p>Обнимите ребёнка и скажите ему на ушко десять ласковых слов. Например, любимый, умный, послушный, сильный, смелый, талантливый, заботливый, красивый, бесстрашный, добрый. Поменяйтесь ролями и послушайте приятные слова о себе. Эта игра сделает вас ближе и вселит в ребёнка чувство уверенности в своих силах.</p>	Развитие умения прислушиваться.	Ребёнок лежит в кроватке.	

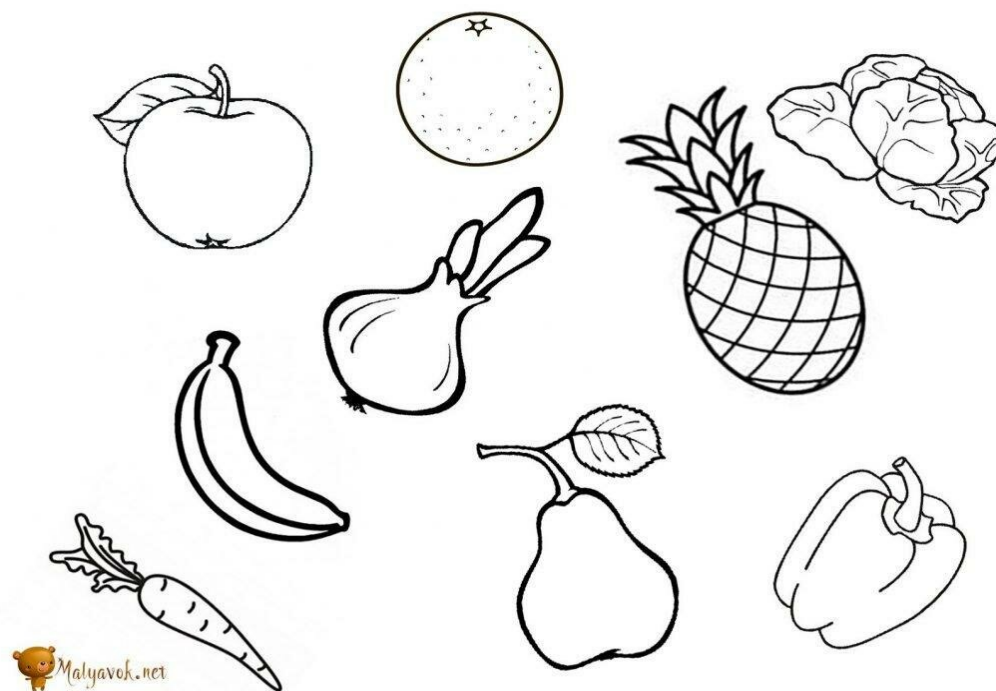


Сделай овечке красивую белую шубку из шерстяных ниток.

ЧЕК-ЛИСТ ИГРЫ РОДИТЕЛЕЙ С РЕБЁНКОМ В ВЫХОДНЫЕ ДНИ ПО ТЕМЕ «БАРАШЕК»

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
Утром	Родитель поглаживает ребёнка от плеч к конечностям кусочком ваты: «Не услышишь ни словечка Ты от маленькой овечки. На любой вопрос тебе Лишь упрямо скажет: «Бе-е-е!»»	Гимнастика пробуждения. Массаж .	Ребёнок тянется, улыбается.	Кусочек ваты.
В первой половине дня	Лепка «Весёлый барашек»: родитель предлагает рассмотреть игрушку барашка и слепить из пластилина тоже фигурку барашка. Взрослый помогает ребёнку.	Лепка из пластилина.	Ребёнок осматривает игрушку овечки и лепит из пластилина свою овечку. Взрослый помогает при возникновении трудностей.	Игрушка барашка, пластилин.
На прогулке	Родитель играет с ребёнком в игру: Ты, барашек, серенький, С хвостиком беленьким! Мы тебя поили, Мы тебя кормили. Ты нас не бодай! С нами поиграй! Скорее догоняй! Ребёнок убегает, а взрослый в роли барашка догоняет ребёнка. Родитель с ребёнком могут меняться ролями, можно использовать маску барашка.	Подвижная игра.	Взрослый в роли барашка действует по тексту игры. Ребёнок убегает.	Маска барашка или мягкая игрушка.
Вечернее время	Игра «Что кушает барашек?» Родитель предлагает ребёнку раскрасить те фрукты и овощи, которые понравились бы барашку (капуста, груша, морковь, яблоко).	Дидактическая игра.	Ребёнок с помощью цветных карандашей раскрашивает фрукты и овощи.	Цветные карандаши, раскраска фрукты и овощи.

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
Перед сном	<p>«Сказка на двоих».</p> <p>Смысл этой игры заключается в том, чтобы каждый называл одно предложение. В результате чего должна получиться забавная сказка. Предложения придумываются по очереди. Например, родитель говорит: «В некотором царстве-государстве жила маленькая овечка».</p> <p>Ребёнок: «Отправилась она однажды в лес и встретила там зайчика» и т.д. Позже можно будет нарисовать иллюстрации к новой сказке и «издать» собственную книжку.</p>	Слушание, фантазирование, развитие воображения, связной речи.	Ребёнок успокаивается, слушает спокойный голос родителя и отходит ко сну.	



6. ОСЛИК

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 1. ТЕМА: «ОСЛИК»

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Учить различать игрушки и называть (показывать) изображения на картинке.
3. Формировать умение к звукоподражанию, проговариванию и запоминанию.
4. Упражнять в фиксации взгляда на предмете, проследить взглядом его движение.
5. Развивать вестибулярную систему.
6. Развивать тактильную чувствительность.
7. Развивать мелкую моторику.
8. Познакомить с домашним животным осликом.

Ритуал приветствия (Общий для всех занятий)

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку (тем самым обращая внимание ребёнка на себя).

Поприветствовав, взрослый берёт руки ребёнка и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка), сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания. Устанавливаем, в этот момент, зрительный контакт.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная	– Посмотри, кто пришёл к нам в гости.	Педагог показывает игрушку-перчатку	Кукла-перчатка Дед.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
часть	<p>– Кто это? – Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Давай поздороваемся с ним.</p> <p>– Здравствуй, дедушка Егор! Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт? Дед: «Послушай (те) песенку и узнаете, с кем будем играть!» Ребёнок угадывает. – Все верно, сегодня к нам в гости пришли ослик с ослятами.</p>	<p>Дед.</p> <p>Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочерёдно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Жестами рук зовём играть. Звучит отрывок из песенки про ослика. Педагог сразу показывает детям фигурку овцы и ягнят. Рассматриваем игрушку, выделяем части тела (туловище, ушки, носик, рожки, хвостик, шерсть). Рассказ-беседа сопровождается картинками и рассматриванием фигурки (ослика и ослят).</p>	<p>Логоритмика Железновой «У дедушки Егора» отрывок. Фигурка ослика с ослятами. (картинки)</p>
Основная часть	<p>Логоритмика «Ослик» Наш длинноухий ослик по комнате идёт, Хвостом красивым машет И песенку поёт! Иа–Иа, Иа–Иа! Повторяем 3 раза.</p> <p>Ослик бегал и скакал, Ослик хвостик потерял. Ослик, ослик! Где твой хвостик? Мы по мостику пройдем,</p>	<p>По ходу пропевания песенки, ребёнок повторяет и проговаривает слова.</p> <p>Педагог показывает ребёнку картинку ослика без хвоста.</p> <p>Ребёнок проходит по перевёрнутой доске Сова (мостик) проговаривая «Топ – топ»</p>	<p>Музыкальное сопровождение.</p> <p>Фигурки животных.</p> <p>Картинка ослика (без хвостика). Мягкие помпоны.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Хвостик ослику найдём.</p> <p>Пальчиковая игра «Ослик» Ушки длинные у нашего ослика Из кустов они торчат. Он иакает всем вслед, Ждёт кукурузу на обед!</p>	<p>Выкладывает на картинке хвостик ослику из мягких помпонов.</p> <p>Ребёнок выполняет движения пальчиками за педагогом. Пальцы в кулаке, указательным и средним пальцем шевелит по очереди.</p>	
Заключительная часть	<p>Дыхательное упражнение «Ослик с осятами».</p> <p>В этот солнечный жаркий денёк, Наш ослик с осятами не могут найти тенёк! Нам надо им помочь скорей Подуть на шёрстку посильней!</p>	<p>Ребёнок дует на овечку и ягнят, с повторением до 5-7 раз.</p>	<p>Фигурка ослика и осят!</p>

Ритуал прощания (повторяется на каждом занятии)

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять. *(Дети обнимают друг друга по кругу)*

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 2. ТЕМА: «ОСЛИК»

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Учить различать игрушки и называть (показывать) изображения на картинке.

3. Формировать умение к звукоподражанию, проговариванию и запоминанию.
4. Упражнять в фиксации взгляда на предмете, проследить взглядом его движение.
5. Развивать вестибулярную систему.
6. Развивать тактильную чувствительность.
7. Развивать мелкую моторику.
8. Продолжаем знакомить с домашними животным осликом и ослятами.

Ритуал приветствия (Общий для всех занятий)

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку (тем самым обращая внимание ребёнка на себя)

Поприветствовав ребёнка, взрослый берёт руки ребёнка и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка). *Сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания. Устанавливаем, в этот момент, зрительный контакт.*

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Давай поздороваемся с ним.</p> <p>– Здравствуй, дедушка Егор!</p> <p>Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт? Дед: «Послушай (те) песенку и узнаете, с</p>	<p>Педагог показывает игрушку-перчатку Дед.</p> <p>Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочередно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Жестами рук зовём играть. Звучит отрывок из песенки про ослика. Педагог сразу показывает детям фигурку овцы и ягнят.</p>	<p>Кукла-перчатка Дед.</p> <p>Логоритмика Железновой «У дедушки Егора» отрывок.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>кем будем играть! Ребёнок угадывает. – Все верно, сегодня к нам в гости пришли ослиха с ослятами.</p>	<p>Рассматриваем игрушку, выделяем части тела (туловище, ушки, носик, рожки, хвостик, шерсть). Рассказ-беседа сопровождается картинками и рассматриванием фигурки (ослика и ослят).</p>	<p>Фигурка ослика с ослятами. (картинки)</p>
Основная часть	<p>Логоритмика «Ослик и ослята» Наша ослиха с ослятами по тропиночке идёт, Все хвостиками машут И песенку поют! Иа–Иа, Иа–Иа, ИА–иа–иа!!! Иа–Иа, Иа–Иа, ИА–иа–иа!!! Повторяем 3 раза.</p> <p>Ослиха бегала и скакала, И хвостик потеряла. Где твой хвостик? Давайте поможем ослихе найти хвостик! Мы по мостику пройдем, Хвостик ослихе найдём! Ослиха наша проголодалась и отправилась в огород! А там столько угощений, что она растерялась и не знает, что ей выбрать? Давай мы ей поможем! Гимнастика для глаз «Угощение» Ослик ходит, выбирает Что сначала съесть не знает. Наверху, созрела слива, А внизу растёт крапива, Слева– свёкла, справа– брюква, Слева– тыква, справа– клюква,</p>	<p>По ходу пропевания песенки, ребёнок повторяет и проговаривает слова.</p> <p>Педагог показывает ребёнку картинку ослихи без хвоста.</p> <p>Ребёнок проходит по перевёрнутой доске Совы (мостик) проговаривая «Топ – топ» Выкладывает на картинке хвостик ослихи из мягких помпонов. Ребёнок выполняет движения глазами в соответствии с текстом.</p> <p>Выполняет круговые движения глазами.</p>	<p>Музыкальное сопровождение.</p> <p>Фигурки животных.</p> <p>Картинка ослика (без хвостика). Мягкие помпоны.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	Снизу– сочная трава, Сверху– свежая ботва, Кружится в глазах листва, Выбрать ничего не смог, И без сил на землю слёг!		
Заключительная часть	Дыхательное упражнение «Ослик с ослятами». В этот солнечный жаркий денёк, Наш ослик с ослятами не могут найти тенёк! Нам надо им помочь скорей Подуть на шёрстку посильней!	Ребёнок дует на овечку и ягнят, с повторением до 5-7 раз.	Фигурка ослика и ослят.

Ритуал прощания *(Повторяется на каждом занятии)*

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять. *(Дети обнимают друг друга по кругу)*

ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 1. ТЕМА: «ОСЛИК»

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Учить различать игрушки и называть (показывать) изображения на картинке.
3. Упражнять в фиксации взгляда на предмете, прослеживать взглядом его движение.
4. Развивать вестибулярную систему.
5. Развивать тактильную чувствительность.

6. Развивать мелкую моторику.
7. Познакомить с домашними животными ослик.
8. Формировать и закреплять знания детей об основных цветах (красный, синий, жёлтый, зелёный).
9. Закреплять понятия большой-маленький, длинный-короткий.

Ритуал приветствия (*Общий для всех занятий*)

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку (тем самым обращая внимание ребёнка на себя)

Поприветствовав ребёнка, взрослый берёт руки ребёнка и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка). *Сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания. Устанавливаем, в этот момент, зрительный контакт.*

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Давай поздороваемся с ним.</p> <p>– Здравствуй, дедушка Егор!</p> <p>Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт? Дед: «Послушай (те) песенку и узнаете, с кем будем играть!» Ребёнок угадывает. – Все верно, сегодня к нам в гости при-</p>	<p>Педагог показывает игрушку-перчатку Дед.</p> <p>Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочередно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Жестами рук зовём играть. Звучит отрывок из песенки про ослика. Перед ребёнком на столе стоит несколько фигурок животных (все фигурки знакомые для ребёнка). Ребёнок выби-</p>	<p>Кукла-перчатка Дед.</p> <p>Логоритмика Железновой «У дедушки Егора» отрывок.</p> <p>Фигурка ослика. Картинки.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>шёл ослик. Ослик у бабушки Егора живёт И играть он нас зовёт. Как нас ослик зовёт играть? – «Иа–иа–иа»</p>	<p>рает ослика. Рассматриваем игрушку, выделяем части тела (туловище, ушки, носик, хвостик, шерсть). Обращаем внимание на хвостик, на нем есть кисточка, внимательно рассматриваем ушки, они большие. Сравниваем две фигурки (мама-ослиха и маленький ослик).</p>	
Основная часть	<p>Ослик любит наш гулять И цветочки собирать Мы по мостику пройдем И цветочки соберем Собирают цветочки в рюкзачок.</p> <p>Ослик наш домой идет Цветочки бабушке несёт.</p> <p>Ослик любит наш играть, Любит деток он катать. Скорей на спинку ты садись, За ушки крепко ты держись. Поскакали прыг-прыг-прыг.</p>	<p>Ребёнок проходит по дорожке Ортопазл (мостик) проговаривая «Топ–топ». Затем переходим через мостик и оказываемся на полянке. Ребёнок собирает в утяжелённый рюкзак цветы из ткани разных фактур. Ребёнок с утяжелённым рюкзаком возвращается по перевернутой доске Совы. Проговаривая «Топ – топ». Ребёнок усаживается на прыгуна крепко держась за ушки и имитирует движения, как будто скачет.</p>	<p>Ортопазл, доска Сова-нянька, перевернутая как мостик. Утяжелённый рюкзак. Цветы из ткани разных фактур. Резиновая игрушка попрыгун Ослик.</p>
Заключительная часть	<p>Дидактическая игра на липучке «Подбери хвостик» Ослики в саду играли, Хвостики все растеряли, Помоги всё разобрать, Нужный хвостик подобрать</p>	<p>На картинке изображены ослики без хвостов в шляпах разного цвета. Дети должны подобрать им хвосты с бантиками того же цвета и прикрепить их на липучку.</p>	<p>Заготовленные шаблоны осликов в шляпках разных цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный) и хвостиков в с бантиками разного цвета.</p>

Ритуал прощания (*Повторяется на каждом занятии*)

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять. (*Дети обнимают друг друга по кругу*)

ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 2. ТЕМА: «ОСЛИК И ОСЛЁНОК»

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Учить различать игрушки и называть (показывать) изображения на картинке.
3. Упражнять в фиксировании взгляда на предмете, прослеживать взглядом его движение.
4. Развивать вестибулярную систему.
5. Развивать тактильную чувствительность.
6. Развивать мелкую моторику.
7. Познакомить с домашними животными ослик, ослёнок.
8. Развивать сенсорные эталоны.

Ритуал приветствия (Общий для всех занятий)

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку (тем самым обращая внимание ребёнка на себя)

Поприветствовав ребёнка, взрослый берёт руки ребёнка и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка). *Сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания. Устанавливаем, в этот момент, зрительный контакт.*

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Давай поздороваемся с ним.</p> <p>– Здравствуй, дедушка Егор!</p> <p>Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт? Дед: «Послушай (те) песенку и узнаете, с кем будем играть!» Ребёнок угадывает. – Все верно, сегодня к нам в гости пришёл ослик. Ослик у дедушки Егора живёт И играть он нас зовёт. Как нас ослик зовёт играть? «Иа–иа–иа»</p>	<p>Педагог показывает игрушку-перчатку Дед.</p> <p>Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочерёдно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Жестами рук зовём играть. Звучит отрывок из песенки про ослика. Перед ребёнком на столе стоит несколько фигурок животных (все фигурки знакомые для ребёнка). Ребёнок выбирает ослика. Рассматриваем игрушку, выделяем части тела (туловище, ушки, носик, хвостик, шерсть). Обращаем внимание на хвостик, на нём есть кисточка, внимательно рассматриваем ушки, они большие. Сравниваем две фигурки (мама-ослиха и маленький ослик).</p>	<p>Кукла-перчатка Дед.</p> <p>Логоритмика Железновой «У дедушки Егора» отрывок.</p> <p>Фигурка ослика. Картинки.</p>
Основная часть	<p>Ослик прыгал и скакал, И друзей себе искал. Дидактическая игра «Найди, кто спрятался от ослика».</p>	<p>Ребёнок в сухом бассейне находит фигурки домашних животных, имитируя как они говорят, показывая по вопросу педагога кто это.</p>	<p>Сухой бассейн. Фигурки домашних животных.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>В бассейне спрятались у ослика друзья. Давай, мы с ним вместе, всех найдём И играть потом пойдём.</p> <p>Друзья бегали, резвились, У болота очутились Ты животным помоги, Их по кочкам пронеси</p> <p>Ослик любит наш играть, Любит деток он катать Скорей на спинку ты садись За ушки крепко ты держись. Поскакали прыг-прыг-прыг.</p>	<p>– Покажи собачку, щенка – Покажи уточку, утёнка – Покажи кошку, котёнка и т.д. (эти упражнениями закрепляем знания домашних животных и их детёнышей, а также развиваем тактильную чувствительность).</p> <p>Педагог складывает фигурки животных в утяжелённый рюкзак, который одевает на спину ребёнка, ребёнок шагает с рюкзаком по мягко-набивному модулю «Шагай-ка».</p> <p>Ребёнок усаживается на прыгуна крепко держась за ушки и имитирует движения, как будто скачет.</p>	<p>Мягко-набивной модуль «Шагай-ка» с цифрами, утяжелённый рюкзак.</p> <p>Резиновая игрушка попрыгун Ослик</p>
Заключительная часть	Дидактическая игра «Большой-маленький»	<p>Перед ребёнком на столе стоит большая и маленькая фигурки осликов.</p> <p>– Покажи большого ослика? – Покажи маленького ослика? – У маленького ослика, какой хвостика? (маленький). – У большого ослика, какой хвостика? (большой).</p> <p>Педагог спрашивает о разных частях туловища ослика. При показе ребёнок проговаривает слово: «Вот, вот», – показывая размер руками.</p>	Большая и маленькая фигурки осликов.

Ритуал прощания (*Повторяется на каждом занятии*)

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять. (*Дети обнимают друг друга по кругу*)

ЗАНЯТИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ 1. ТЕМА: «НА ДВОРЕ У МАЛАНЬИ, У СТАРУШКИ С ОСЛИКОМ»

Цель: развитие/коррекция всех видов сенсорной чувствительности (вестибулярной, тактильной, слуховой, зрительной, проприоцептивной).

Задачи:

1. Развивать/стимулировать речевую активность.
2. Развивать фонематическое восприятие.
3. Развивать вестибулярную систему.
4. Развивать тактильную чувствительность.
5. Развивать мелкую моторику.
6. Познакомить с домашним животным ослик.

Ритуал приветствия

А знаешь ли ты, что у дедушки Егора и бабушки Маланьи свой большой фермерский двор?

У Маланьи, у старушки

Жили в маленькой избушке

Много друзей.

Все ждали гостей.

Ничего не ели, на неё глядели.
 Делали вот так. (Показ движения)

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришла бабушка Маланья. Давай поздороваемся с ней. – Здравствуй, бабушка Маланья!</p> <p>В гости мы к тебе пришли У тебя друзей нашли Кто у бабушки живёт, Встречи с нами очень ждёт?</p> <p>Бабушка: «Вы послушайте ребятки С нами кто играет в прятки?» – Правильно это ослик!</p>	<p>Педагог показывает мягкую куклу Бибабо.</p> <p>Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочерёдно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Руки к ушам. Звучит голос ослика «Иа–иа–иа».</p> <p>Ребёнок угадывает.</p>	<p>Мягкая кукла Бибабо.</p> <p>Аудиозапись голоса ослика.</p>
Основная часть	<p>– Покажи где же ослик?</p> <p>– Покажи где у ослика голова? (ушки, ножки, хвост...)</p> <p>Ослик у бабушки живёт И играть он нас зовёт. Как нас ослик зовёт играть? «Иа–иа–иа»</p>	<p>Перед ребёнком на столе стоит несколько фигурок животных. Ребёнок выбирает ослика.</p> <p>Ребёнок показывает голову и части туловища ослика, которые называет педагог. При этом ребёнок проговаривает слово: «Вот, вот».</p> <p>Ребёнок проговаривает повторяющиеся слово: «Иа–иа–иа».</p>	<p>Фигурки домашних животных. Фигурка ослика.</p> <p>Картинка ослика (без хвостика).</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Ослик бегал и скакал, Ослик хвостик потерял. Ослик, ослик! Где твой хвостик? Мы по мостику пройдем, Хвостик ослику найдём.</p> <p>Стали ослики играть и цветочки собирать. Собирают цветочки в рюкзачок.</p> <p>Ослик наш домой идёт, Цветочки бабушке несёт.</p>	<p>Педагог показывает ребёнку картинку ослика без хвоста. Ребёнок проходит по перевёрнутой доске Сова (мостик) проговаривая «Топ – топ» Выкладывает на картинке хвостик ослику из мягких помпонов.</p> <p>Ребёнок собирает в утяжелённый рюкзак цветы из ткани разных фактур.</p> <p>Ребёнок с утяжелённым рюкзаком возвращается по перевёрнутой доске Сова. Проговаривая: «Топ–топ».</p>	<p>Мягкие помпоны.</p> <p>Доска Сова.</p> <p>Утяжелённый рюкзак. Цветы из ткани разных фактур</p>
Заключительная часть	<p>С нашим осликом играли, Вот так! Вот так! Цветочки бабушке собрали: Вот так! Вот так! Вот закончилась игра Расставаться нам пора. Дружно бабушке помашем, До свидания ей покажем. Вот так! Вот так!</p>	<p>Ребёнок имитирует все указанные в стихотворении движения и проговаривает повторяющиеся слова: «Вот так! Вот так!»</p> <p>Ребёнок убирает ослика в корзиночку, отдаёт бабушке и прощается с ней.</p> <p>(Пока, пока....)</p>	

Ритуал прощания *(Повторяется на каждом занятии)*

Очень жаль нам расставаться,
Но пришла пора прощаться.
Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять. *(Дети обнимают друг друга по кругу)*

ЗАНЯТИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ 2. ТЕМА: «НА ДВОРЕ У МАЛАНЬИ, У СТАРУШКИ С ОСЛИКОМ»

Задачи:

1. Развивать/стимулировать речевую активность.
2. Развивать фонематическое восприятие.
3. Развивать вестибулярную систему.
4. Развивать тактильную чувствительность.
5. Развивать мелкую моторику.
6. Познакомить с домашним животным ослик.
7. Познакомить с основными сенсорными эталонами.

Ритуал приветствия

У Маланьи, у старушки

Жили в маленькой избушке

Много друзей.

Все ждали гостей.

Ничего не ели, на неё глядели.

Делали вот так. *(Показ движения)*

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришла бабушка Маланья. Давай поздороваемся с ней.	Педагог показывает мягкую куклу Бибабо.	Мягкая кукла Бибабо.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>– Здравствуй, бабушка Маланья!</p> <p>В гости мы к тебе пришли, У тебя друзей нашли. Кто у бабушки живёт, Встречи с нами очень ждёт?</p> <p>Бабушка: «Вы послушайте ребятки С нами кто играет в прятки?» – Правильно это ослик!</p>	<p>Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочерёдно правую и левую руку. Шагаем на месте.</p> <p>Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Руки к ушам. Звучит голос ослика: «Иа–иа–иа».</p> <p>Ребёнок угадывает.</p>	<p>Аудиозапись голоса ослика.</p>
Основная часть	<p>– Покажи большого ослика? – Покажи маленького ослика?</p> <p>– У маленького ослика, какой хвостика? (маленький). – У большого ослика, какой хвостика? (большой).</p> <p>Ослик у бабушки живёт И играть он нас зовёт. Как нас ослик зовёт играть? «Иа–иа–иа» Ослик бегал и скакал, Ослик хвостик потерял. Ослик, ослик! Где твой хвостик? Мы по мостику пройдем Хвостик ослику найдём</p>	<p>Перед ребёнком на столе стоит большая и маленькая фигурки осликов.</p> <p>Педагог спрашивает о разных частях туловища ослика. При показе ребёнок проговаривает слово «Вот, вот», показывая размер руками.</p> <p>Педагог показывает ребёнку картинку, на которой изображены четыре ослика с цветными накидками без хвостов (основные цвета).</p> <p>Ребёнок проходит по дорожке Ортопазл (мостик) проговаривая: «Топ–топ». Ребёнок берёт хвост с бантиками. Возвращается по дорожке обратно, прикладывает хвостик с бантиком, к ослику</p>	<p>Большая и маленькая фигурки осликов. Картинка ослика (без хвостика). Мягкие помпоны.</p> <p>Ортопазл. Картинки с изображением осликов и хвостиков.</p> <p>Утяжелённый рюкзак. Цветы из ткани разных фактур Доска Сова.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Стали ослики играть и цветочки собирать. Собирают цветочки в рюкзачок. Ослик наш домой идёт Цветочки бабушке несёт</p>	<p>с соответствующего цвета накидкой.</p> <p>Ребёнок собирает в утяжелённый рюкзак цветы из ткани разных фактур. Ребёнок с утяжелённым рюкзаком возвращается по перевёрнутой доске Совы. Проговаривая: «Топ–топ».</p>	
Заключительная часть	<p>С нашим осликом играли, Вот так! Вот так! Цветочки бабушке собрали: Вот так! Вот так! Вот закончилась игра Расставаться нам пора Дружно бабушке помашем До свидания ей покажем Вот так! Вот так!</p>	<p>Ребёнок имитирует все указанные в стихотворении движения и проговаривает повторяющиеся слова: «Вот так! Вот так!»</p> <p>Ребёнок убирает ослика в корзиночку, отдаёт бабушке и прощается с ней.</p> <p>(Пока, пока....)</p>	

Ритуал прощания *(Повторяется на каждом занятии)*

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять. *(Дети обнимают друг друга по кругу)*

ЗАНЯТИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ 3. ТЕМА: «НА ДВОРЕ У МАЛАНЬИ, У СТАРУШКИ С ОСЛИКОМ»

Задачи:

Развивать/стимулировать речевую активность.

Развивать фонематическое восприятие.
 Развивать вестибулярную систему.
 Развивать тактильную чувствительность.
 Развивать мелкую моторику.
 Познакомить с домашним животным ослик.
 Познакомить с основными сенсорными эталонами.

Ритуал приветствия

У Маланьи, у старушки
 Жили в маленькой избушке
 Много друзей.
 Все ждали гостей.
 Ничего не ели, на неё глядели.
 Делали вот так. (*Показ движения*)

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришла бабушка Маланья. Давай поздороваемся с ней. – Здравствуй, бабушка Маланья! В гости мы к тебе пришли, У тебя друзей нашли. Кто у бабушки живёт, Встречи с нами очень ждёт?	Педагог показывает мягкую куклу Бибабо. Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочерёдно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Руки к ушам. Звучит голос ослика «Иа–иа–иа».	Мягкая кукла Бибабо.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	Бабушка: «Вы послушайте, ребятки, С нами кто играет в прятки?» – Правильно это ослик!	Ребёнок угадывает.	Аудиозапись голоса ослика.
Основная часть	У Маланьи, у старушки Прохудилась вся избушка. Чтоб избушку починить, Нужно кирпичики добыть. А как ослик помогал? Он кирпичики набрал. Помоги ослику перевезти кирпичики и построить из них домик. Ослик у бабушки живёт И играть он нас зовёт. Как нас ослик зовёт играть? «Иа–иа–иа» Ослик прыгал и скакал, И друзей себе искал. Дидактическая игра «Найди, кто спря- тался от ослика».	Ребёнок на каталке перевозит кубики для строительства избушки для бабуш- ки. Ребёнок повторяет за педагогом движе- ния и проговаривает повторяющиеся слово: «Иа–иа–иа». Ребёнок в сухом бассейне находит фи- гурки домашних животных, имитируя как они говорят.	Каталка. Строительный материал (кубики). Сухой бассейн. Фигурки домашних животных.
Заключительная часть	Ослик головой кивает Вот так! Вот так! Он кивает и зевает Вот так! Вот так! Очень хочет ослик спать Вот так! Вот так! Он, наверное, устал Нужно что бы он поспал. Вот закончилась игра,	Ребёнок имитирует все указанные в сти- хотворении движения и проговаривает повторяющиеся слова: «Вот так! Вот так!» Ребёнок убирает ослика в корзиночку, отдаёт бабушке и прощается с ней.	

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	Расставаться нам пора Дружно бабушке помашем, До свидания ей покажем Вот так! Вот так!	(Пока, пока....)	

Ритуал прощания *(Повторяется на каждом занятии)*

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

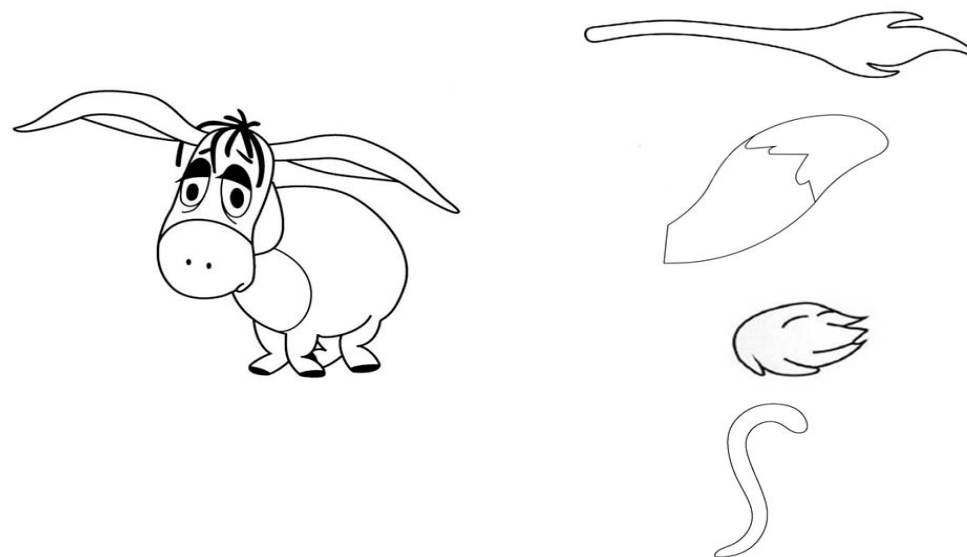
Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять. *(Дети обнимают друг друга по кругу)*

ЧЕК-ЛИСТ ИГРЫ РОДИТЕЛЕЙ С РЕБЁНКОМ В ВЫХОДНЫЕ ДНИ ПО ТЕМЕ «ОСЛИК»

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
Утром	Родитель приветствует ребёнка после пробуждения, гладит, приговаривает: «Любит ослика ослица, Ребёночком своим гордится: Всем в округе говорит: «Он всех приятно удивит!»	Утреннее приветствие, гимнастика после сна.	Тянется, поворачивается с боку на бок, улыбается.	
В первой половине дня	Родитель предлагает ребёнку построить из песка домик для ослика. Произносит стишок: «Ослик задумчиво смотрит на пруд. Ослика с детства никак не зовут. Ослик не может понять, почему Кличку забыли придумать ему? В жизни у ослика прозвища нет –	Лепка из песка. Развитие сенсорных ощущений. Слушание.	Ребёнок строит домик из кинетического песка для ослика.	Кинетический песок, фигурка ослика. Музыка детские песенки про ослика.

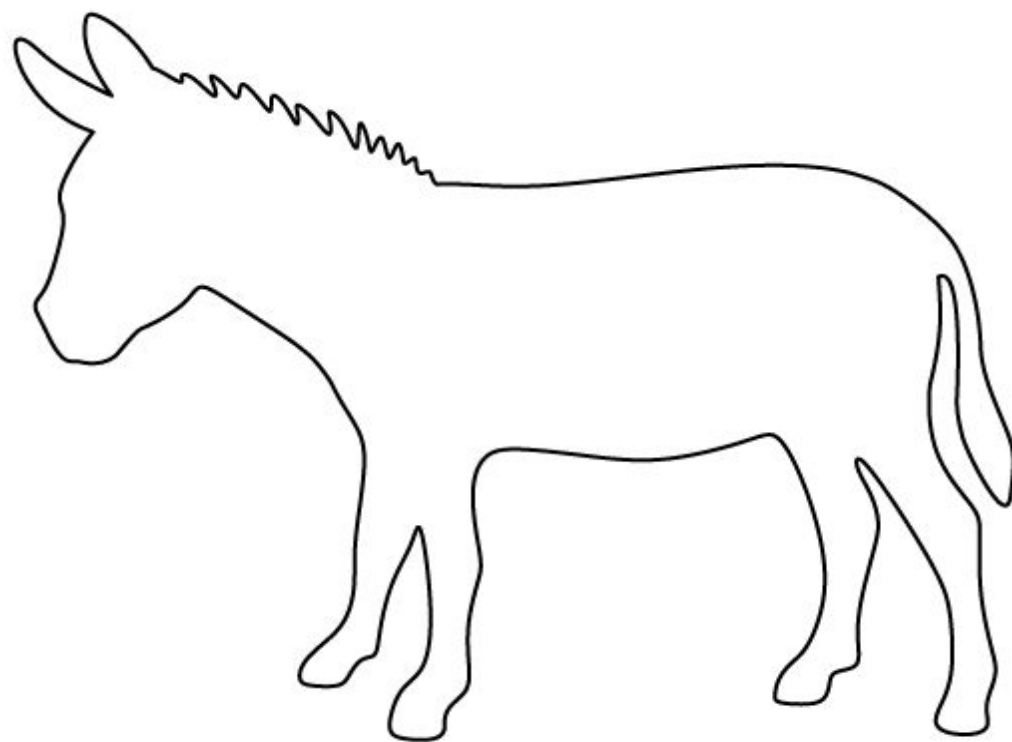
Время в течение дня	Действия родителя	Техника/ форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
	Ослик он утром и ослик в обед... Очень он просит детей и зверей: Прозвище дайте ему поскорей!» Родитель приглашает ребёнка сесть за стол. Во время работы оптимально включить детские песенки про ослика.			
На прогулке	Родитель предлагает ребёнку поиграть в игру «Хвостик ослика»: «Ослик, ослик, где твой хвостик?» «У меня на месте хвостик!» (отвечает ребёнок) «Ты беги, я – за тобой И достану хвостик твой!» Родитель догоняет ребёнка, пытаясь сорвать хвостик-ленточку. Ребёнок и взрослый могут поменяться ролями, где догнать будет ребёнок, пытаясь сорвать хвостик-ленточку.	Развитие быстроты реакции, ловкости.	Ребёнок обегает от взрослого, так что бы родитель не «сорвал» у него хвостик ослика (ленточку).	Ленточка.
Вечернее время	Игра «Подбери ослику хвостик» Родитель предлагает ребёнку описать как выглядит ослик, рассмотреть игрушку или картинку ослика. Далее предлагается картинка «Какой хвостик у ослика». Ребёнку предлагается найти верный хвостик ослику.	Развивать умение рассуждать.	Ребёнок подбирает верный хвостик ослику.	Игрушка ослика или картинка. Картинка «Какой хвостик у ослика».
Перед сном	«Кровать-самолёт» Ребёнок укладывается в кроватку, а родитель говорит, что сегодня кровать волшебная, что это кровать-самолёт, и она может летать. Родитель усаживается рядом с ребёнком и просит малыша закрыть глазки. После чего, спрашивает – куда сегодня они хотят полететь? Затем говорит волшебные слова, кровать якобы взлетает, и они отправляются в сказочное путешествие. Родитель начинает рассказывать сказку.	Развитие умения прислушиваться.	Ребёнок лежит в кроватке.	



ЧЕК-ЛИСТ ИГРЫ РОДИТЕЛЕЙ С РЕБЁНКОМ В ВЫХОДНЫЕ ДНИ ПО ТЕМЕ «ОСЁЛ»

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
Утром	Родитель поглаживает ребёнка от плеч к конечностям, проговаривая стишок: «Встал на ножки малышок И зацокал: цок-цок-цок! Цок-цок-цок! – звенят копытца, Мы к реке идём напиться. Сверху – ушки, сзади – хвостик, А всё вместе – просто ослик!»	Гимнастика пробуждения. Массаж.	Ребёнок тянется, улыбается.	

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
В первой половине дня	Рисование пальчиками «Весёлый ослик» Родитель предлагает рассмотреть игрушку или картинку ослика и нарисовать пальчиками ослика. Если ребёнок затрудняется нарисовать фигуру ослика самостоятельно, то можно предложить ему шаблон, который нужно разукрасить и дорисовать. Взрослый помогает ребёнку.	Рисование пальчиками.	Ребёнок осматривает игрушку или картинку ослика и рисует пальчиками ослика. Взрослый помогает при возникновении трудностей.	Игрушка или картинка ослика, краски, шаблон ослика.
На прогулке	Родитель играет с ребёнком в игру: «Перебрось». Подкидывая мяч ребёнок должен постараться перебросить мяч через планку, приподнятую над уровнем земли на 40 см, 80 см, 120 см.	Игра малой подвижности.	Ребёнок перебрасывает мяч через планку, которую останавливает взрослый	Мяч.
Вечернее время	Игра «Слепой ослик» Родитель предлагает ребёнку закрыть повязкой глаза. Родитель размещает на своей одежде прищепки (5-10 штук) и предлагает ребёнку найти их, в ходе игры сообщая сколько штук ещё осталось найти.	Игра малой подвижности.	Ребёнку завязывают глаза и предлагают найти прищепки на одежде родителя с помощью рук.	Прищепки, повязка для глаз.
Перед сном	«Сказка на двоих» Смысл этой игры заключается в том, чтобы каждый называл одно предложение. В результате чего должна получиться забавная сказка. Предложения придумываются по очереди. Например, родитель говорит: «В некотором царстве-государстве жил маленький ослик». Ребёнок: «К ослику часто приходили гости. И вот однажды....» и т.д. Позже можно будет нарисовать иллюстрации к новой сказке и «издать» собственную книжку.	Слушание, фантазирование, развитие воображения, связной речи.	Ребёнок успокаивается, слушает спокойный голос родителя и отходит ко сну.	



7. УТКА

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 1. ТЕМА: «УТКА»

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Учить различать игрушки и называть (показывать) изображения на картинке.
3. Формировать умение к звукоподражанию, проговариванию и запоминанию.
4. Упражнять в фиксации взгляда на предмете, прослеживать взглядом его движение.
5. Развивать вестибулярную систему.
6. Развивать тактильную чувствительность.
7. Развивать мелкую моторику.
8. Познакомить с домашними животными уткой и утятами.
9. Развивать речевое дыхание.

Ритуал приветствия *(Общий для всех занятий)*

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку, тем самым обращая внимание ребёнка на себя.

Поприветствовав ребёнка, взрослый берёт его руку и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка) *(сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания, устанавливая в этот момент зрительный контакт).*

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Давай поздороваемся с ним.</p> <p>Здравствуй, дедушка Егор!</p> <p>Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт? Дед: «Послушай (те) песенку и узнаете, с кем будем играть!» Ребёнок угадывает. – Всё верно, сегодня к нам в гости пришла утка с утятами.</p>	<p>Педагог показывает игрушку-перчатку Дед.</p> <p>Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочерёдно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Жестами рук зовём играть.</p> <p>Звучит отрывок из песенки про овечку. Педагог сразу показывает детям фигурку овцы и ягнят. Рассматриваем игрушку, выделяем части тела (туловище, шея, клюв, перья) Рассказ-беседа сопровождается картинками и рассматриванием фигурки (овцы и ягнят)</p>	<p>Кукла-перчатка Дед.</p> <p>Логоритмика Железновой «У дедушки Егора» отрывок.</p> <p>Фигурка утки с утятами. (картинки).</p>
Основная часть	<p>Логоритмика «Утята» Пять утят плывут вперёд, На берегу их мама ждёт. Но только четверо утят, Вернулись к мамочке назад. Четверо утят плывут вперёд, На берегу их мама ждёт, Но только трое утят, Вернулись к мамочке назад. Трое утят плывут вперёд, На берегу их мама ждёт, Но только двое утят, Вернулись к мамочке опять,</p>	<p>Ребёнок повторяет движения за педагогом. Одна рука ребёнка изображает утку, а другая утят. По ходу пропевания песенки, ребёнок повторяет и проговаривает слова.</p>	<p>Музыкальное сопровождение.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Один утёнок плывёт вперёд, На берегу его мама ждёт, И снова все пятеро утят, Вернулись к мамочке опять!</p> <p>Утка с утятами пошла к речке, чтобы напоить своих утят. По тропинке она шла и к речке пришла.</p> <p>Пальчиковая игра «Утята» Давай представим, что мы маленькие утята, как говорят утята: «Кря-кря-кря».</p> <p>Давай покажем рукой, как крикает утёнок, вот так. И расскажем маленькое стихотворение. Ты утёнок не пищи, Лучше маму поищи «Кря-кря-кря».</p>	<p>Ребёнок проходит по тропе, выложенной из массажных следов. При этом проговаривая «Топ – хлоп».</p> <p>Ребёнок выполняет движения пальчиками за педагогом. Играть растопыренными пальчиками. Поочерёдно соединять все пальцы с большим в «колечки». Выполнять плавные движения кистями с широко раздвинутыми пальцами, как «кошечка».</p> <p>Ребёнок пальцами показывает, как открывает клюв уточка. Выполняет это движение на протяжении стихотворения, произносит повторяющееся слово «Кря-кря-кря».</p> <p>Ребёнок возвращается по сенсорной дорожке к дедушке Егору. Шагая по дорожке проговаривает слова: «Топ-топ».</p>	<p>Массажные следы ладошек и ножек.</p> <p>Фигурка утки с утятами.</p> <p>Сенсорная тропа, Доска-Сова перевёрнутая как мостик.</p>
Заключительная часть	<p>Дыхательное упражнение «Уточка плывёт».</p> <p>Ветер нашей уточки помоги, И до берега её довези!</p>	<p>Ребёнок дует на уточку через трубочку, направляя к краю ёмкости с водой.</p>	<p>Фигурка уточки и ёмкость с водой и трубочка.</p>

Ритуал прощания (Повторяется на каждом занятии)

Очень жаль нам расставаться,
Но пришла пора прощаться.
Чтобы нам не унывать,
Нужно крепко всех обнять. *(Дети обнимают друг друга по кругу)*

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 2. ТЕМА: «УТКА И УТЯТА»

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Учить различать игрушки и называть (показывать) изображения на картинке.
3. Формировать умение к звукоподражанию, проговариванию и запоминанию.
4. Упражнять в фиксировании взгляда на предмете, прослеживать взглядом его движение.
5. Развивать вестибулярную систему.
6. Развивать тактильную чувствительность.
7. Развивать мелкую моторику.
8. Продолжать знакомить с домашними животными уткой и утятами.
9. Развивать речевое дыхание.

Ритуал приветствия *(Общий для всех занятий)*

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку, тем самым обращая внимание ребёнка на себя.

Поприветствовав ребёнка, взрослый берёт его руку и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка) (*сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания, устанавливая в этот момент зрительный контакт*).

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Давай поздороваемся с ним.</p> <p>Здравствуй, дедушка Егор! Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт? Дед: «Послушай (те) песенку и узнаете, с кем будем играть!» Ребёнок угадывает. Все верно, сегодня к нам в гости пришла утка с утятами.</p>	<p>Педагог показывает игрушку-перчатку Дед.</p> <p>Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочерёдно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Жестами рук зовём играть.</p> <p>Звучит отрывок из песенки про овечку. Педагог сразу показывает детям фигурку овцы и ягнят. Рассматриваем игрушку, выделяем части тела (<i>туловище, шея, клюв, перья</i>). Рассказ-беседа сопровождается картинками и рассматриванием фигурки (овцы и ягнят).</p>	<p>Кукла-перчатка Дед.</p> <p>Логоритмика Железновой «У дедушки Егора» отрывок.</p> <p>Фигурка утки с утятами, (картинки).</p>
Основная часть	<p>Танец «Маленьких утят» Утки вперевалочку По улице идут, Крякают считалочку И песенку поют. Припев: Раз-два, раз-два! Кря-кря-кря!</p>	<p>Ребёнок повторяет движения за педагогом. По ходу пропевания песенки, ребёнок повторяет и проговаривает слова. Переваливается с боку на бок, идёт по кругу.</p>	<p>Музыкальное сопровождение.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Уток дружная семья. Раз-два, раз-два! Кря-кря-кря! В речке плавают не зря. Целый день по речке Уточки плывут, Плавают, ныряют И песенку поют. Припев. И утята быстрыми, Ловкими растут, Плавают по речке, И песенку поют. Припев.</p> <p>Утка с утятами поплавали по речке, вышли на берег и пошли по тропинке.</p> <p>Пальчиковая игра «Утята» Давай представим, что мы маленькие утята, как говорят утята «Кря-кря-кря». Давай покажем рукой, как крякает утёнок, вот так.</p> <p>И расскажем маленькое стихотворение Ты утёнок не пищи, Лучше маму поищи «Кря-кря-кря»</p>	<p>Три раза хлопает руками по бокам и кружится. Стоит на месте и выполняет круговые движения перед собой. Три раза хлопает руками по бокам и кружится. Разводит руками в стороны и сгибает к плечам, сжимая пальцы в кулак. Три раза хлопает руками по бокам и кружится.</p> <p>Ребёнок проходит по тропе, выложенной из массажных следов. При этом проговаривая «Топ-хлоп».</p> <p>Ребёнок выполняет движения пальчиками за педагогом. Играть растопыренными пальчиками. Поочерёдно соединять все пальцы с большим в «колечки». Выполнять плавные движения кистями с широко раздвинутыми пальцами, как «кошечка». Ребёнок пальцами показывает, как открывает клюв уточка. Выполняет это движение на протяжении стихотворения, произносит повторяющееся слово «Кря-кря-кря». Ребёнок возвращается по сенсорной</p>	<p>Массажные следы ладошек и ножек.</p> <p>Фигурка утки с утятами.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
		дорожке к дедушке Егору. Шагая по дорожке проговаривает слова «Топ–топ».	Сенсорная тропа, Доска-Сова перевёрнутая как мостик.
Заключительная часть	Дыхательное упражнение «Уточка плывёт». Ветер, нашей уточки помоги, И до берега её довези!	Ребёнок дует на уточку через трубочку, направляя к краю ёмкости с водой.	Фигурка уточки и ёмкость с водой и трубочка.

Ритуал прощания (*Повторяется на каждом занятии*)

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять. (*Дети обнимают друг друга по кругу*)

ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 1. ТЕМА: «УТОЧКА»

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Учить различать игрушки и называть (показывать) изображения на картинке.
3. Упражнять в фиксировании взгляда на предмете, прослеживать взглядом его движение.
4. Развивать вестибулярную систему.
5. Развивать тактильную чувствительность.
6. Развивать мелкую моторику.
7. Познакомить с домашними птицами: утка, утята.

8. Формировать и закреплять знания детей об основных цветах (красный, жёлтый, зелёный).

9. Закреплять понятия один-много.

Ритуал приветствия (Общий для всех занятий)

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку, тем самым обращая внимание ребёнка на себя.

Поприветствовав ребёнка, взрослый берёт его руку и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка) *(сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания, устанавливая в этот момент зрительный контакт).*

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Давай поздороваемся с ним. Здравствуй, дедушка Егор! Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт? Дед: «Послушай (те) песенку и узнаете, с кем будем играть!» – Правильно, это уточка! Где же спряталась она? У дедушки Егора все животные любят играть в прятки, давай их найдём. Посмотри сколько много животных мы нашли. – Покажи, где коза?	Педагог показывает игрушку-перчатку Дед. Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочередно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Жестами рук зовём играть. Звучит отрывок из песенки про уточку. Перед ребёнком на столе стоит сенсорный бассейн, в котором спрятаны фигурки разных животных. Ребёнок достаёт фигурку и отвечает на вопрос «Это утка?» (да, нет) Ребёнок показывает каждое животное,	Кукла-перчатка Дед. Логоритмика Железновой «У дедушки Егора» отрывок. Фигурки животных (уточка разной текстуры и размера), а также животные кошка, собака, коза). Картинки с изображениями уточки и утят.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>– Покажи, где кошка? – Покажи, где собачка? Давай поиграем с уточкой, остальных животных спрячем.</p>	<p>проговаривая при этом слово «Вот». Ребёнок прячет всех животных в бассейн, оставляет на столе уточку.</p>	<p>Сенсорный бассейн. Фигурки животных.</p>
Основная часть	<p>Пальчиковая игра «Ути-ути». Ути–ути, полетели На головушку сели. Поклевали, поклевали И домой улетали</p> <p>«Игра с камушками» Любит наша уточка На пруду плескаться. Любит наша уточка В камушки играть. По дорожке мы пойдём, Камушки мы соберём.</p> <p>Игра с водой «Уточка, пльиви» Уточка с утятами, На пруд пошли С тёплой водичкою, Пруд нашли На водичку все спустились И за уточкой поплыли Вот закончилась игра Возвращаться нам пора Дедушка утят ждёт И домой их всех зовёт «Уть–уть–уть»</p>	<p>(машем руками ребёнка). (Кладём ладони ребёнка ему на голову). (имитация движений). (Руки с головы “слетают”).</p> <p>Ребёнок идёт по сенсорной дорожке, собирая камни Марблс, которые разложены по разным сторонам дорожки (справа, слева), складывает их в корзинку. Шагая по тропинке, ребёнок проговаривает слово «Топ–Топ». Когда поднимает камень с дорожки, проговаривает слово «Вот».</p> <p>Дети по подражанию опускают уточку и утят на воду, и создавая движения волны руками помогают утятам плыть.</p> <p>Ребёнок с педагогом идут обратно по сенсорной дорожке повторяя «Уть–уть–уть».</p>	<p>Сенсорная тропа (перед ребёнком две тропинки разной текстуры мягкая и жёсткая), камушки</p> <p>Корзинка. Бассейн с водой. Камни Марблс.</p> <p>Таз с водой, резиновая уточка и утята Сенсорная тропа.</p>
Заключительная	Игра «Накорми утят»	(Дети пальчиками достают горошины	Заранее приготовленные тарелочки с

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
часть	Утята наши наигрались И все они проголодались Их надо быстро накормить, Чтоб голод деток утолить	или фасолины и угощают утят)	горохом и фасолью.

Ритуал прощания (*Повторяется на каждом занятии*)

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять. (*Дети обнимают друг друга по кругу*)

ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 2. ТЕМА: «УТОЧКА И УТЯТА»

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Учить различать игрушки и называть (показывать) изображения на картинке.
3. Упражнять в фиксировании взгляда на предмете, прослеживать взглядом его движение.
4. Развивать вестибулярную систему.
5. Развивать тактильную чувствительность.
6. Развивать мелкую моторику.
7. Познакомить с домашними птицами: утка, утята.
8. Закреплять понятия большой, средний, маленький
9. Закрепление названий домашних животных и их детёнышей (коза, кошка, собака и др.)

Ритуал приветствия (*Общий для всех занятий*)

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку, тем самым обращая внимание ребёнка на себя.

Поприветствовав ребёнка, взрослый берёт его руку и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка) (*сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания, устанавливая в этот момент зрительный контакт*).

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Давай поздороваемся с ним. – Здравствуй, дедушка Егор! Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт? Дед: «Послушай (те) песенку и узнаете, с кем будем играть!» – Правильно это уточка! Где же спряталась она? У дедушки Егора все животные любят играть в прятки, давай их найдём. Посмотри сколько много животных мы нашли. – Покажи, где коза? – Покажи, где кошка? – Покажи, где собачка? Давай поиграем с уточкой, остальных животных спрячем.</p>	<p>Педагог показывает игрушку-перчатку Дед. Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочередно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Жестами рук зовём играть. Звучит отрывок из песенки про уточку. Перед ребёнком на столе стоит сенсорный бассейн, в котором спрятаны фигурки разных животных. Ребёнок достаёт фигурку и отвечает на вопрос «Это уточка?» (да, нет). Ребёнок показывает каждое животное, проговаривая при этом слово «Вот». Ребёнок прячет всех животных в бассейн, оставляет на столе уточку.</p>	<p>Кукла-перчатка Дед. Логоритмика Железновой «У дедушки Егора» отрывок. Фигурки животных (уточка разной текстуры и размера), а также животные кошка, собака, коза). Картинки с изображениями уточки и утят. Сенсорный бассейн. Фигурки животных.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Основная часть	<p>Пальчиковая игра «Ути–ути».</p> <p>Ути–ути, полетели На головушку сели. Поклевали, поклевали И домой улетали Игра с водой «Уточка, пльиви» Наша уточка с утятами, плавать хотят На тёплый пруд они зовут ребят Уточка вперёд плывёт и утят она зовёт Утя, пльиви, Утя , пльиви (дети помогают спустить маленьких утят на воду, пробуя сказать «Утя, пльиви») На водичку все спустились И за уточкой поплыли Утя, пльиви, Утя, пльиви. Вот утята все устали На маму -утку забираться стали. Ты дружок помоги Их на спинку посади Вот утята накупались, По двору все разбежались Ты утятюк всех найди К маме-утке приведи</p>	<p>(Машем руками ребёнка).</p> <p>(Кладём ладони ребёнка ему на голову).</p> <p>(имитация движений).</p> <p>(Руки с головы “слетают”).</p> <p>Дети по подражанию опускают уточку и утят на воду, и создавая движения волны руками помогают утятам плыть.</p> <p>Дети рассаживают маленьких утят на спинку мамы-утки.</p> <p>Дети находят утят, которые стоят у разных тренажёров, и с помощью педагога приводят их к маме-утке.</p>	<p>Резиновые игрушки для купания утята Бассейн с водой.</p> <p>Сенсорная дорожка с нашитыми пуговицами, массажная дорожка, мягкий удав, низкое бревно.</p>
Заключительная часть	<p>Дидактическая игра «Разные уточки» Уточки все разные у нас Самая большая мама -это раз. Остальных утят вы сами по размеру разложите Каждому утёнку тень найдите Шляпки, мячики раздайте</p>	<p>– Сосчитайте, сколько у вас уточек. Три уточки.</p> <p>– Они одинаковые или разные?</p> <p>– Покажите самую большую уточку, самую маленькую, среднюю.</p> <p>– Найдите тени от этих уточек и положите их сверху.</p>	<p>Заранее заготовленный материал.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	А потом их сосчитайте.	– Наденьте уточкам шляпки и раздайте мячики.	

Ритуал прощания *(Повторяется на каждом занятии)*

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять. *(Дети обнимают друг друга по кругу)*

ЗАНЯТИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ 1. ТЕМА: «НА ДВОРЕ У МАЛАНЬИ, У СТАРУШКИ С УТКОЙ»

Цель: развитие/коррекция всех видов сенсорной чувствительности (вестибулярной, тактильной, слуховой, зрительной, проприоцептивной).

Задачи:

1. Развивать/стимулировать речевую активность.
2. Развивать фонематическое восприятие.
3. Развивать вестибулярную систему.
4. Развивать тактильную чувствительность.
5. Развивать мелкую моторику.
6. Познакомить с домашними птицами утка.

Ритуал приветствия

А знаешь ли ты, что у дедушки Егора и бабушки Маланьи свой большой фермерский двор?

У Маланьи, у старушки

Жили в маленькой избушке
 Много друзей.
 Все ждали гостей.
 Ничего не ели, на неё глядели.
 Делали вот так. (Показ движения)

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришла бабушка Маланья. Давай поздороваемся с ней.</p> <p>– Здравствуй, бабушка Маланья! В гости мы к тебе пришли У тебя друзей нашли Кто у бабушки живёт Встречи с нами очень ждёт?</p> <p>Бабушка: «Вы послушайте ребятки С нами кто играет в прятки?»</p>	<p>Педагог показывает мягкую куклу Бибабо.</p> <p>Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочерёдно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Руки к ушам. Звучит кряканье утки. Ребёнок угадывает.</p>	<p>Мягкая кукла Бибабо</p> <p>Аудиозапись кряканье утки.</p>
Основная часть	<p>– Правильно это уточка! Где же спряталась она?</p> <p>У Маланьи все животные любят играть в прятки, давай их найдём.</p> <p>Посмотри сколько много животных мы нашли. – Покажи где коза?</p>	<p>Перед ребёнком на столе стоит сенсорный бассейн, в котором спрятаны фигурки разных животных. Ребёнок достаёт фигурку и отвечает на вопрос «Это уточка?» (да, нет) Ребёнок показывает каждое животное, проговаривая при этом слово «Вот».</p>	<p>Сенсорный бассейн Фигурки животных.</p> <p>Сенсорный бассейн. Фигурки животных.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>– Покажи где кошка? – Покажи где собачка?</p> <p>Давай поиграем с уточкой, остальных животных спрячем.</p> <p>Любит наша уточка На пруду плескаться. Любит наша уточка В камушки играть. По дорожке мы пойдём, Камушки мы соберём. По дорожке дружно шли, С уточкой мы к пруду пришли. Будем с уточкой играть Камни в пруд мы опускать И «Буль–буль» повторять.</p> <p>Вот закончилась игра Возвращаться нам пора Бабушка то уточку ждём И домой её зовёт «Уть–уть–уть»</p>	<p>Ребёнок прячет всех животных в бассейн, оставляет на столе уточку.</p> <p>Ребёнок идёт по сенсорной дорожке, собирая камни Марблс, которые разложены по разным сторонам дорожки (справа, слева), складывает их в корзиночку.</p> <p>Шагая по тропинке, ребёнок проговаривает слово «Топ–Топ».</p> <p>Когда поднимает камень с дорожки, проговаривает слово «Вот».</p> <p>Педагог показывает ребёнку, как опускать камни в воду, при этом произносит слово «Буль».</p> <p>Ребёнок повторяет за педагогом.</p> <p>Ребёнок с педагогом идут обратно по сенсорной дорожке повторяя «Уть–уть–уть».</p>	<p>Сенсорная тропа. Камни Марблс. Корзинка. Сенсорная тропа.</p> <p>Бассейн с водой. Камни Марблс.</p>
Заключительная часть	<p>С нашей уточкой играли, Вот так! Вот так! В воду камушки кидали: Вот так! Вот так! Вот закончилась игра Расставаться нам пора Дружно бабушке помашем До свидания ей покажем Вот так! Вот так!</p>	<p>Ребёнок имитирует все указанные в стихотворении движения и проговаривает повторяющиеся слова «Вот так! Вот так!».</p> <p>Ребёнок убирает уточку в корзиночку, отдаёт бабушке и прощается с ней.</p> <p>(Пока, пока....)</p>	

ЗАНЯТИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ 2. ТЕМА: «НА ДВОРЕ У МАЛАНЬИ, У СТАРУШКИ С УТКОЙ И УТЯТАМИ»

Задачи:

1. Развивать/стимулировать речевую активность.
2. Развивать фонематическое восприятие.
3. Развивать вестибулярную систему.
4. Развивать тактильную чувствительность.
5. Развивать мелкую моторику.
6. Познакомить с домашними птицами (утка, утята).
7. Познакомить с основными сенсорными эталонами.

Ритуал приветствия

А знаешь ли ты, что у дедушки Егора и бабушки Маланьи свой большой фермерский двор?

У Маланьи, у старушки

Жили в маленькой избушке

Много друзей.

Все ждали гостей.

Ничего не ели, на неё глядели.

Делали вот так. *(Показ движения)*

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришла бабушка Маланья. Давай поздороваемся с ней. – Здравствуй, бабушка Маланья!	Педагог показывает мягкую куклу Бибабо. Педагог здоровается с ребёнком, сжи-	Мягкая кукла Бибабо.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>В гости мы к тебе пришли У тебя друзей нашли Кто у бабушки живёт Встречи с нами очень ждёт?</p> <p>Бабушка: «Вы послушайте ребятки С нами кто играет в прятки?» – Правильно это уточка! Где же спряталась она? По дорожке мы пойдём Нашу уточку найдём!</p>	<p>мая поочерёдно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу.</p> <p>Руки к ушам. Звучит кряканье утки. Ребёнок угадывает. Ребёнок проходит по тактильной дорожке и подходит к столу, на котором стоит ёмкость с водой, в котором плавает резиновая уточка</p>	<p>Аудиозапись кряканье утки.</p> <p>Сенсорная тропа.</p>
Основная часть	<p>Наша уточка плавёт и утят своих зовёт «Кря–кря–кря». Как уточка зовёт утят? Давай поможем уточке доплыть до берега, чтобы найти утят. Дыхательное упражнение «Уточка плавёт» Мама утка доплыла до берега и увидела утят и позвала их к себе, чтобы поиграть «Кря–кря–кря». Давайте поиграем вместе с утятами. Пальчиковая игра «Утята» Давай представим, что мы маленькие утята, как говорят утята «Кря – кря-кря». Давай покажем рукой, как крякает утёнок, вот так. И расскажем маленькое стихотворение Ты утёнок не пищи</p>	<p>Ребёнок проговаривает повторяющееся слово «Кря–кря–кря».</p> <p>Ребёнок дует на уточку, направляя к краю ёмкости с водой.</p> <p>На столе вокруг ёмкости стоят утята, ребёнок достаёт игрушку утку из ёмкости и ставит к утятам.</p> <p>Ребёнок пальцами показывает, как открывает клюв уточка Выполняет это движение на протяжении стихотворения, произносит повторяющееся слово «Кря – кря-кря»</p>	<p>Игрушка утка с утятами, ёмкость с водой.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Лучше маму поищи «Кря – кря – кря» Долго уточки игрались и уже проголодались Наша бабушка идёт Корм для уток несёт.</p>	<p>У каждой уточки тарелочка определённого цвета, ребёнок сортирует мягкие помпоны по цветам в соответствующие тарелочки. Проговаривая: «Ам–ням».</p>	<p>тарелочки основных цветов мягкие помпоны основных цветов</p>
Заключительная часть	<p>Дидактическая игра «Покорми уток» (сортировка) Наших уток кормили. Вот так! Вот так! Их погладить не забыли: Вот так! Вот так! А теперь они устали: Вот так! Вот так! К маме утке побежали Вот так! Вот так! Вот закончилась игра, Расставаться нам пора. Дружно бабушке помашем, До свидания ей покажем Вот так! Вот так!</p>	<p>Ребёнок имитирует все указанные в стихотворении движения и проговаривает повторяющиеся слова: «Вот так! Вот так!»</p> <p>Ребёнок складывает в корзиночку уток к маме утке, отдаёт бабушке и прощается с ней.</p> <p>(Пока, пока....)</p>	<p>Текстильный материал разной фактуры (шерсть, шёлк, вельвет и т.д.)</p>

ЗАНЯТИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ 3. ТЕМА: «НА ДВОРЕ У МАЛАНЬИ, У СТАРУШКИ С УТКОЙ И УТЯТАМИ»

Задачи:

1. Развивать/стимулировать речевую активность.
2. Развивать фонематическое восприятие.
3. Развивать вестибулярную систему.

4. Развивать тактильную чувствительность.
5. Развивать мелкую моторику.
6. Познакомить с домашними птицами (утка, утята).
7. Познакомить с основными сенсорными эталонами.

Ритуал приветствия

А знаешь ли ты, что у дедушки Егора и бабушки Маланьи свой большой фермерский двор?

У Маланьи, у старушки

Жили в маленькой избушке

Много друзей.

Все ждали гостей.

Ничего не ели, на неё глядели.

Делали вот так. (Показ движения)

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришла бабушка Маланья. Давай поздороваемся с ней. – Здравствуй, бабушка Маланья! В гости мы к тебе пришли У тебя друзей нашли Кто у бабушки живёт Встречи с нами очень ждёт? Бабушка: «Вы послушайте ребятки С нами кто играет в прятки?» – Правильно это уточка!</p>	<p>Педагог показывает мягкую куклу Бибабо. Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочерёдно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Руки к ушам. Звучит кряканье утки. Ребёнок угадывает. Ребёнок проходит по тактильной дорожке и подходит к столу, на котором</p>	<p>Мягкая кукла Бибабо. Аудиозапись кряканье утки.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	Где же спряталась она? По дорожке мы пойдём Нашу уточку найдём!	стоит ёмкость с водой, в котором плава- ет резиновая уточка.	Сенсорная тропа.
Основная часть	Наша уточка плывёт и утят своих зовёт: «Кря–кря–кря». Как уточка зовёт утят? Давай поможем уточке доплыть до бе- рега чтобы найти утят. Дыхательное упражнение «Уточка плы- вёт» Мама утка доплыла до берега и увиде- ла утят, которые собирали камушки. Давай поможем утятам собрать камуш- ки. Круглые камушки мы будем соби- рать в круглое ведёрко, квадратные – в квадратное ведёрко. Утята камушки собрали И с мамой уткой поиграли. Пальчиковая игра «Утята» Давай представим, что мы маленькие утята, как говорят утята: «Кря–кря–кря». Давай покажем рукой, как крикает утё- нок, вот так. И расскажем маленькое стихотворение Ты утёнок не пищи, Лучше маму поищи «Кря – кря – кря». Долго уточки игрались и уже проголо- дались. Наша бабушка идёт,	Ребёнок проговаривает повторяющееся слово «Кря–кря–кря». Ребёнок дует на уточку через трубочку, направляя к краю ёмкости с водой. На столе стоят утята, ребёнок сортирует камушки в ведёрки, проговаривая слова «Это сюда», сидя на фитболе. Ребёнок пальцами показывает, как от- крывает клюв уточка. Выполняет это движение на протяжении стихотворения, произносит повторяю- щееся слово «Кря – кря-кря» От бабушки до уточек проложена из ор- топазлов. У каждой уточки тарелочка определённого цвета, ребёнок проходит по дорожке сортирует мягкие помпоны по цветам в соответствующие тарелоч-	Игрушка утка с утятами, ёмкость с водой, трубочка. Фитбол. Камни Марблс (круглой, квадратной формы). Ведёрки круглой, квадратной формы. Тарелочки основных цветов мягкие помпоны основных цветов

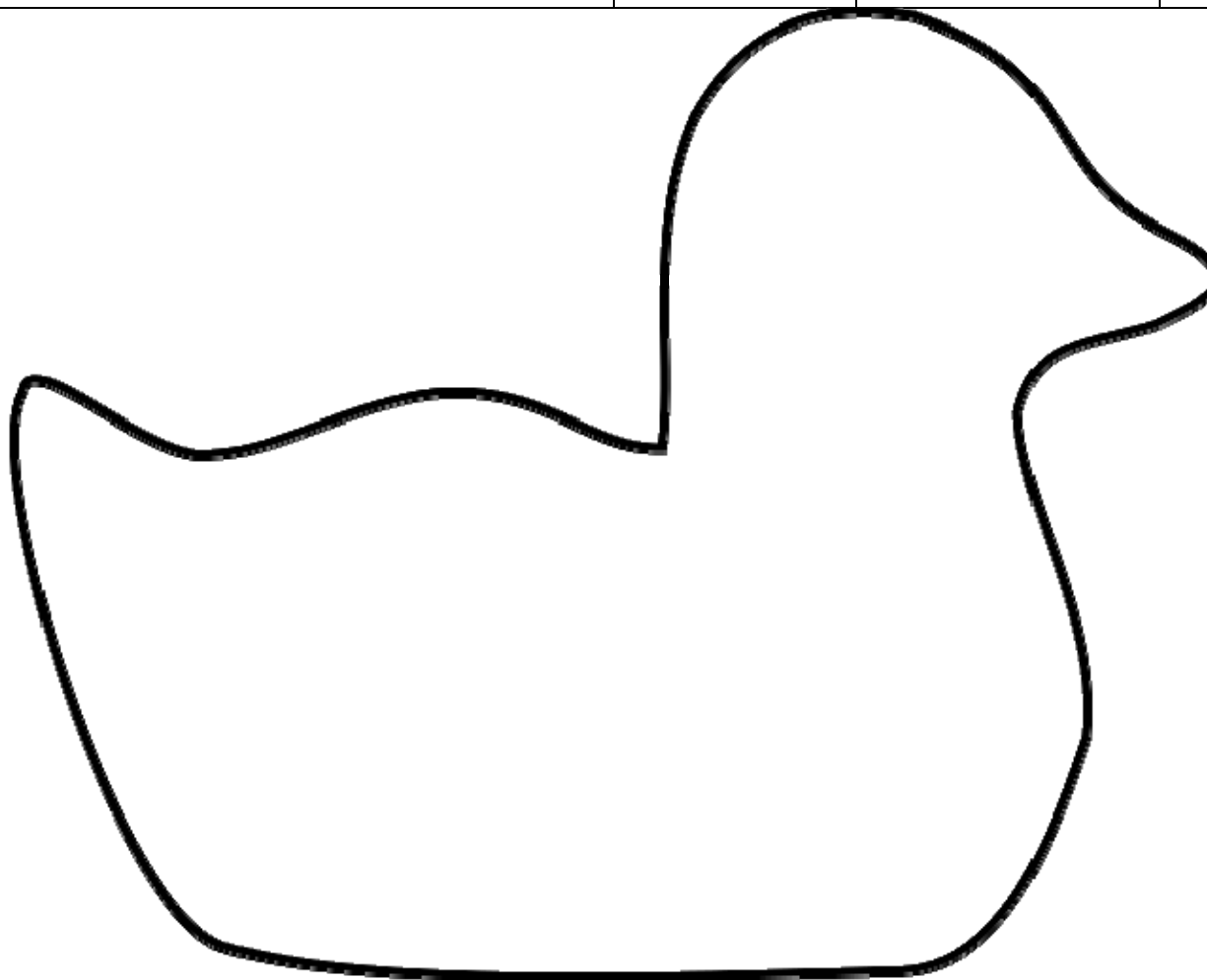
	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	Корм для уток несёт.	ки. Проговаривая: «Ам–ням».	
Заключительная часть	<p>Дидактическая игра «Покорми уток» (сортировка)</p> <p>Наших уток кормили Вот так! Вот так! Их погладить не забыли: Вот так! Вот так! А теперь они устали: Вот так! Вот так! К маме утке побежали Вот так! Вот так! Вот закончилась игра, Расставаться нам пора. Дружно бабушке помашем, До свидания ей покажем Вот так! Вот так!</p>	<p>Ребёнок имитирует все указанные в стихотворении движения и проговаривает повторяющиеся слова: «Вот так! Вот так!».</p> <p>Ребёнок складывает в корзиночку уток к маме утке, отдаёт бабушке и прощается с ней.</p> <p>(Пока, пока....)</p>	Текстильный материал разной фактуры (шерсть, шёлк, вельвет и т.д.)

ЧЕК-ЛИСТ ИГРЫ РОДИТЕЛЕЙ С РЕБЁНКОМ В ВЫХОДНЫЕ ДНИ ПО ТЕМЕ: «УТОЧКА»

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
Утром	<p>Родитель приветствует ребёнка после пробуждения, гладит, приговаривает: «Любит уточка утёнка, Столь прекрасного ребёнка. Целует в щёчки по утрам: Пора резвиться по лугам!»</p>	Утреннее приветствие, гимнастика после сна.	Тянется, поворачивается с боку на бок, улыбается.	
В первой половине дня	<p>Родитель предлагает ребёнку сделать аппликацию уточка. Произносит четверостишие: «Ути-ути-уточки –</p>	Аппликация. Развитие сенсорных ощущение-	Ребёнок выполняет аппликацию «Уточка» путём обрывания бу-	Жёлтая цветная бумага, клей, шаблон уточки (см. ниже).

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/ форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
	Беленькие грудочки, Пёрышки кручёные, Лапочки точёные». Родитель приглашает ребёнка сесть за стол и создать изображение утки путём обрывания маленьких кусочков жёлтой цветной бумаги и приклеивания их к шаблону. Во время работы оптимально включить детские песенки про уток или звуки птичьего двора.	ний. Слушание.	маги и приклеивания их к шаблону.	Музыка детские песенки про утку или звуки птичьего двора.
На прогулке	Родитель предлагает ребёнку поиграть в игру. Роль кота исполняет взрослый. Кот выбирает себе «печку» (ею может послужить скамейка), садится на неё и закрывает глаза. Ребёнок проговаривает слова, ходя вокруг кота: Утки водят хоровод, А на печке дремлет кот. Тише утки, не шумите, Кота Ваську не будите, Вот проснётся Васька кот – Разобьёт наш хоровод!» На последних словах ребёнок – утка убегает, а взрослый – кот ловит. Ребёнок и взрослый могут поменяться ролями, где догонять будет ребёнок.	Развитие быстрой реакции, ловкости.	Ребёнок убегает от взрослого.	
Вечернее время	Игра «Кто к нам пришёл» Взрослый объявляет, что сегодня к ним в гости придут самые разные животные. Родитель пародирует какое-нибудь животное, а ребёнок должен попытаться угадать – кто пришёл к ним в гости. Например, изображая утку, крикает и идёт вперевалочку с ноги на ногу.	Развивать умение рассуждать.	Ребёнок угадывает животных, которых изображает взрослый.	
Перед сном	Ребёнок лежит в кроватке, а взрослый пальцем рисует	Развитие умения	Ребёнок лежит в кро-	

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/ форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
	что-то на спинке у ребёнка. Ребёнок же в свою очередь должен угадать.	прислушиваться к своим ощущениям.	ватке, угадывает, что «рисует» взрослый у него на спине.	



ЧЕК-ЛИСТ ИГРЫ РОДИТЕЛЕЙ С РЕБЁНКОМ В ВЫХОДНЫЕ ДНИ ПО ТЕМЕ «УТЕНОК»

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
Утром	Родитель поглаживает ребёнка от плеч к конечностям, проговаривая стишок: «Встану ранним утречком – И на речку, к уточкам! Пусть дорога не легка, Отнесу им червяка. Скажут уточки: «Кря-кря! Он пришёл сюда не зря!»	Гимнастика пробуждения. Массаж.	Ребёнок тянется, улыбается	
В первой половине дня	«Купание утят» Взрослый предлагает ребёнку искупать резиновых утят. Проговаривает стишок: «А весёлые утята, Очень дружные ребята. Утром все идут на пруд, Приключенья их там ждут. «Кря» сказала мама утка, «Вот плывут мои малютки!»	Игра с водой.	Ребёнок сидит перед тазом с водой и купает утят.	Резиновые утята, таз с тёплой водой.
На прогулке	Родитель играет с ребёнком в игру: «Кто вперёд» Взрослый предлагает ребёнку на перегонки добежать до условного ориентира.	Подвижная игра.	Ребёнок бегает на перегонки со взрослым.	
Вечернее время	Взрослый расставляет игрушки 3–5 штук, обязательно включая игрушку утёнка. Далее ребёнку предлагается отвернуться или выйти из комнаты на пару минут. Взрослый убирает одну игрушку. Когда ребёнок возвращается – его задача назвать игрушку, которую спрятал взрослый. Усложнение: взрослый меняет последовательность игрушек при этом ничего не убирая. Задача ребёнка –	Развивать память, мышление.	Ребёнок называет недостающую игрушку. При усложнённом варианте: ребёнок восстанавливает последовательность	Игрушки (игрушка утёнка обязательна).

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/ форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
	восстановить первоначальную последовательность игрушек.		игрушек.	
Перед сном	<p>Взрослый читает стишок, поглаживая пальчики ребёнка:</p> <p>«Десять маленьких утят Ночью все ложатся спать: Раз – утёнок самый смелый, Два – немножко неумелый, Три – утёнок был хитрец, А четыре – удалец! Пять – обжорой оказался! Шесть – грязнулюю остался! Семь – утёнок был пройдохой! Восемь – всю дорогу охал! Девять – лёг скорей в кровать, А десятый, самый важный, – Он тебя за руку хватать!»</p>	Слушание, фантазирование, развитие воображения, связной речи.	Ребёнок успокаивается, слушает спокойный голос родителя и отходит ко сну.	

8. ХРЮША

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 1. ТЕМА: «ХРЮША»

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Учить различать игрушки и называть (показывать) изображения на картинке.
3. Способствовать освоению элементарных грамматических форм, нейтральных и уменьшительно-ласкательных существительных.
4. Формировать звуковую сторону речи (освоение звукоподражания) и фразовую речь.
5. Учить проговариванию и запоминанию.
6. Упражнять в фиксировании взгляда на предмете, проследивать взглядом его движение
7. Развивать вестибулярную систему.
8. Развивать тактильную чувствительность.
9. Развивать мелкую моторику.
10. Познакомить с домашними животными свинья, поросёнок.

Ритуал приветствия *(Общий для всех занятий)*

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку, тем самым обращая внимание ребёнка на себя.

Поприветствовав ребёнка, взрослый берёт его руку и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка) *(сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания, устанавливая в этот момент зрительный контакт)*.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Давай поздороваемся с ним. Здравствуй, дедушка Егор! Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт? Дед: «Послушай(те) песенку и узнаете, с кем будем играть!» Ребёнок угадывает. Все верно, сегодня к нам в гости пришёл поросёнок. У грязнули свинки На спине щетинка, На мордашке пяточок, Сзади тоненький крючок. Как свинка говорит? «Хрю–хрю»</p>	<p>Педагог показывает игрушку-перчатку Дед. Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочерёдно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Жестами рук зовём играть. Звучит отрывок из песенки про поросёнка. Педагог сразу показывает детям фигурку поросёнка. Рассматриваем игрушку, выделяем части тела (туловище, ушки, пяточок, хвостик крючком, щетинка) Рассказ-беседа сопровождается картинками и рассматриванием фигурки (свинья и поросёнок).</p>	<p>Кукла-перчатка Дед. Логоритмика Железновой «У дедушки Егора» отрывок. Фигурка поросёнка. Картинки.</p>
Основная часть	<p>К нам в гости пришла свинка с поросятами! Поросята, Хрю-Хрю-Хрю! Я на веки вас миру. Полно драться, полно злиться, Хватит всем ботвы в корытце!</p> <p>Пальчиковая игра «Поросята» по методике Железновых Этот толстый поросёнок (Мизинцы) целый день хвостом вилял, Этот толстый поросёнок (Безымянные) спинку об забор чесал. Ля-ля-ля-ля, лю-лю-лю, ("Фонарики") поросенок я люблю</p>	<p>По ходу чтения стихотворения ребёнок повторяет и проговаривает слова. Дети по массажной дорожке (мостик через речку) проходят к яблоне. Ребёнок идёт по очереди каждым пальцем по столу.</p>	<p>Игрушка свинка с поросятами. Массажная дорожка. Музыкальное сопровождение сборник Железновой Е. и С. Пальчиковая гимнастика «Поросята».</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Ля-ля-ля-ля, лю-лю-лю, (Сжимают и разжимают кулачки) поросенок я люблю Этот толстый поросёнок (Средние пальцы) носом землю ковырял, Этот толстый поросёнок (Указательные пальцы) что-то сам нарисовал. Ля-ля-ля-ля ... Этот толстый поросёнок (Большие пальцы) – лежебока и нахал, Захотел спать в серединке (Рука сжимается в кулак, большой палец и всех братьев растолкал. (зажимается внутрь.)</p>	<p>Ребёнок возвращается по сенсорной дорожке к дедушке Егору. Шагая по дорожке проговаривает слова «Топ–топ».</p>	<p>Сенсорная тропа, доска-Сова перевёрнутая как мостик.</p>
Заключительная часть	<p>Дыхательное упражнение «Дуем на хвостик». Вдох – на 1, 2 счета. Выдох – на 1, 2, 3, 4 счета (20 секунд).</p>	<p>Ребёнок выполняет повороты и дует по очереди на хвостик, то вправо, то влево.</p>	

Ритуал прощания *(Повторяется на каждом занятии)*

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять. *(Дети обнимают друг друга по кругу)*

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 2. ТЕМА: «ХРЮША»

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Учить различать игрушки и называть (показывать) изображения на картинке.
3. Способствовать освоению элементарных грамматических форм, нейтральных и уменьшительно-ласкательных существительных.
4. Формировать звуковую сторону речи (освоение звукоподражания) и фразовую речь.
5. Учить проговариванию и запоминанию.
6. Упражнять в фиксации взгляда на предмете, проследить взглядом его движение.
7. Развивать вестибулярную систему.
8. Развивать тактильную чувствительность.
9. Развивать мелкую моторику.
10. Продолжать знакомить с домашними животными свинья, поросёнок.

Ритуал приветствия (Общий для всех занятий)

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку, тем самым обращая внимание ребёнка на себя.

Поприветствовав ребёнка, взрослый берёт его руку и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка) *(сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания, устанавливая в этот момент зрительный контакт)*.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная	– Посмотри, кто пришёл к нам в гости.	Педагог показывает игрушку-перчатку Дед.	Кукла-перчатка Дед.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
часть	<p>– Кто это? – Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Давай поздороваемся с ним. – Здравствуй, дедушка Егор! Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт? Дед: «Послушай (те) песенку и узнаете, с кем будем играть!» Ребёнок угадывает. Все верно, сегодня к нам в гости пришёл поросёнок. У грязнули свинки На спине щетинка На мордашке пяточок Сзади тоненький крючок</p> <p>Как свинка говорит? «Хрю–хрю»</p>	<p>Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочередно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Жестами рук зовём играть. Звучит отрывок из песенки про поросёнка. Педагог сразу показывает детям фигурку поросёнка. Рассматриваем игрушку, выделяем части тела (туловище, ушки, пяточок, хвостик крючком, щетинка) Рассказ-беседа сопровождается картинками и рассматриванием фигурки (свинья и поросёнок)</p>	<p>Логоритмика Железновой «У дедушки Егора» отрывок. Фигурка поросёнка. Картинки.</p>
Основная часть	<p>К нам в гости пришла свинка с поросятами! Эта свинка резво пляшет, Эта – хвостиком нам машет, Эта – моет пяточок, Эта – носит паричок. Эта кушает коврижку, И зовут её Малышка. Хрюша шла через речку и встретила по дороге пёсика, и они решили поиграть вместе.</p> <p>Подвижная речевая игра с звукоподражанием «Хрюшки и пёсик»</p>	<p>По ходу чтения стихотворения ребёнок повторяет, проговаривает слова и на каждую строчку загибает пальчики на одной руке, а затем на другой. Проговаривает с педагогом 2 раза.</p> <p>Дети по массажной дорожке (мостик через речку) и встречают пёсика.</p> <p>Ребёнок повторяет движения и проговаривает слова за педагогом. ложатся на пол на живот и болтают ногами.</p>	<p>Игрушка свинка с поросятами.</p> <p>Массажная дорожка. Игрушки хрюшка и пёсик.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Хрюшки в лужице лежали, Хрюшки ножками болтали. Хрю-хрю-хрю, Хрю-хрю-хрю! Хрюшки ножками болтали. Показали пяточки, Свои хвостики-крючки. Пёсик по двору гулял, Поросяток распугал. Гав-гав-гав, да-да-да! Разбегайтесь, кто куда!</p> <p>Хорошо мы поиграли, но нам пора возвращаться!</p>	<p>Встают на колени, опираясь руками о пол. Поднимают голову и вертят хвостиком. Дети – «поросята» садятся на колени. «пёсик» ходит вокруг, пугая их.</p> <p>«Поросята» убегают на места.</p> <p>Ребёнок возвращается по сенсорной дорожке к дедушке Егору. Шагая по дорожке проговаривает слова «Топ – топ»</p>	<p>Сенсорная тропа, Доска-Сова перевёрнутая как мостик.</p>
Заключительная часть	<p>Дыхательное упражнение «Дуем на хвостик». Вдох – на 1, 2 счета. Выдох – на 1, 2, 3, 4 счета (20 секунд).</p>	<p>Ребёнок выполняет повороты и дует поочередно на хвостик, то вправо, то влево.</p>	

Ритуал прощания *(Повторяется на каждом занятии)*

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять. *(Дети обнимают друг друга по кругу)*

ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 1. ТЕМА: «ХРЮША»

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Учить различать игрушки и называть (показывать) изображения на картинке.
3. Упражнять в фиксировании взгляда на предмете, прослеживать взглядом его движение.
4. Развивать вестибулярную систему.
5. Развивать тактильную чувствительность.
6. Развивать мелкую моторику.
7. Познакомить с домашними животными свинья, поросёнок.
8. Закреплять понятия один-много

Ритуал приветствия (Общий для всех занятий)

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку, тем самым обращая внимание ребёнка на себя.

Поприветствовав ребёнка, взрослый берёт его руку и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка) *(сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания, устанавливая в этот момент зрительный контакт)*.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Давай поздороваемся с ним. – Здравствуй, дедушка Егор!	Педагог показывает игрушку-перчатку Дед. Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочерёдно правую и левую руку.	Кукла-перчатка Дед.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт? Дед: «Послушай(те) песенку и узнаете, с кем будем играть!» Ребёнок угадывает. Все верно, сегодня к нам в гости пришёл поросёнок. У грязнули свинки На спине щетинка. На мордашке пяточок, Сзади тоненький крючок.</p> <p>Как свинка говорит? «Хрю-хрю»</p>	<p>Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Жестами рук зовём играть. Звучит отрывок из песенки про поросёнка. Педагог сразу показывает детям фигурку поросёнка. Рассматриваем игрушку, выделяем части тела (туловище, ушки, пяточок, хвостик крючком, щетинка) Рассказ-беседа сопровождается картинками и рассматриванием фигурки (свинья и поросёнок).</p>	<p>Логоритмика Железновой «У дедушки Егора» отрывок.</p> <p>Фигурка поросёнка. Картинки.</p>
Основная часть	<p>У нашей мамы свинки Розовая спинка. Носик круглый пяточек, Хвостик розовый крючок.</p> <p>Хрюша по двору пошла, Хрюша яблоню нашла. Чтобы к яблоне пройти Нужно речку перейти.</p> <p>Свинка яблоки считала И в корзину собирала (знакомство с понятиями один-много).</p> <p>Свинка яблок набрала Свинка к бабушке пошла Чтобы к бабушке дойти</p>	<p>По ходу чтения стихотворения ребёнок показывает части туловища, которые называет педагог. Ребёнок при этом проговаривает повторяющиеся слово «Вот – вот».</p> <p>Дети по массажной дорожке (мостик через речку) проходят к яблоне.</p> <p>На стене висит тактильное панно яблоня с яблоками, закреплёнными на пуговицах. Ребёнок снимает яблоко с дерева, считая яблоки «Один, ещё один, ещё один.....много» Ребёнок возвращается по сенсорной</p>	<p>Игрушка свинка.</p> <p>Массажная дорожка.</p> <p>Тактильное панно яблоня с яблоками разной текстуры и размера, Корзинка.</p> <p>Сенсорная тропа. Доска-Сова перевернутая как мостик.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	Нужно мостик перейти	дорожке к бабушке Егору. Шагая по дорожке проговаривает слова «Топ – топ»	
Заключительная часть	Дидактическая игра «Накорми свинку и поросёнка» Свинка к бабушке пришла, С собой яблок принесла Яблоки лежат в корзинке. Мы поможем нашей свинке Поросёнка накормить, Яблочки все разделить.	В подготовленные тарелочки(разного цвета) раскладываем яблочки: поросёнку одно, а свинке несколько(много).	Заранее подготовлены: тарелочки разного цвета, яблочки разной текстуры, цвета и размера.

Ритуал прощания *(Повторяется на каждом занятии)*

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять. *(Дети обнимают друг друга по кругу)*

ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 2. ТЕМА: «ХРЮША И ПОРОСЯТА»

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Учить различать игрушки и называть (показывать) изображения на картинке.
3. Упражнять в фиксации взгляда на предмете, прослеживать взглядом его движение.
4. Развивать вестибулярную систему.
5. Развивать тактильную чувствительность.

6. Развивать мелкую моторику.
7. Познакомить с домашними животными свинья, поросёнок.
8. Закреплять понятия один-много, закреплять цвета синий-красный.
9. Закреплять количество один, три.

Ритуал приветствия (Общий для всех занятий)

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку, тем самым обращая внимание ребёнка на себя.

Поприветствовав ребёнка, взрослый берёт его руку и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка) *(сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания, устанавливая в этот момент зрительный контакт).*

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Давай поздороваемся с ним. – Здравствуй, дедушка Егор! Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт? Дед: «Послушай(те) песенку и узнаете, с кем будем играть!» Ребёнок угадывает. Все верно, сегодня к нам в гости пришёл поросёнок. У грязнули свинки, На спине щетинка.</p>	<p>Педагог показывает игрушку-перчатку Дед.</p> <p>Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочерёдно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Жестами рук зовём играть. Звучит отрывок из песенки про поросёнка. Педагог сразу показывает детям фигурку поросёнка. Рассматриваем игрушку, выделяем части тела (туловище, ушки, пяточок, хвостик</p>	<p>Кукла-перчатка Дед.</p> <p>Логоритмика Железновой «У дедушки Егора» отрывок. Фигурка поросёнка. Картинки.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	На мордашке пяточок, Сзади тоненький крючок. Как свинка говорит? «Хрю-хрю»	крючком, щетинка) Рассказ-беседа сопровождается картинками и рассматриванием фигурки (свинья и поросёнок)	
Основная часть	У нашей мамы свинки Розовая спинка. Носик круглый пяточек, Хвостик розовый крючок. Мама свинка не одна пришла, Озорных детишек с собою привела. Разбежались, спрятались детишки Одна девчонка, три мальчишки. Всех детишек надо отыскать, Чтобы с ними поиграть. Вот нашлись все шалунишки И девчонка, и мальчишки. С детками играть хотят, В лес зовут они ребят. По тропинке в лес пойдём, В том лесу дубок найдём. Жёлуди там будем мы искать, Их в корзинку собирать. Жёлуди мы все собрали и по лесу погуляли. Чтоб на ферму нам пройти Надо речку перейти. Мы по мостику пройдем И на ферму попадем.	По ходу чтения стихотворения ребёнок показывает части туловища, которые называет педагог. Ребёнок при этом проговаривает повторяющиеся слово «Вот – вот». Дети вместе с педагогом ищут по кабинету поросят, которые спрятались в разных местах (поросята-мальчишки спрятались в яйце-совах, а свинка-девочка под мостиком.) Дети идут по воображаемому лесу (из мягких модулей), проходят по пластиковой дорожке-змеяке, находят дубок, под ним разложены листики со спрятанными желудями. Дети по очереди проходят по мостику.	Игрушка свинка. Доска сова-нянька. Яйцо-сова. Тропинка -змеяка пластиковая Корзинки для желудей Листики ,под которыми спрятаны жёлуди. жёлуди Доска-сова перевёрнутая как мостик.
Заключительная часть	Дидактическая игра «Накорми поросят желудями»	Сколько поросят стоит возле синей тарелочки? Три поросёнка.	Заранее приготовлены: тарелочки разного цвета, жёлуди, фигурки по-

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Наши поросята кушать хотят. Мама свинка просит ребят Всех поросят накормить, Жёлуди все разделить.</p>	<p>А сколько поросят стоят возле красной тарелочки? Один поросёнок Накормите поросят желудями. Одному поросёнку положите в тарелочку один жёлудь. А сколько желудей нужно. Чтобы накормить трёх поросят? Нужно положить им в тарелочку три жёлудя.</p>	<p>росят.</p>

Ритуал прощания *(Повторяется на каждом занятии)*

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять. *(Дети обнимают друг друга по кругу)*

ЗАНЯТИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ 1. ТЕМА: «НА ДВОРЕ У МАЛАНЬИ, У СТАРУШКИ СО СВИНКОЙ»

Цель: развитие/коррекция всех видов сенсорной чувствительности (вестибулярной, тактильной, слуховой, зрительной, проприоцептивной).

Задачи:

1. Развивать/стимулировать речевую активность.
2. Развивать фонематическое восприятие.
3. Развивать вестибулярную систему.
4. Развивать тактильную чувствительность.
5. Развивать мелкую моторику.
6. Познакомить со свинкой.

Ритуал приветствия

А знаешь ли ты, что у дедушки Егора и бабушки Маланьи свой большой фермерский двор?

У Маланьи, у старушки

Жили в маленькой избушке

Много друзей.

Все ждали гостей.

Ничего не ели, на неё глядели.

Делали вот так. (Показ движения)

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришла бабушка Маланья. Давай поздороваемся с ней. – Здравствуй, бабушка Маланья! В гости мы к тебе пришли У тебя друзей нашли Кто у бабушки живёт Встречи с нами очень ждёт?</p> <p>Бабушка: «Посмотрите-ка, ребятки, С нами кто играет в прятки? – Как говорит Свинка – «Хрю-хрю».</p>	<p>Педагог показывает мягкую куклу Бибабо.</p> <p>Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочерёдно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу.</p> <p>В коробочке-домике прячется гость (игрушка) – чтобы «домик» открылся, все по очереди должны в него постучать кулачком. Ребёнок угадывает.</p>	<p>Мягкая кукла Бибабо.</p> <p>Коробочка-домик. Игрушка свинка.</p>
Основная часть	<p>У нашей мамы свинки Розовая спинка, Носик круглый пяточек,</p>	<p>По ходу чтения стихотворения ребёнок показывает части туловища, которые называет педагог. Ребёнок при этом</p>	<p>Игрушка свинка.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Хвостик розовый крючок.</p> <p>Хрюша по двору пошла, Хрюша яблоню нашла. Чтобы к яблоне пройти, Нужно речку перейти. Свинка яблоки считала И в корзину собирала.</p> <p>Свинка яблок набрала, Свинка к бабушке пошла.</p>	<p>проговаривает повторяющиеся слово «Вот–вот»</p> <p>Дети по массажной дорожке (мостик через речку) проходят к яблоне.</p> <p>На стене висит тактильное панно яблоня с яблоками, закреплёнными на пуговицах.</p> <p>Ребёнок снимает яблоко с дерева, считая яблоки «Один, ещё один, ещё один.....много».</p> <p>Ребёнок возвращается по сенсорной дорожке к бабушке Маланьи.</p> <p>Шагая по дорожке проговаривает слова «Топ–топ».</p>	<p>Массажная дорожка.</p> <p>Тактильное панно яблоня с яблоками. Корзинка.</p> <p>Сенсорная тропа.</p>
Заключительная часть	<p>С нашей свинкой мы играли, Вот так! Вот так! В корзинку яблоки собрали. Вот так! Вот так! Вот закончилась игра, Расставаться нам пора. Дружно бабушке помашем, До свидания ей покажем Вот так! Вот так!</p>	<p>Ребёнок имитирует все указанные в стихотворении движения и проговаривает повторяющиеся слова «Вот так! Вот так!».</p> <p>Ребёнок убирает свинку в корзиночку, отдаёт бабушке и прощается с ней.</p> <p>(Пока, пока....)</p>	

ЗАНЯТИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ 2. ТЕМА: «НА ДВОРЕ У МАЛАНЬИ, У СТАРУШКИ СО СВИНКОЙ»

Задачи:

1. Развивать/стимулировать речевую активность.
2. Развивать фонематическое восприятие.
3. Развивать вестибулярную систему.
4. Развивать тактильную чувствительность.
5. Развивать мелкую моторику.
6. Познакомить с домашними животными свинья и поросёнок.
7. Познакомить с основными сенсорными эталонами.

Ритуал приветствия

А знаешь ли ты, что у дедушки Егора и бабушки Маланьи свой большой фермерский двор?

У Маланьи, у старушки

Жили в маленькой избушке

Много друзей.

Все ждали гостей.

Ничего не ели, на неё глядели.

Делали вот так. *(Показ движения)*

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришла бабушка Маланья. Давай поздороваемся с ней. – Здравствуй, бабушка Маланья!	Педагог показывает мягкую куклу Бибабо. Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочерёдно правую и левую руку.	Мягкая кукла Бибабо

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>В гости мы к тебе пришли У тебя друзей нашли Кто у бабушки живёт Встречи с нами очень ждёт?</p> <p>Бабушка: «Посмотрите-ка, ребятки, С нами кто играет в прятки?»</p> <p>– Как говорит Свинка – «Хрю–хрю»</p>	<p>Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу.</p> <p>В коробочке-домике прячутся гости (игрушки) – чтобы «домик» открылся, все по очереди должны в него постучать кулачком.</p> <p>Ребёнок угадывает.</p>	<p>Коробочка-домик Игрушка свинка и поросёнок..</p>
Основная часть	<p>У нашей мамы свинки Большая розовая спинка. Покажи у кого большая спинка? Покажи у кого маленькая спинка? Носик круглый пяточок Покажи у кого большой пяточок? Покажи у кого маленький пяточок? Хвостик розовый крючок. Покажи у кого большой хвостик? Покажи у кого маленький хвостик?</p> <p>Поросёнок шалунишка Он от мамы спрятал шишки Мы с тобой сейчас пойдём Эти шишечки найдём Любит мама свинка Бусы как с картинки. Мы сейчас их соберём, Маме свинки унесём.</p>	<p>Педагог просит показать части туловища обращая внимание ребёнка. Что у свиньи большая спинка, а у поросёнка маленькая.</p> <p>По ходу чтения стихотворения ребёнок показывает части туловища, которые называет педагог. Ребёнок при этом проговаривает повторяющиеся слова «Вот–вот».</p> <p>Ребёнок залезает в яйцо Совы достаёт шишки из яйца и складывает на поднос.</p> <p>Ребёнок, сидя на фитболе, выкладывает на подносе по образцу бусы для мамы свинки, чередуя шишки и камушки.</p>	<p>Игрушка свинка.</p> <p>Яйцо Совы. Шишки. Поднос.</p> <p>Образец. Камушки. Шишки. Поднос. Фитбол.</p>
Заключительная часть	<p>С поросёнком мы играли, Вот так! Вот так!</p>	<p>Ребёнок имитирует все указанные в стихотворении движения и проговаривает повторяю-</p>	

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	Маме бусы собирали Вот так! Вот так! Вот закончилась игра Расставаться нам пора Дружно бабушке помашем До свидания ей покажем Вот так! Вот так!	щиеся слова «Вот так! Вот так!» Ребёнок убирает свинку с поросёнком в корзину, отдаёт бабушке и прощается с ними. (Пока, пока....)	

ЗАНЯТИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ 3. ТЕМА: «НА ДВОРЕ У МАЛАНЬИ, У СТАРУШКИ СО СВИНКОЙ»

Задачи:

1. Развивать/стимулировать речевую активность.
2. Развивать фонематическое восприятие.
3. Развивать вестибулярную систему.
4. Развивать тактильную чувствительность.
5. Развивать мелкую моторику.
6. Познакомить с домашними животными свинья и поросенок.
7. Познакомить с основными сенсорными эталонами.

Ритуал приветствия

А знаешь ли ты, что у дедушки Егора и бабушки Маланьи свой большой фермерский двор?
 У Маланьи, у старушки
 Жили в маленькой избушке
 Много друзей.
 Все ждали гостей.

Ничего не ели, на неё глядели.
 Делали вот так. (Показ движения)

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришла бабушка Маланья. Давай поздороваемся с ней. – Здравствуй, бабушка Маланья! В гости мы к тебе пришли У тебя друзей нашли Кто у бабушки живёт Встречи с нами очень ждёт?</p> <p>Бабушка: «Посмотрите-ка, ребятки, С нами кто играет в прятки?</p> <p>– Как говорит Свинка – «Хрю–хрю». – Как говорит поросёнок – «Хрю–хрю» (тихим тонким голосом).</p>	<p>Педагог показывает мягкую куклу Бибабо.</p> <p>Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочерёдно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу.</p> <p>В коробочке-домике прячутся гости (игрушки) – чтобы «домик» открылся, все по очереди должны в него постучать кулачком</p> <p>Ребёнок угадывает.</p>	<p>Мягкая кукла Бибабо</p> <p>Коробочка-домик Игрушка свинка и поросёнок.</p>
Основная часть	<p>У нашей мамы свинки Большая розовая спинка. Покажи у кого большая спинка? Покажи у кого маленькая спинка? Носик круглый пяточок, Покажи у кого большой пяточок? Покажи у кого маленький пяточок? Хвостик розовый крючок. Покажи у кого большой хвостик? Покажи у кого маленький хвостик?</p>	<p>Педагог просит показать части туловища обращая внимание ребёнка. что у сви- ньи большая спинка, а у поросёнка ма- ленькая.</p> <p>По ходу чтения стихотворения ребёнок показывает части туловища, которые называет педагог. Ребёнок при этом проговаривает повторяющиеся слово «Вот–вот».</p>	<p>Игрушка свинка.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Поросёнок с мамой свинкой Собрали овощи в корзинку. – Давайте им поможем в одну корзинку сложим овощи, а в другую корзинку сложим фрукты.</p> <p>Свинки овощей поели И водицы захотели. Чтоб наших свинок напоить Водицы надо нам налить.</p>	<p>Ребёнок сортирует фрукты и овощи, сидя на диске здоровья.</p> <p>Ребёнок мерной ложкой переливает воду из ёмкости в корытце для свинок, на руках ребёнка надеты утяжелители. При переливании воды ребёнок проговаривает слова «Буль–буль» («Кап – кап»).</p>	<p>Корзинки. Муляжи фруктов и овощей.</p> <p>Вода. Мерная ложка. Две ёмкости для воды. Утяжелители для рук.</p>
Заключительная часть	<p>Маму свинку накормили Поросёнка напоили Вот так! Вот так! Вот закончилась игра, Расставаться нам пора. Дружно бабушке помашем, До свидания ей покажем Вот так! Вот так!</p>	<p>Ребёнок имитирует все указанные в стихотворении движения и проговаривает повторяющиеся слова «Вот так! Вот так!».</p> <p>Ребёнок убирает свинку с поросёнком в корзиночку, отдаёт бабушке и прощается с ними. (Пока, пока....)</p>	

ЧЕК-ЛИСТ ИГРЫ РОДИТЕЛЕЙ С РЕБЁНКОМ В ВЫХОДНЫЕ ДНИ ПО ТЕМЕ «ХРЮША»

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
Утром	Родитель приветствует ребёнка после пробуждения, гладит, приговаривает: «Любит Хрюша поросёнка, Столь прекрасного ребёнка»	Утреннее приветствие, гимнастика после сна.	Тянется, поворачивается с боку на бок, улыбается.	

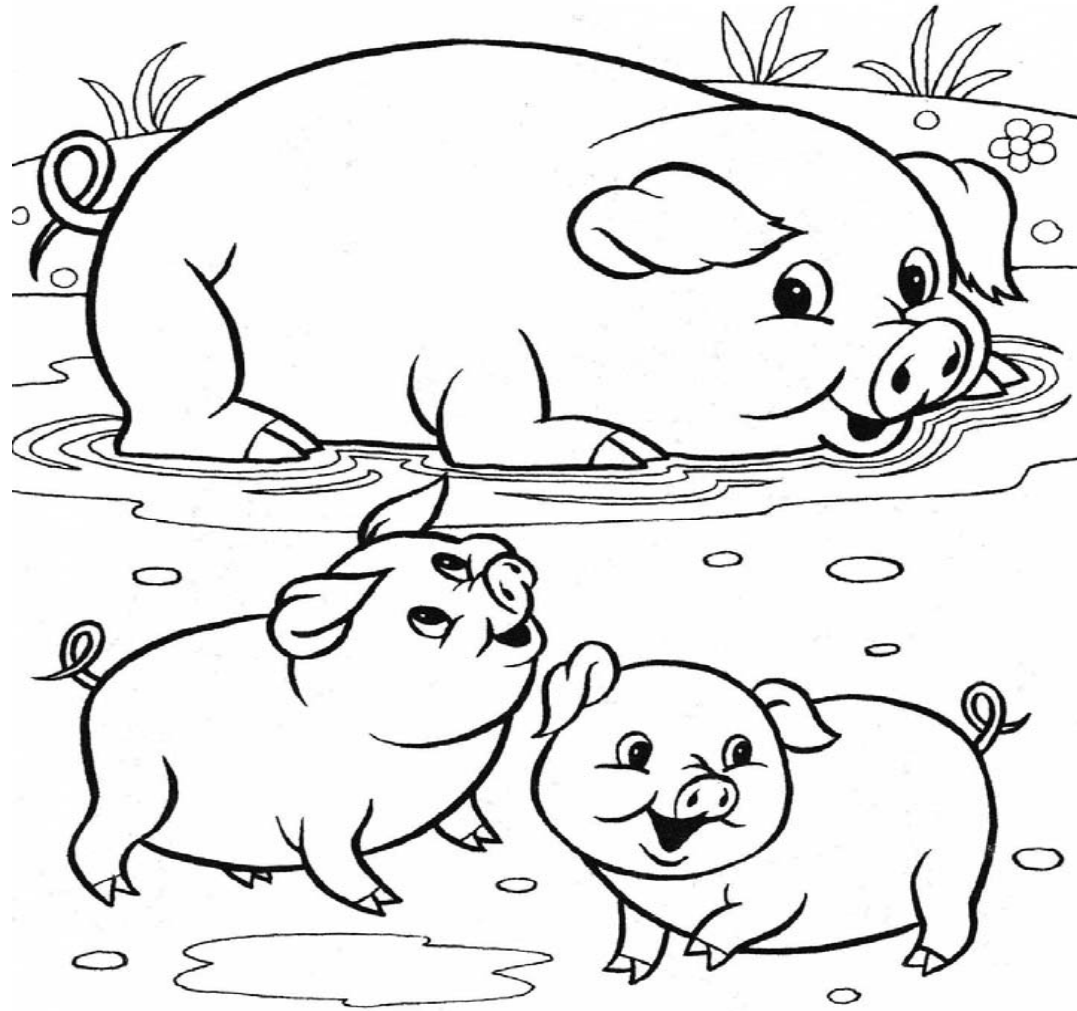
Время в течение дня	Действия родителя	Техника/ форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
	Целует в щёчки по утрам: «Пора резвиться по лугам!»			
В первой половине дня	Родитель предлагает ребёнку слепить из солёного теста Хрюшу. Произносит стихотворение: «Посреди деревни лужа, В ней лежит большая Хрюша. А вокруг неё визжат Десять чудо поросят. Десять круглых пяточков, Десять хвостиков торчком, Сорок ножек, двадцать ушек, Десять розовых макушек. То на грядки заберутся, То в канаве подерутся, То подроят весь забор, То измажут грязью двор. А потом бегут к корыту И жуют, жуют досыта. Друг на друга не глядят, Что дадут, то и едят. А устав, прижмутся к маме И спокойно спят часами». Родитель приглашает ребёнка сесть за стол и создать изображение уточки путём обрывания маленьких кусочков жёлтой цветной бумаги и приклеивания их к шаблону. Во время работы оптимально включить детские песенки про поросят или звуки фермерского двора.	Лепка из солёного теста. Развитие сенсорных ощущений. Слушание.	Ребёнок лепит из солёного теста Хрюши. Когда изделие высохнет можно разукрасить Хрюшу красками.	Солёное тесто (1,5 стакана муки, 0,5 стакана мелкой соли, 1 ст. ложка растительного масла, 1–1,5 стакана кипятка). Музыка детские песенки про поросят или звуки фермерского двора.
На прогулке	Родитель предлагает ребёнку поиграть в игру. Роль пса исполняет взрослый. Ребёнок и взрослый про-	Развитие скорости реакции, лов-	Ребёнок убегает от взрослого.	

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/ форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
	говаривают слова: Хрюшка в лужице лежит, Хрюшка радостно визжит. Хрю-хрю-хрю, я лежу, И от радости визжу. Пёсик по двору гулял, Поросяток распугал. Гав-гав-гав, да-да-да! Разбегайтесь кто куда! На последних словах ребёнок-хрюшка убегает, а взрослый-пёс ловит. Ребёнок и взрослый могут поменяться ролями, где догонять будет ребёнок.	кости.		
Вечернее время	Игра «Что в сундучке» Ребёнок совместно со взрослым изготавливает сундук (коробка). Взрослый заполняет сундучок разными игрушками. Ребёнок засовывает руку в сундук (не подсматривая), нащупывает любую игрушку и говорит, что это, а потом вытаскивает – для проверки.	Развивать умение рассуждать, развитие тактильного восприятия.	Ребёнок угадывает игрушку, которую выбирает в сундучке.	
Перед сном	Взрослый на животик ребёночка кладёт игрушку Хрюшки. Ребёнку необходимо глубоко дышать. Так, чтобы игрушечка «плыла» на поднимающемся животике.	Развитие умения прислушиваться к своим ощущениям.	Ребёнок лежит в кроватке, глубоко дышит.	Игрушка Хрюша.

ЧЕК-ЛИСТ ИГРЫ РОДИТЕЛЕЙ С РЕБЁНКОМ В ВЫХОДНЫЕ ДНИ ПО ТЕМЕ «ПОРОСЕНОК»

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/ форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
Утром	Родитель поглаживает ребёнка от плеч к конечностям, проговаривая стишок «Что такое поросёнок?»	Гимнастика пробуждения. Массаж.	Ребёнок тянется, улыбается.	

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
	Нос румяный – это раз, И вдобавок пара сонных, Пара синих добрых глаз».			
В первой половине дня	Взрослый предлагает ребёнку разукрасить картинку. Проговаривает стишок: «Поросёнок любит мыться. Он чистюля – хоть куда. Но не знает, что в корытце Очень грязная вода. С удовольствием ныряет В мутной жиже дурачок. Красоту и лоск теряют Ушки, хвост и пяточок».	Разукрашивание.	Ребёнок сидит за столом и разукрашивает картинку.	Раскраска (см. ниже), карандаши или фломастеры.
На прогулке	Родитель играет с ребёнком в игру: «Кто вперёд» Взрослый предлагает ребёнку на перегонки добежать до условного ориентира.	Подвижная игра.	Ребёнок бегает на перегонки со взрослым.	
Вечернее время	Игра «Кто к нам пришёл» Взрослый объявляет, что сегодня к ним в гости придут самые разные животные. Родитель пародирует какое-нибудь животное, а ребёнок должен попытаться угадать кто пришёл к ним в гости. Например, изображая поросёнка, хрюкает и виляет «хвостиком».	Развивать умение рассуждать.	Ребёнок угадывает животных, которых изображает взрослый.	
Перед сном	Взрослый читает стишок, поглаживая пальчики ребёнка: «Эта свинка резво пляшет, Эта – хвостиком нам машет, Эта – моет пяточок, Эта – носит паричок. Эта кушает коврижку, И зовут её Малышка». Стишок повторяется со второй рукой.	Слушание.	Ребёнок успокаивается, слушает спокойный голос родителя и отходит ко сну.	



9. Гусь

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 1. ТЕМА: «ГУСЬ И ГУСЁНОК»

Цель: развитие всех видов сенсорной чувствительности (вестибулярной, тактильной, слуховой, зрительной, проприоцептивной).

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Учить различать игрушки и называть (показывать) изображения на картинке.
3. Способствовать освоению элементарных грамматических форм, нейтральных и уменьшительно-ласкательных существительных.
4. Формировать звуковую сторону речи (освоение звукоподражания) и фразовую речь.
5. Развивать речевую активность, речевое дыхание.
6. Упражнять в фиксации взгляда на предмете, проследить взглядом его движение.
7. Развивать вестибулярную систему.
8. Развивать тактильную чувствительность.
9. Развивать мелкую моторику.
10. Познакомить с домашними животными гусь, гусёнок.

Ритуал приветствия (*Общий для всех занятий*)

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку, тем самым обращая внимание ребёнка на себя.

Поприветствовав ребёнка, взрослый берёт его руку и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка) (*сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания, устанавливая в этот момент зрительный контакт*).

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Давай поздороваемся с ним. – Здравствуй, дедушка Егор! Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт? Дед: «Послушай(те) песенку и узнаете, с кем будем играть!» Ребёнок угадывает. – Все верно, сегодня к нам в гости пришёл гусь. Шею вытянул, шипит, Со всех лап ко мне бежит Озорник. Соседский гусь. Ой, боюсь-боюсь-боюсь!</p>	<p>Педагог показывает игрушку-перчатку Дед. Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочередно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Жестами рук зовём играть. Звучит отрывок из песенки про гуся. Педагог сразу показывает детям фигурку гуся. Ребята скажите какая шея у гуся? (длинная)– А что у гуся есть на голове? (Клюв). Какого цвета клюв? Что ещё есть у него на головке? (Глаза). Какого цвета глаза? (Чёрные). А это что такое? (Воспитатель показывает на лапки гуся). Правильно – лапки, а они, какого цвета? – Тело гуся покрыто пушистыми пёрышками. А шея у гуся длинная, поэтому ему удобно чистить клювом свои пёрышки, посмотрите, как он чистится. Рассказ-беседа сопровождается картинками.</p>	<p>Кукла-перчатка Дед. Логоритмика Железновой «У дедушки Егора» отрывок. Фигурка гуся. Картинки. Пёрышки гуся.</p>
Основная	Пальчиковая гимнастика «Гуси»	Эта пальчиковая гимнастика выполняется	

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
часть	<p>Гуси песню распевали: «Га–га–га, га–га–га».</p> <p>Посидели, Поклевали, Маму с Димой пощипали Но от них мы убежали</p> <p>Игра «Подбрось» Хочет гусь наш поиграть. Будем мы колечки ему на шею бросать. Вот как вытянул он шею, Бросай колечки поскорее.</p> <p>Звукоподражание «Чей голос?» – Кто говорит: «Га–га–га, га–га–га»? Гуси. Скажите как гуси. – Кто говорит: «Ку-ка-ре-ку»? Петух. Скажите как петух. – Кто говорит: «Кря-кря-кря»? Утка. Скажите как утка. – Кто говорит: «Ко-ко-ко»? Курица. Скажите как курица.</p> <p>Дыхательная гимнастика «Гуси летят» Превратимся мы в гусей, Полетим с тобой скорей Загудим мы вместе «г-у-у-у». Я иду, иду, иду</p>	<p>сидя (смыкаете большой палец с остальными пальцами на руке – как бы изображаете клюв гуся) (кулачки сжали и положили на коленки) (пальцы щепоткой и стучим (тыкаем) ими по коленкам) (щипаем ножки) – «Ха-ха-ха, ха-ха-ха». (пальчики бегут по ножкам)</p> <p>Дети из коробочки берут колечки, становясь на мягкий модуль бросают их на кольцоброс.</p> <p>За ширмой спрятаны птицы, педагог включает запись, а дети должны угадать, что этот за птица. Если ответ верный, птица выставляется перед ширмой</p> <p>Медленная ходьба. На вдох – руки поднять в стороны, на выдох – опустить вниз с произнесением длинного звука «г-у-у-у». Дети за педагогом проходят по дорожке из каната</p>	<p>Кольцеброс «Гусь». Мягкий модуль.</p> <p>Ширма. Фигурки всех животных, аудиозапись.</p> <p>Канат, разложенный на полу дорожкой.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Заключительная часть	Упражнение на дыхание «Гуси шипят» 1. Вдох носом; прямые руки отодвинуть назад, шею вытянуть. 2. На выдохе произносить: «Ш-ш-ш! Ш-ш-ш! Ш-ш-ш!». Повторить 3–4 раза.	Ребёнок выполняет упражнения за педагогом по инструкции.	Фигурка гуся.

Ритуал прощания *(Повторяется на каждом занятии)*

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять. *(Дети обнимают друг друга по кругу)*

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 2. ТЕМА: «ГУСЬ И ГУСЁНОК»

Цель: развитие всех видов сенсорной чувствительности (вестибулярной, тактильной, слуховой, зрительной, проприоцептивной).

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Учить различать игрушки и называть (показывать) изображения на картинке.
3. Способствовать освоению элементарных грамматических форм, нейтральных и уменьшительно-ласкательных существительных.
4. Формировать звуковую сторону речи (освоение звукоподражания) и фразовую речь.
5. Развивать речевую активность, речевое дыхание и силу голоса.
6. Упражнять в фиксации взгляда на предмете, прослеживать взглядом его движение.

7. Развивать вестибулярную систему.
8. Развивать тактильную чувствительность.
9. Развивать мелкую моторику.
10. Продолжать знакомить с домашними животными гусь, гусёнок.

Ритуал приветствия (Общий для всех занятий)

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку, тем самым обращая внимание ребёнка на себя.

Поприветствовав ребёнка, взрослый берёт его руку и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка) *(сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания, устанавливая в этот момент зрительный контакт).*

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Давай поздороваемся с ним. – Здравствуй, дедушка Егор! Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт? Дед: «Послушай(те) песенку и узнаете, с кем будем играть!» Ребёнок угадывает. – Все верно, сегодня к нам в гости пришёл гусь. Шею вытянул, шипит,</p>	<p>Педагог показывает игрушку-перчатку Дед. Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочередно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Жестами рук зовём играть. Звучит отрывок из песенки про гуся. Педагог сразу показывает детям фигурку гуся. Ребята скажите какая шея у гуся?</p>	<p>Кукла-перчатка Дед. Логоритмика Железновой «У дедушки Егора» отрывок. Фигурка гуся. Картинки.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Со всех лап ко мне бежит Озорник. Соседский гусь. Ой, боюсь-боюсь-боюсь! Не один пришёл к нам гусь. Он привёл с собой гусёнка – Маленького ребёнка.</p>	<p>(длинная). – А что у гуся есть на голове? (Клюв). Какого цвета клюв? Что ещё есть у него на головке? (Глаза). Какого цвета глаза? (Чёрные). А это что такое? (воспи- татель показывает на лапки гуся). Пра- вильно – лапки, а они, какого цвета? – Тело гуся покрыто пушистыми пёрыш- ками. А шея у гуся длинная, поэтому ему удобно чистить клювом свои пёрышки, посмотрите, как он чистится. Рассказ- беседа сопровождается картинками.</p>	<p>Пёрышки гуся.</p>
Основная часть	<p>Пальчиковая гимнастика «Гуси» Гуси песню распевали: «Га–га–га, га–га– га».</p> <p>Посидели, Поклевали, Маму с Димой пощипали, Но от них мы убежали</p> <p>Игра «Подбрось» Хочет гусь наш поиграть. Будем мы колечки ему на шею бросать. Вот как вытянул он шею, Бросай колечки поскорее. Искупай гусят Вот мы дружно поиграли, А гусята заскучали, Им на пруд пора идти,</p>	<p>Эта пальчиковая гимнастика выполняет- ся сидя (смыкаете большой палец с остальными пальцами на руке – как бы изображаете клюв гуся) (кулачки сжали и положили на коленки) (пальцы щепоткой и стучим (тыкаем) ими по коленкам) (щипаем ножки) – «Ха-ха-ха, ха-ха-ха» (пальчики бегут по ножкам).</p> <p>Дети из коробочки берут колечки, ста- новясь на мягкий модуль бросают их на кольцеброс.</p>	<p>Кольцеброс «Гусь». Мягкий модуль.</p> <p>Доска сова-нянька (перевёрнутая как мостик). Ёмкости с водой, в которых будут пла- вать гуси. Ширма.</p> <p>Фигурки всех животных, аудиозапись.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Но вот мостик на пути. Мы мостику пройдем, Гусят на пруд мы приведем Гуси плавают в пруду И кричат: «Гу–гу–гу гу–гу–гу».</p> <p>Звукоподражание «Чей голос?» – Кто говорит: «Га–га–га, га–га–га»? Гу- си. Скажите как гуси. – Кто говорит: «Ку-ка-ре-ку»? Петух. Скажите как петух. – Кто говорит: «Кря-кря-кря»? Утка. Скажите как утка. – Кто говорит: «Ко-ко-ко»? Курица. Ска- жите как курица.</p> <p>Дыхательная гимнастика «Гуси летят» Превратимся мы в гусей, Полетим с тобой скорей Загудим мы вместе «г-у-у-у». Я иду, иду, иду.</p>	<p>Медленная ходьба. На вдох – руки поднять в стороны, на выдох – опустить вниз с произнесением длинного звука «г-у-у-у». Дети за педагогом проходят по дорожке из каната.</p>	<p>Дорожка змейка</p>
Заключительная часть	<p>Упражнение на дыхание и силу голоса «Гуси и гусята шипят» 1. Вдох носом; прямые руки отодвинуть назад, шею вытянуть. 2. Сначала громко как гуси на выдохе произносить: «Ш-ш-ш! Ш-ш-ш! Ш-ш- ш!». Повторить 3-4 раза. 3. А затем тихо как гусята на выдохе произносить: «Ш-ш-ш! Ш-ш-ш! Ш-ш- ш!». Повторить 3-4 раза.</p>	<p>Ребёнок выполняет упражнения за пе- дагогом по инструкции.</p>	<p>Фигурка гуся с гусятами.</p>

Ритуал прощания (*Повторяется на каждом занятии*)

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять. (*Дети обнимают друг друга по кругу*)

ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 1. ТЕМА: «ГУСЬ И ГУСЁНОК»

Цель: развитие всех видов сенсорной чувствительности (вестибулярной, тактильной, слуховой, зрительной, проприоцептивной).

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Учить различать игрушки и называть (показывать) изображения на картинке.
3. Упражнять в фиксировании взгляда на предмете, проследивать взглядом его движение.
4. Развивать вестибулярную систему.
5. Развивать тактильную чувствительность.
6. Развивать мелкую моторику.
7. Познакомить с домашними животными гусь, гусёнок.

Ритуал приветствия (*Общий для всех занятий*)

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку, тем самым обращая внимание ребёнка на себя.

Поприветствовав ребёнка, взрослый берёт его руку и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка) (*сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания, устанавливая в этот момент зрительный контакт*).

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Давай поздороваемся с ним. – Здравствуй, дедушка Егор! Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт? Дед: «Послушай(те) песенку и узнаете, с кем будем играть!» Ребёнок угадывает. – Все верно, сегодня к нам в гости пришёл гусь. Шею вытянул, шипит, Со всех лап ко мне бежит Озорник. Соседский гусь. Ой, боюсь-боюсь-боюсь!</p>	<p>Педагог показывает игрушку-перчатку Дед. Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочерёдно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Жестами рук зовём играть. Звучит отрывок из песенки про гуся. Педагог сразу показывает детям фигурку гуся. Ребята скажите какая шея у гуся? (длинная). – А что у гуся есть на голове? (Клюв). Какого цвета клюв? Что ещё есть у него на головке? (Глаза). Какого цвета глаза? (Чёрные). А это что такое? (Воспитатель показывает на лапки гуся). Правильно – лапки, а они, какого цвета? – Тело гуся покрыто пушистыми пёрышками. А шея у гуся длинная, поэтому ему удобно чистить клювом свои пёрышки, посмотрите, как он чистится. Рассказ-беседа сопровождается картинками.</p>	<p>Кукла-перчатка Дед. Логоритмика Железновой «У дедушки Егора» отрывок. Фигурка гуся. Картинки Пёрышки гуся</p>
Основная часть	<p>Пальчиковая гимнастика «Гуси» Гуси песню распевали: «Га–га–га, га–га–</p>	<p>Эта пальчиковая гимнастика выполняется сидя</p>	

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>га».</p> <p>Посидели, Поклевали, Маму с Димой пощипали, Но от них мы убежали.</p> <p>Игра «Подбрось» Хочет гусь наш поиграть, Будем мы колечки ему на шею бросать. Вот как вытянул он шею, Бросай колечки поскорее. Звукоподражание «Чей голос?» – Кто говорит: «Га–га–га, га–га–га»? Гу- си. Скажите как гуси. – Кто говорит: «Ку-ка-ре-ку»? Петух. Скажите как петух. – Кто говорит: «Кря-кря-кря»? Утка. Скажите как утка. – Кто говорит: «Ко-ко-ко»? Курица. Ска- жите как курица.</p> <p>Дыхательная гимнастика «Гуси летят» Превратимся мы в гусей, Полетим с тобой скорей Загудим мы вместе «г-у-у-у». Я иду, иду, иду</p>	<p>(смыкаете большой палец с остальными пальцами на руке – как бы изображаете клюв гуся) (кулачки сжали и положили на коленки) (пальцы щепоткой и стучим (тыкаем) ими по коленкам) (щипаем ножки) – ха-ха-ха, ха-ха-ха. (пальчики бегут по ножкам)</p> <p>Дети из коробочки берут колечки, ста- новясь на мягкий модуль бросают их на кольцеброс.</p> <p>За ширмой спрятаны птицы, педагог включает запись, а дети должны уга- дать, что этот за птица. Если ответ вер- ный, птица выставляется перед ширмой</p> <p>Медленная ходьба. На вдох – руки поднять в стороны, на выдох – опустить вниз с произнесением длинного звука «г-у-у-у». Дети за педагогом проходят по дорожке из каната</p>	<p>Кольцеброс «Гусь». Мягкий модуль.</p> <p>Ширма. Фигурки всех животных, аудио- запись.</p> <p>Канат, разложенный на полу дорожкой.</p>
Заключительная	Дидактическая игра «На птичьем дво-	Дети должны сориентироваться в каби-	Заранее приготовлены тренажёры:

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
часть	ре» – Давайте расставим фигурки птиц на птичьем дворе. – Посадите уточку в воду. – Посадите петушка на забор. – Посадите курочку под забор. – Посадите гуся возле кормушки.	нете и по мостику пройти к уточке, по массажным коврикам к петушку, по дорожке-змейке к курочке и по брёвнышку к гусю.	Доска Сова-нянька (в виде мостика), массажные коврики, дорожка-змейка (пластиковая).

Ритуал прощания *(Повторяется на каждом занятии)*

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять. *(Дети обнимают друг друга по кругу)*

ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 2. ТЕМА: «ГУСЬ И ГУСЁНОК»

Цель: развитие всех видов сенсорной чувствительности (вестибулярной, тактильной, слуховой, зрительной, проприоцептивной).

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Учить различать игрушки и называть (показывать) изображения на картинке.
3. Упражнять в фиксировании взгляда на предмете, прослеживать взглядом его движение.
4. Развивать вестибулярную систему.
5. Развивать тактильную чувствительность.
6. Развивать мелкую моторику.

7. Познакомить с домашними животными гусь, гусёнок.

Ритуал приветствия (Общий для всех занятий)

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку, тем самым обращая внимание ребёнка на себя.

Поприветствовав ребёнка, взрослый берёт его руку и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка) (*сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания, устанавливая в этот момент зрительный контакт*).

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Давай поздороваемся с ним. Здравствуй, дедушка Егор! – Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт? Дед: «Послушай(те) песенку и узнаете, с кем будем играть!» Ребёнок угадывает. – Все верно, сегодня к нам в гости пришёл гусь. Шею вытянул, шипит, Со всех лап ко мне бежит Озорник. Соседский гусь. Ой, боюсь-боюсь-боюсь! Не один пришёл к нам гусь.</p>	<p>Педагог показывает игрушку-перчатку Дед. Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочередно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Жестами рук зовём играть. Звучит отрывок из песенки про гуся. Педагог сразу показывает детям фигурку гуся. Ребята скажите какая шея у гуся? (длинная). – А что у гуся есть на голове? (Клюв). Какого цвета клюв? Что ещё есть у него на головке? (Глаза). Какого цвета глаза? (Чёрные). А это что такое? (воспитатель показывает на лапки гуся). Правильно – лапки, а они, какого цвета? – Тело гуся покрыто пушистыми пёрышками.</p>	<p>Кукла-перчатка Дед. Логоритмика Железновой «У дедушки Егора» отрывок. Фигурка гуся. Картинки. Пёрышки гуся.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	Он привёл с собой гусёнка – Маленького ребёнка.	А шея у гуся длинная, поэтому ему удобно чистить клювом свои пёрышки, посмотрите, как он чистится. Рассказ-беседа сопровожда- ется картинками.	
Основная часть	Пальчиковая гимнастика «Гуси» Гуси песню распевали: «Га–га–га, га–га–га». Посидели, Поклевали, Маму с Димой пощипали, Но от них мы убежали Игра «Подбрось» Хочет гусь наш поиграть Будем мы колечки ему на шею бросать. Вот как вытянул он шею, Бросай колечки поскорее. Искупай гусят Вот мы дружно поиграли, А гусята заскучали, Им на пруд пора идти, Но вот мостик на пути. Мы мостику пройдем, Гусят на пруд мы приведем Гуси плавают в пруду И кричат гу-гу– гу-гу	Эта пальчиковая гимнастика выполняется сидя (смыкаете большой палец с остальными пальцами на руке – как бы изображаете клюв гуся) (кулачки сжали и положили на коленки) (пальцы щепоткой и стучим (тыкаем) ими по коленкам) (щипаем ножки) – ха-ха-ха, ха-ха-ха. (пальчики бегут по ножкам) Дети из коробочки берут колечки, становясь на мягкий модуль бросают их на кольцоброс.	Кольцеброс «Гусь». Мягкий модуль. Доска сова-нянька (перевёрнутая как мостик). Ёмкости с водой, в которых будут плавать гуси. Ширма. Фигурки всех животных, ау- диозапись.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Звукоподражание «Чей голос?» – Кто говорит: «Га–га–га, га–га–га»? Гуси. Скажите как гуси. – Кто говорит: «Ку-ка-ре-ку»? Петух. Скажите как петух. – Кто говорит: «Кря-кря-кря»? Утка. Скажите как утка. – Кто говорит: «Ко-ко-ко»? Курица. Скажите как курица.</p> <p>Дыхательная гимнастика «Гуси летят» Превратимся мы в гусей, Полетим с тобой скорей Загудим мы вместе «г-у-у-у». Я иду, иду, иду.</p>	<p>Медленная ходьба. На вдох – руки поднять в стороны, на выдох – опустить вниз с произнесением длинного звука «г-у-у-у». Дети за педагогом проходят по дорожке из каната.</p>	<p>Дорожка змейка.</p>
Заключительная часть	<p>Дидактическая игра «Найди птицу» Посмотрите, что случилось. Разбежались кто куда Птицы с нашего двора. Птиц не стало, только тень. Надо их найти скорей. Упражнение «Перебери фасоль для гусей» Жили у Бабуся, Два весёлых Белый гусь и Чёрный Гусь были у Бабуся. Баловались гуси, в доме у Бабуся, Перепутали фасоль, проказники гуси. Вы ребята помогите и фасоль всю разберите.</p>	<p>Перед ребёнком выложены картинки с тенью птиц, выкладывается по одной картинке с тенью птицы и несколько с цветной картинкой. Из цветных картинок ребёнок подбирает нужную.</p> <p>У вас в тарелочках лежит фасоль. Потрогайте её. Покажите белую фасолину. Покажите чёрную фасолину. Переберите фасоль, разложите на разные тарелочки белую и чёрную фасоль. Сделайте из фасоли бусы – выкладывайте по очереди белые и черные фасолины друг за другом.</p>	<p>Геометрические фигуры из плотного картона. Фитбол</p> <p>Фасоль и тарелочки для фасоли</p>

Ритуал прощания (Повторяется на каждом занятии)

Очень жаль нам расставаться,
Но пришла пора прощаться.
Чтобы нам не унывать,
Нужно крепко всех обнять. *(Дети обнимают друг друга по кругу)*

ЗАНЯТИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ 1. ТЕМА: «НА ДВОРЕ У МАЛАНЬИ С ГУСЕМ»

Задачи:

1. Стимулировать речевую активность.
2. Развивать фонематическое восприятие.
3. Развивать вестибулярную систему.
4. Развивать тактильную чувствительность.
5. Развивать мелкую моторику.
6. Познакомить с домашними животными.
7. Развивать общую и мелкую моторику.

Ритуал приветствия

Станем рядышком, по кругу,
Скажем: «Здравствуйте!», друг другу.
Нам здороваться ни лень:
Всем «Привет!» и «Добрый день!»;
Если каждый улыбнётся –
Утро доброе начнётся. **ДОБРОЕ УТРО!!!**

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>Мы на ферму пришли И Маланью нашли. Расскажи-ка нам старушка Для кого полна кормушка? Нам Маланья отвечает И на ферму приглашает «Для гуся полна кормушка! Проходите, ребятушки!»</p> <p>– Как говорит Гусь? – «Га–га–га» Кто знает, как выглядит гусь? Кто расскажет? Отлично, а теперь нужно найти где же прячется гусь? По узенькой дорожке, По узенькой дорожке, Шагают наши ножки, Шагают наши ножки. Мы все шли и шли, На полянку пришли.</p>	<p>Педагог показывает мягкую куклу Бибабо-Бабушка Маланья.</p> <p>Дети повторяют. Ребёнок описывает гуся.</p> <p>Дети идут по массажной дорожке проговаривая слова</p>	<p>Мягкая кукла Бибабо-бабушка.</p> <p>Массажная дорожка.</p>
Основная часть	<p>Посмотрите-ка, ребята Гусь играет с нами в прятки! Мы его сейчас найдём И играть с собой возьмём!</p> <p>Но прежде чем идти играть, нужно гуся покормить. Чем питаются гуси?</p> <p>Сортировка</p>	<p>Дети ищут в фасоли фигурку гуся.</p> <p>Ответы детей</p> <p>Дети сортируют разноцветные пуговицы</p>	<p>Игрушка гусь, фасоль.</p> <p>Картинки чем питается гусь.</p> <p>Пуговицы, цветные тарелочки, утяжелители для рук.</p> <p>Фитболы по количеству детей.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Ребята, для нашего гуся я предлагаю вам приготовить корм. А гусь выберет что ему больше всего понравится. Хорошо?</p> <p>Подвижная игра на фитболах</p> <p>– Гуси-гуси?</p> <p>– Га–га–га!</p> <p>– Есть хотите?</p> <p>– Да-да-да!</p> <p>– Каши манной с молоком?</p> <p>– Нееет.</p> <p>– А чего же вам?</p> <p>– Конфет!</p> <p>Релаксация.</p> <p>Ух, вот это мы здорово поиграли!</p> <p>Ложитесь дети на ковёр,</p> <p>Прискакали мы во двор!</p> <p>Ребята, кого вы слышите? Кто гуляет во дворе?</p> <p>Нашему гусю пора отдыхать. Давайте положим его спать в корзиночку.</p>	<p>на тарелочки соответствующего цвета, на руках утяжелители.</p> <p>Дети сидят на фитболах, выбирается водящий. Он задаёт детям вопросы по тексту, дети отвечают. После слова «Конфет» водящий сидя на фитболе догоняет других детей. Дети сидя так же на фитболах отскакивают в разные стороны. Тех, кого задел водящий отходят в сторону.</p> <p>Дети ложатся на ковёр, отдыхают восстанавливают дыхание.</p> <p>Ответы детей</p> <p>Ребёнок убирает гуся в корзиночку, отдаёт бабушке Маланье</p>	<p>Аудиозапись птичьего двора.</p> <p>Корзинка, игрушка гуся.</p>
Заключительная часть	<p>Мы отлично погуляли</p> <p>И немного поиграли.</p> <p>Мы прощаемся с Маланьей</p> <p>И помашем – До свиданья!</p> <p>Мы придём ещё гурьбой</p> <p>А сейчас пора домой!</p>	<p>Шагают на месте, показывают «класс».</p> <p>Повороты туловищем в стороны.</p> <p>Машут рукой «Пока».</p> <p>Все дети – «Пирамидка» из ладошек.</p> <p>Качаем пирамидку из ладошек вверх-вниз 3 раза и отпускаем руки.</p>	

ЗАНЯТИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ 2. ТЕМА: «НА ДВОРЕ У МАЛАНЬИ С ГУСЕМ И ГУСЯТАМИ»

Задачи:

1. Стимулировать речевую активность.
2. Развивать фонематическое восприятие.
3. Развивать вестибулярную систему.
4. Развивать тактильную чувствительность.
5. Развивать мелкую моторику.
6. Познакомить с домашними животными.
7. Развивать общую и мелкую моторику.

Ритуал приветствия

Станем рядышком, по кругу,

Скажем: «Здравствуйте!», друг другу.

Нам здороваться ни лень:

Всем «Привет!» и «Добрый день!»;

Если каждый улыбнётся –

Утро доброе начнётся. ДОБРОЕ УТРО!!!

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	Мы на ферму пришли И Маланью нашли. Расскажи-ка нам старушка Для кого полна кормушка? Нам Маланья отвечает И на ферму приглашает:	Педагог показывает мягкую куклу Бибабо-Бабушка Маланья.	Мягкая кукла Бибабо-бабушка.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>«Гуся с гусёнком кормушка! Проходите, ребятушки!»</p> <p>– Как говорит Гусь? – «Га–га–га» (громко) – А как говорит гусёнок? – «Га–га–га» (тихо) Молодцы, а теперь нужно найти где же прячется гусь и гусёнок? Закрываем мы глаза, Вот какие чудеса Наши глазки отдыхают Упражнение выполняют А теперь мы их откроем, Через речку мост построим По мосточку мы пройдем И гусёночка найдём!</p>	<p>Дети повторяют</p> <p>Закрывают глаза, проговаривая слова</p> <p>Дети идут по мостику – перевёрнутая Доска Совы проговаривая слова</p>	<p>Доска Совы.</p>
Основная часть	<p>Ребята, кто это? (Гусь и гусёнок). А сколько гусей мы встретили? (2) А они одинаковые? (Нет). А чем они отличаются? (Размером, большой и маленький). Какого цвета гуси? (Белые). У гуся рот или клюв? (Клюв). А у гусёнка? (Тоже клюв). У большого гуся ножки или лапки? (Лапки). А у маленького гусёнка? (Тоже лапки). А что ещё есть у гуся и гусёнка? (Крылья). А гусь с гусёнком любит играть в песочек. А вы любите? Давайте с вами состряпаем из песочка угощение для гуся</p>	<p>Сравнение гуся и гусёнка Ответы детей</p> <p>Из кинетического песка дети придумывают «угощение» и лепят его</p>	<p>Игрушка гусь и гусёнок.</p> <p>Игрушка гусь и гусёнок Кинетический песок Доски для песка по ко-</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>и гусёнка. Для детей большая радость Съесть с утра любую сладость - Тортик, пряник или конфету. Эх, люблю еду я эту! Покормили вкусными угощениями и гуся и гусёнка! Побежали наши гуси По туннелю и к бабушке! И мы за ними поспешим Поднимайтесь, малыши!</p> <p>Релаксация. Ух, вот это мы здорово поиграли! Ложитесь дети на ковёр, Прискакали мы во двор! Ребята, кого вы слышите? Кто гуляет во дворе? Нашему гусю и гусёнку пора отдыхать. Давайте положим их спать в корзиночку.</p>	<p>Дети проходят через туннель или лабиринт из мягких модулей.</p> <p>Дети ложатся на ковёр, отдыхают, восстанавливают дыхание.</p> <p>Ответы детей.</p> <p>Дети убирают гуся и гусёнка в корзиночку, отдают бабушке Маланье.</p>	<p>личеству детей</p> <p>Туннель или мягкие модули</p> <p>Аудиозапись птичьего двора.</p> <p>Корзинка, игрушки гуся и гусёнка</p>
Заключительная часть	<p>Мы отлично погуляли И немного поиграли. Мы прощаемся с Маланьей И помашем – До свиданья. Мы придём ещё гурьбой, А сейчас пора домой!</p>	<p>Шагают на месте, показывают «класс». Повороты туловищем в стороны. Машут рукой «Пока». Все дети – «Пирамидка» из ладошек. Качаем пирамидку из ладошек вверх-вниз 3 раза и отпускаем руки.</p>	

ЗАНЯТИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ 3. ТЕМА: «НА ДВОРЕ У МАЛАНЬИ С ГУСИНОЙ СЕМЕЙКОЙ»

Задачи:

1. Стимулировать речевую активность.

2. Развивать фонематическое восприятие.
3. Развивать вестибулярную систему.
4. Развивать тактильную чувствительность.
5. Развивать мелкую моторику.
6. Познакомить с домашними животными.
7. Развивать общую и мелкую моторику.

Ритуал приветствия

Станем рядышком, по кругу,

Скажем: «Здравствуйте!», друг другу.

Нам здороваться ни лень:

Всем «Привет!» и «Добрый день!»;

Если каждый улыбнётся –

Утро доброе начнётся. ДОБРОЕ УТРО!!!

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	Мы на ферму пришли И Маланью нашли. Расскажи-ка нам старушка Для кого полна кормушка? Нам Маланья отвечает И на ферму приглашает: «Гусиной семейки кормушка! Проходите, ребятушки!» – Ребята, посмотрите, что я нашла (гусиное пёрышко) Да тут не одно пёрышко, а много. Давайте с вами	Педагог показывает мягкую куклу Бибабо-Бабушка Маланья. Дети повторяют Воспитатель раскладывает каждому ребёнку на	Мягкая кукла Бибабо-бабушка. Пёрышки по количе-

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	поиграем. Дыхательное упражнение «Пёрышко» Вам нужно подуть на пёрышко, чтобы оно полетело. А кто же это пёрышко потерял? (птичка) Пойдемте вместе поищем эту птичку.	ладошку по пёрышку. Дети дуют на перья, воспитатель следит чтобы дети не надували щеки, а дули, складывая губы в трубочку. Ответы детей.	студентам.
Основная часть	Только все птички пасутся на другом берегу, нам нужно с вами переплыть речку. Лодочка тоже имеется. А вот и наши птички. – Кто это? (Гуси, гусиная семейка) Как гусь щиплет травку? Вышли гуси погулять – Свежей травки пощипать. Вот так, вот так Свежей травки пощипать. Давайте с вами поиграем. Нам нужно посчитаться. Гусь – гусыня – гусеница – гусёнок... Ребята, все ли правильно? (Нет) А какое из этих слов лишнее? (Гусеница) Почему? Молодцы, тогда считаемся правильно Гусь, гусыня и гусёнок – Папа, мама и ребёнок, Любят вместе поиграть, Свежей травки пощипать. Гуси, гусыни, гусята и волк садитесь на фитболы – Гуси-гуси? – Га-га-га! – Есть хотите? – Да-да-да!	Дети по очереди качаются на Доске Совы. Педагог помогает. Ответы детей. Дети изображают при помощи пальцев рук «клювик» гуся и выполняют движения за воспитателем. Ответы детей Один ребёнок исполняет роль волка. Дети сидят на фитболах, волк так же на фитболе,	Доска Совы. Фигурки гусей разных размеров. Фитболы.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>– Каши манной с молоком? – Нееет. – А чего же вам? – Конфет!</p> <p>Ребята, покажите ручками как щипают гуси? Смотрите, гусиная семейка приготовила для вас разноцветные прищепки и картинки. Приглашаю поиграть! Гусиной семейке пора отдыхать. Давайте положим их спать в корзиночку.</p>	<p>но чуть дальше от остальных. Он задаёт детям вопросы по тексту, дети отвечают. После слова «Конфет» волк на фитболе догоняет других детей. Дети сидя на фитболах отскакивают в разные стороны. Тех, кого задел волк отходят в сторону.</p> <p>Дети показывают Дети выполняют задание с прищепками.</p> <p>Дети убирают гуся и гусёнка в корзиночку, отдают бабушке Маланье.</p>	<p>Прищепки, картинки.</p> <p>Корзинка, игрушки гусиной семейки.</p>
Заключительная часть	<p>Мы отлично погуляли И немного поиграли. Мы прощаемся с Маланьей И помашем – До свиданья. Мы придём ещё гурьбой, А сейчас пора домой!</p>	<p>Шагают на месте, показывают «класс». Повороты туловищем в стороны.</p> <p>Машут рукой «Пока». Все дети – «Пирамидка» из ладошек. Качаем пирамидку из ладошек вверх-вниз 3 раза и отпускаем руки.</p>	

ЧЕК-ЛИСТ ИГРЫ РОДИТЕЛЕЙ С РЕБЁНКОМ В ВЫХОДНЫЕ ДНИ ПО ТЕМЕ «ГУСЬ»

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
Утром	Родитель: «Доброе утро, малыш! Я рада, что мы с тобой начинаем новый день! Смотри, что у меня есть, это дудочка. Давай, подуем в дудочку: «Ду-ду-ду».	Дыхательная гимнастика.	Ребёнок набирает воздух и прерывисто, по показу родителя, дует в дудочку несколько раз.	Деревянные дудочки – для мамы и для ребёнка.
В первой половине дня	Ой, посмотри, кто это к нам пришёл. (родитель обращает внимание на гуся). Это гусь.	Сюрпризный момент. Показ и постановка задачи.	Ребёнок рассматривает модель-игрушку гуся, показывает части тела гуся. Находит среди иллю-	Картинки с изображением гуся, воробья и совы.

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
	У гуся длинная шея, покажи шею. Шея гуся тонкая, длинная. У гуся красные лапки, покажи, где у гуся лапки. У гуся красный клюв, покажи, где клюв у гуся. Родитель показывает ребёнку картинки с изображением гуся, воробья и совы и просит ребёнка выбрать картинку, на которой изображён гусь. Гусь проголодался, давай угостим его зёрнышками. Родитель ставит игрушку у контейнера и показывает ребёнку, как перенести зёрнышки с подноса в контейнер	Развитие мелкой моторики.	страций разных птиц иллюстрацию с изображением гуся. Ребёнок, имитируя ладонями клюв гуся, захватывает крупу (зёрнышки) с подноса и, стараясь удержать её пальчиками, переносит в контейнер («кормит гуся»).	Крупа, плоский поднос, кастрюля или контейнер, игрушка Гусь.
На прогулке	Собираемся на прогулку с ребёнком, приговаривая: «Превратимся мы в гусей, Полетим с тобой скорей Загудим мы вместе «Г-у-у-у». Я иду, иду, иду»	Звукоподражание.	Ребёнок протяжно повторяет за мамой «Г-у-у-у»	-
Вечернее время	Вперевалочку идут на прогулку гуси, И считалочку поют звонко наши гуси. Раз и два! Раз и два! Га–га–га! Вот какие гуси, удалые гуси!	Двигательная гимнастика.	Идёт за мамой «вперевалочку», энергично взмахивает руками, прихлопывает ими по бокам, кружится вперевалочку, наклоняется вправо и влево	-
Перед сном	Родитель: «Малыш, кто сегодня в гости к нам заходил? Какая у него шея? Какие лапки? Чем ты его угощал? Посмотри, а это пёрышко гуся, оно мягкое и пушистое, прикоснись, потрогай. Я поглажу твои ручки (гладит пёрышком)». Родитель спрашивает, приятно ли ребёнку. Если да, то продолжает поглаживать спинку, ножки и желает приятного сна.	Напоминание. Развитие тактильной чувствительности	Ведёт диалог с мамой. Испытывает тактильные ощущения.	Пёрышко.



Выбери картинку с изображением гуся

ЧЕК-ЛИСТ ИГРЫ РОДИТЕЛЕЙ С РЕБЁНКОМ В ВЫХОДНЫЕ ДНИ ПО ТЕМЕ: «ДВА ВЕСЕЛЫХ ГУСЯ»

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
Утром (перед завтраком)	Родитель: «Пойдём с тобой готовить кашку. Ой, крупы перемешались, помоги мне разобратся, нужно в эту ёмкость сложить рис, а в эту – гречку». Показывает, как сортировать, включает песенку «Жили у бабуся два весёлых гуся».	Развитие мелкой моторики. Решение проблемной ситуации. Слушание музыки.	Ребёнок пальчиками сортирует крупу в разные ёмкости.	Крупы двух видов в одной коробочке, примерно 100 г, две пустых ёмкости, музыкальное произведение «Жили у бабуся».
В первой половине дня	Ребёнку предлагается посмотреть часть мультфильма «Два весёлых гуся» из сборника «Весёлая карусель №8». Родитель: «Бабушка очень расстроилась. Мне её очень жалко. Давай, мы ей поможем вернуть гусей. Мы их можем нарисовать». После отпечатывания ладошек на листе бумаги помойте ручки и поиграйте: «Вперевалочку идут на прогулку гуся, И считалочку поют звонко наши гуся. Раз и два! Раз и два! Га-га-га! Га-га-га! Вот какие гуся, удалые гуся! Пёрышки у наших гусей высохли. Они открывают глазки, рисуем глазки, чистят клювик, рисуем клювики, и моют лапки, рисуем лапки. Вот мы и вернули гусей бабушке. Посмотри, какие они у нас получились хорошие, симпатичные и весёлые»	Показ. Проблемная ситуация, сопереживание и постановка задачи. Рисование в нетрадиционной технике. Двигательная гимнастика.	Ребёнок опускает в белую краску ладошку (всю кисть) и делает отпечаток на бумаге. Затем опускает ладошку в серую краску и делает на том же листе бумаге второй отпечаток. Рисует правой и левой руками, окрашенными разными цветами.	Широкие миски с гуашью или пальчиковыми красками белого и серого цвета, кисть, картон предпочтительно зелёного или голубого цвета, отрывок м/ф «Два весёлых гуся».
На прогулке	На прогулке предложить ребёнку из песка построить птичий двор для гусей, взрослый показывает приёмы формирования из песка	Развитие воображения и творческого мышления.	Ребёнок при помощи ладошек и инвентаря для игры с песком	Песочница, инвентарь для игры с песком, фигурки гусей из наборов «Фер-

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
	«забора», «пруда», «гусятника»		формирует птичий двор и продолжает игру, используя фигурки гусей. Проигрывает вместе с мамой с помощью фигурок историю «Два весёлых гуся».	ма», «Птичий двор» или «Домашние животные».
Вечернее время	<p>Прочтение сказки Константина Ушинского «Лиса и гуси».</p> <p>Пришла однажды лиса на лужок. А на лугу были гуси. Хорошие гуси, жирные. Обрадовалась лиса и говорит:</p> <p>– Вот я сейчас всех вас съем! А гуси говорят:</p> <p>– Ты, лиса, добрая! Ты, лиса, хорошая, не ешь, пожалей нас!</p> <p>– Нет! – говорит лиса, – не буду жалеть, всех съем! Что тут делать? Тогда один гусь говорит:</p> <p>– Позволь, лиса, нам песню спеть, а потом ешь нас!</p> <p>– Ну ладно, – говорит лиса, – пойте! Стали гуси все в ряд и запели:</p> <p>Га!</p> <p>Га-га!</p> <p>Га-га-га!</p> <p>Га-га-га-га!</p> <p>Га-га-га-га-га!</p> <p>Они и теперь поют, а лиса ждёт, когда они кончат.</p>	<p>Воспитание интереса к художественной литературе.</p> <p>Ведение диалога.</p> <p>Имитация звуков.</p>	<p>Ребёнок слушает сказку и отвечает на вопросы родителя.</p> <p>Ребёнок имитирует звуки «Га».</p>	<p>Книга/текст сказки Константина Ушинского «Лиса и гуси».</p>

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/ форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
	Родитель задаёт ребёнку вопросы по содержанию сказки: как называется сказка, какие герои встречаются в сказке, что сказала лиса гусям, какую песню запели гуси.			
Перед сном	Родитель: «Малыш, для кого сегодня из песка ты построил птичий двор? От кого убежали гуси? Как мы с тобой помогли бабушке? Посмотри, а это пёрышко гуся, оно мягкое и пушистое, можешь взять в ручки и пощупать. Я поглажу твои ручки (гладит пёрышком)». Родитель спрашивает, приятно ли ребёнку. Если да, то продолжает поглаживать спинку, ножки и желает приятного сна.	Напоминание. Развитие тактильной чувствительности.	Ведёт диалог с мамой. Испытывает тактильные ощущения.	Пёрышко.

10. ИНДЮШКА

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 1. ТЕМА: «ИНДЮШКА»

Цель: развитие всех видов сенсорной чувствительности (вестибулярной, тактильной, слуховой, зрительной, проприоцептивной).

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Развивать, стимулировать речевую активность, мышцы речевого аппарата и силу голоса.
3. Способствовать освоению элементарных грамматических форм, нейтральных и уменьшительно-ласкательных существительных.
4. Формировать звуковую сторону речи (освоение звукоподражания) и фразовую речь.
5. Упражнять в фиксации взгляда на предмете, прослеживать взглядом его движение.
6. Развивать вестибулярную систему.
7. Развивать тактильную чувствительность.
8. Развивать мелкую моторику.
9. Познакомить с домашним животным индюшкой.

Ритуал приветствия (*Общий для всех занятий*)

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку, тем самым обращая внимание ребёнка на себя.

Поприветствовав ребёнка, взрослый берёт его руку и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка) (*сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания, устанавливая в этот момент зрительный контакт*).

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Давай поздороваемся с ним.</p> <p>– Здравствуй, дедушка Егор! Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт? Дед: «Послушай(те) песенку и узнаете, с кем будем играть!» Ребёнок угадывает. – Правильно это индюшка!</p>	<p>Педагог показывает игрушку-перчатку Дед. Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочередно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Жестами рук зовём играть. Звучит запись курлыканье индюшки! Надевает игрушку-перчатку индюшки. Педагог показывает ребёнку игрушки индюка, совместно рассматривают и сравнивают</p>	<p>Кукла-перчатка Дед. Отрывок-мелодия курлыканье индюшки. Игрушка-перчатка индюшка. Игрушки индюшка (различного размера и материала).</p>
Основная часть	<p>Пальчиковая гимнастика «Индюшка» Индюшка сердитая По двору шагает. Поглядывает грозно, Головой потрясает! Индюшка приглашает нас поиграть. Он очень любит ходить по мостику. А ты (вы) любишь? Шагаем по мостику. Мы по мостику пойдём, Мы с него не упадём. Индюшка кричит: «Курлык–курлык! Где найти мне овощи?»</p>	<p>Ребёнок сжимает кулачки, «Ходят» указательным пальцем по горизонтальной поверхности. Поворачивает голову влево, а затем вправо. Размахивает расслабленными кистями в разные стороны.</p>	

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>А после обеда ей обязательно нужно почистить ротик, зубки и язычок.</p> <p>Артикуляционная гимнастика</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Почистим зубки». 2. «Погладим язычок». 3. «Оближем губы после вкусного обеда». <p>Индюшка приглашает нас поиграть. Она очень любит бегать и прыгать.</p> <p>А ты (вы) любишь прыгать?</p> <p>Игра «Перепрыгни ленточки»</p> <p>Раз, два, три, четыре, пять, Будем с индюком скакать.</p> <p>Прыгнем раз, Прыгнем два, Дальше – три, четыре, пять. Будем мы назад скакать.</p>	<p>Педагог показывает ребёнку артикуляционные упражнения, ребёнок за ним повторяет перед зеркалом.</p> <p>Хлопаем в ладоши на каждый счёт.</p> <p>Ставим руки на пояс. Перепрыгиваем первую ленту, затем вторую. Перепрыгиваем поочередно ещё три ленты. Вытягиваем вперёд руки и подтягиваем вверх большой палец. Прыгаем в обратную сторону под счёт.</p>	<p>Доска Сова-нянька.</p> <p>Зеркало.</p> <p>Разноцветные ленточки (5 штук) разложены на полу через ... см.</p>
Заключительная часть	<p>Индюк приглашает нас поиграть. Он очень любит проговаривать чистоговорки.</p> <p>А ты (вы) любишь?</p> <p>Игра «Повторяй за мной»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Индюшка индюшится, Пыхтит и петушится. 2. Сиреневым носом вертит. 3. Индюшка не сердится И даже не злится: <p>Она песню индюшину поёт! Молодец! Ты хорошо выполнил задание.</p>	<p>Делаем упражнения на каждую строчку чистоговорки.</p> <p>Ребёнок повторяет упражнения за педагогом:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Показывает с помощью соединения ладоней хвост индюка. 2. Повороты головы. 3. Повороты вокруг себя. 	Игрушка-индюшка

Ритуал прощания (*Повторяется на каждом занятии*)

Очень жаль нам расставаться,
Но пришла пора прощаться.
Чтобы нам не унывать,
Нужно крепко всех обнять. *(Дети обнимают друг друга по кругу)*

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 2. ТЕМА: «ИНДЮШКА»

Цель: развитие всех видов сенсорной чувствительности (вестибулярной, тактильной, слуховой, зрительной, проприоцептивной).

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Развивать, стимулировать речевую активность, мышцы речевого аппарата, силу голоса.
3. Способствовать освоению элементарных грамматических форм, нейтральных и уменьшительно-ласкательных существительных.
4. Формировать звуковую сторону речи (освоение звукоподражания) и фразовую речь.
5. Упражнять в фиксировании взгляда на предмете, проследивать взглядом его движение.
6. Развивать вестибулярную систему.
7. Развивать тактильную чувствительность.
8. Развивать мелкую моторику.
9. Продолжать знакомить с домашними животными индюшкой и индюшатами.

Ритуал приветствия *(Общий для всех занятий)*

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку, тем самым обращая внимание ребёнка на себя.

Поприветствовав ребёнка, взрослый берёт его руку и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка) (*сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания, устанавливая в этот момент зрительный контакт*).

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Давай поздороваемся с ним. – Здравствуй, дедушка Егор! Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт? Дед: «Послушай(те) песенку и узнаете, с кем будем играть!» Ребёнок угадывает. – Правильно это индюк!</p>	<p>Педагог показывает игрушку-перчатку Дед. Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочередно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Жестами рук зовём играть. Звучит запись курлыканье индюшки! Надевает игрушку-перчатку индюшки. Педагог показывает ребёнку игрушки индюка, совместно рассматривают и сравнивают.</p>	<p>Кукла-перчатка Дед. Отрывок-мелодия курлыканье индюшки. Игрушка-перчатка индюк. Игрушки индюшка (различного размера и материала).</p>
Основная часть	<p>Пальчиковая гимнастика «Индюшка» Индюшка сердитая По двору шагает. Поглядывает грозно, Головой потрясает! Индюшка оставила своих индюшат на другой стороне берега. Ей нужно перейти по мостику</p>	<p>Ребёнок сжимает кулачки, «Ходят» указательным пальцем по горизонтальной поверхности. Поворачивает голову влево, а затем вправо. Размахивает расслабленными кистями в разные стороны.</p>	

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>и перевести своих малышей и накормить их обедом. А ты (вы) сможешь индюшке? Шагаем по мостику. Мы по мостику пойдём, Мы с него не упадём. Индюшка кричит: «Курлык-курлык! Где найти мне индюшат?» После плотного обеда, обязательно нужно почистить ротик и язычок! Артикуляционная гимнастика 1. «Почистим зубки». 2. «Погладим язычок». 3. «Оближем губы после вкусного обеда». Индюшка приглашает нас поиграть. Она очень любит бегать и прыгать. А ты (вы) любишь прыгать? Игра «Перепрыгни ленточки» Раз, два, три, четыре, пять, Будем с индюком скакать. Прыгнем раз, Прыгнем два, Дальше – три, четыре, пять. Будем мы назад скакать.</p>	<p>Педагог показывает ребёнку артикуляционные упражнения, ребёнок за ним повторяет перед зеркалом.</p> <p>Хлопаем в ладоши на каждый счёт. Ставим руки на пояс. Перепрыгиваем первую ленту, затем вторую. Перепрыгиваем поочерёдно ещё три ленты. Вытягиваем вперёд руки и подтянув вверх большой палец. Прыгаем в обратную сторону под счёт.</p>	<p>Доска Сова-нянька.</p> <p>Зеркало.</p> <p>Разноцветные ленточки (5 штук) разложены на полу через ... см.</p>
Заключительная часть	<p>Игра на силу голоса «Тихо-громко поёт индюшка с индюшатами» Индюшка по травке ходит, Индюшат за собою водит, Громко индюшка кричит Бл-Бл-Бл-Бл!</p>	<p>Ребёнок повторяет за педагогом с разной силой голоса. Первый раз громко, а затем тихо.</p>	<p>Игрушка-индюшка с индюшатами.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	На индюшат своих глядит!		

Ритуал прощания *(Повторяется на каждом занятии)*

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять. *(Дети обнимают друг друга по кругу)*

ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 1. ТЕМА: «Индюшка и индюшонок»

Цель: развитие всех видов сенсорной чувствительности (вестибулярной, тактильной, слуховой, зрительной, проприоцептивной).

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Развивать, стимулировать речевую активность, мышцы речевого аппарата и силу голоса.
3. Упражнять в фиксировании взгляда на предмете, проследить взглядом его движение.
4. Развивать вестибулярную систему.
5. Развивать тактильную чувствительность.
6. Развивать мелкую моторику.
7. Познакомить с домашним животным индюшкой.

Ритуал приветствия *(Общий для всех занятий)*

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку, тем самым обращая внимание ребёнка на себя.

Поприветствовав ребёнка, взрослый берёт его руку и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка) *(сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания, устанавливая в этот момент зрительный контакт)*.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Давай поздороваемся с ним. – Здравствуй, дедушка Егор! Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт? Дед: «Послушай(те) песенку и узнаете, с кем будем играть!» Ребёнок угадывает. – Правильно это индюшка!</p>	<p>Педагог показывает игрушку-перчатку Дед. Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочередно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Жестами рук зовём играть. Звучит запись курлыканье индюшки! Надевает игрушку-перчатку индюшки. Педагог показывает ребёнку игрушки индюка, совместно рассматривают и сравнивают</p>	<p>Кукла-перчатка Дед. Отрывок-мелодия курлыканье индюшки. Игрушка-перчатка индюшка. Игрушки индюшка (различного размера и материала)</p>
Основная часть	<p>Пальчиковая гимнастика «Индюшка» Индюшка сердитая По двору шагает. Поглядывает грозно, Головой потрясает!</p> <p>Любит индюшка очень играть, Любит препятствия одолевать, По мостику она хочет походить И нас с тобою пригласить.</p>	<p>Ребёнок сжимает кулачки, «Ходят» указательным пальцем по горизонтальной поверхности. Поворачивает голову влево, а затем вправо. Размахивает расслабленными кистями в разные стороны.</p>	

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Игра «Шагаем по мостику» Мы по мостику пойдём, Мы с него не упадём. Индюшка кричит: «Курлык–курлык!» На травку прыг, прыг, прыг.</p> <p>Игра «Перепрыгни ленточки» Раз, два, три, четыре, пять, Будем с индюком скакать. Прыгнем раз, Прыгнем два, Дальше – три, четыре, пять. Будем мы назад скакать.</p>	<p>Дети проходят несколько раз по мостику, а после проходят по массажным дорожкам, которые чередуются по степени жёсткости.</p> <p>Хлопаем в ладоши на каждый счёт. Ставим руки на пояс. Перепрыгиваем первую ленту, затем вторую. Перепрыгиваем поочерёдно ещё три ленты. Вытягиваем вперёд руки и подняв вверх большой палец. Прыгаем в обратную сторону под счёт.</p>	<p>Доска Сова-нянька, перевернутая как мостик. Массажные дорожки различной жёсткости.</p> <p>Разноцветные ленточки (5 штук) разложены на полу.</p>
Заключительная часть	<p>«Чего не хватает» А у нас на птичьем дворе беда приключилась, все наши птицы перепутались. Ты скорее помоги, по местам все разбери</p>	Ребёнку предлагаются картинки, где все перепуталось. Ему надо все восстановить	Картинки.

Ритуал прощания *(Повторяется на каждом занятии)*

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять. *(Дети обнимают друг друга по кругу)*

ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 2. ТЕМА: «ИНДЮШКА И ИНДЮШАТА»

Цель: развитие всех видов сенсорной чувствительности (вестибулярной, тактильной, слуховой, зрительной, проприоцептивной).

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Развивать, стимулировать речевую активность, мышцы речевого аппарата, силу голоса.
3. Упражнять в фиксировании взгляда на предмете, прослеживать взглядом его движение
4. Развивать вестибулярную систему.
5. Развивать тактильную чувствительность.
6. Развивать мелкую моторику.
7. Познакомить с домашними животными индюшкой и индюшатами.

Ритуал приветствия (Общий для всех занятий)

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку, тем самым обращая внимание ребёнка на себя.

Поприветствовав ребёнка, взрослый берёт его руку и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка) *(сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания, устанавливая в этот момент зрительный контакт)*

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Давай поздороваемся с ним.	Педагог показывает игрушку-перчатку Дед. Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочередно правую и левую руку.	Кукла-перчатка Дед.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>– Здравствуй, дедушка Егор! Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт? Дед: «Послушай(те) песенку и узнаете, с кем будем играть!» Ребёнок угадывает. – Правильно это индюшка! А сегодня не одна пришла, – она с собою ма- леньких индюшаток привела.</p>	<p>Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Жестами рук зовём играть. Звучит запись курлыканье индюшки!</p> <p>Надевает игрушку-перчатку индюшки. Педагог показывает ребёнку игрушки индюка, совместно рассматривают и сравнивают</p>	<p>Отрывок-мелодия курлы- канье индюшки. Игрушка-перчатка индюк. Игрушки индюшка (раз- личного размера и мате- риала).</p>
Основная часть	<p>Пальчиковая гимнастика «Индюшка» Индюшка сердитая По двору шагает. Поглядывает грозно, Головой потрясает!</p> <p>«Найди индюшат» Индюшата разбежались, Спрятались и потерялись. Надо вместе их найти, Надо мостик перейти. Мы по мостику пойдём, Мы с него не упадём. Вот по мостику прошли, Индюшат мы не нашли. Может спрятались в тоннель? Там они, ползи скорей</p> <p>«Покорми индюшат»</p>	<p>Ребёнок сжимает кулачки, «Ходят» указательным пальцем по горизон- тальной поверхности. Поворачивает голову влево, а затем вправо. Размахивает расслабленными кистями в раз- ные стороны. Выполняем движения под словесное сопро- вождение.</p> <p>После того как прошли по мостику, забираем- ся в тоннель и там находим индюшат.</p>	<p>Доска Сова-нянька. Большой тоннель.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	Индюшата наигрались И все в раз проголодались. Покорми скорей, этих малышей.	Дети рассыпают зерно на заранее подготовленном разносе. Берут щепотью зерно из большой ёмкости и насыпаю его на разнос.	Зерно, большая ёмкость.
Заключительная часть	«Собери индюшку»	Сидя на фитболе ребёнок собирает из кубиков (4 или 6 штук) в зависимости от возможностей ребёнка картинку. Ребёнку предлагается образец.	Фитбол, кубики с картинкой.

Ритуал прощания *(Повторяется на каждом занятии)*

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять. *(Дети обнимают друг друга по кругу)*

ЗАНЯТИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ 1. ТЕМА: «НА ДВОРЕ У МАЛАНЬИ С ИНДЮКОМ»

Задачи:

1. Стимулировать речевую активность.
2. Развивать фонематическое восприятие.
3. Развивать вестибулярную систему.
4. Развивать тактильную чувствительность.
5. Развивать мелкую моторику.
6. Познакомить с домашними животными.
7. Развивать общую и мелкую моторику.

Ритуал приветствия

Станем рядышком, по кругу,
Скажем: «Здравствуйте!», друг другу.

Нам здороваться ни лень:

Всем «Привет!» и «Добрый день!».

Если каждый улыбнётся –

Утро доброе начнётся. ДОБРОЕ УТРО!!!

А знаешь ли ты, что у дедушки Егора и бабушки Маланьи свой большой фермерский двор?

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>Мы на ферму пришли И Маланью нашли. Расскажи-ка нам старушка Для кого полна кормушка? Нам Маланья отвечает И на ферму приглашает: «Для индюшки кормушка! Проходите, ребятушки!»</p> <p>– Ребята посмотрите на картинки, на какой картинке изображён индюк? Отлично, а теперь нужно найти, где же прячется индюк? По узенькой дорожке, По узенькой дорожке, Шагают наши ножки, Шагают наши ножки, Мы все шли и шли, На полянку пришли.</p>	<p>Педагог показывает мягкую куклу Бибабо-Бабушка Маланья.</p> <p>Дети рассматривают картинки домашних птиц и выбирают ту, на которой изображён индюк.</p> <p>Дети идут по сенсорному удаву (с мягким наполнителем) проговаривая слова.</p>	<p>Мягкая кукла Бибабо-бабушка.</p> <p>Картинки домашних птиц.</p> <p>Сенсорный удав с мягким наполнением.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Основная часть	<p>Посмотрите-ка, ребята, Индюк играет в прятки! Мы его сейчас найдём И рисовать с собой возьмём!</p> <p>– Ребята давайте сделаем зарядку вместе с индюком. Ходит по двору индюк Среди уток и подруг. Вдруг, увидел он грача. Рассердился. Сгоряча затопал, Крыльями захлопал.</p> <p>Весь раздулся, словно шар Или медный самовар. Затряс бородою, Понёсся стрелою.</p> <p>Ребята, индюк очень красивая птица и любит на птичьем дворе покрасоваться перед другими птицами. Давайте мы его нарисуем? Но сделаем это не кисточками а пальчиками!</p> <p>Отличные вышли рисунки. Наш индюк очень доволен вашими работами! Но индюку уже пора отдыхать. Давайте положим его спать в корзиночку.</p>	<p>Дети «ныряют» в Яйцо Совы и ищут фигуру индюка.</p> <p>Шаги на месте, руки на поясе. Остановиться, руки развести в стороны. Удивлённо посмотреть вниз. Потрясти пальцем, поднятым вверх. Потопать ногами. Руками, словно крыльями, похлопать себя по бокам. Руки на поясе. Сцепить округлённые руки перед грудью. Помотать головой, «поболтать» как индюк. Бег на месте.</p> <p>Дети окунают пальчики в краску и тычками закрашивают рисунок в соответствующие цвета.</p> <p>Дети убирают индюка в корзиночку, отдаёт бабушке Маланье.</p>	<p>Игрушка индюк. Яйцо Совы.</p> <p>Рисунки по количеству детей индюка с не закрашенными местами Краска в чашечках Салфетки для рук</p> <p>Корзинка, игрушка индюка</p>
Заключительная часть	<p>Мы отлично погуляли И немного поиграли</p>	<p>Шагают на месте, показывают «класс». Повороты туловищем в стороны.</p>	

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	Мы прощаемся с Маланьей И помашем – До свиданья Мы придём ещё гурьбой А сейчас пора домой!	Машут рукой «Пока». Все дети – «Пирамидка» из ладошек. Качаем пирамидку из ладошек вверх-вниз 3 раза и отпускаем руки.	

ЗАНЯТИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ 2. ТЕМА: «НА ДВОРЕ У МАЛАНЬИ С ИНДЮКОМ И ИНДЮШОНКОМ»

Задачи:

1. Стимулировать речевую активность.
2. Развивать фонематическое восприятие.
3. Развивать вестибулярную систему.
4. Развивать тактильную чувствительность.
5. Развивать мелкую моторику.
6. Познакомить с домашними животными.
7. Развивать общую и мелкую моторику.

Ритуал приветствия

Станем рядышком, по кругу,

Скажем: «Здравствуйте!», друг другу.

Нам здороваться ни лень:

Всем «Привет!» и «Добрый день!».

Если каждый улыбнётся –

Утро доброе начнётся. ДОБРОЕ УТРО!!!

А знаешь ли ты, что у дедушки Егора и бабушки Маланьи свой большой фермерский двор?

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>Мы на ферму пришли И Маланью нашли. Расскажи-ка нам, старушка, Для кого полна кормушка? Нам Маланья отвечает И на ферму приглашает: «Индюков эта кормушка! Проходите, ребятушки!»</p> <p>– Ребята, послушайте внимательно – кто это так говорит? – Это индюк! Давайте с вами повторим «Кур-люр-люр» (громко) – А как говорит индюшонок? – «Кур-люр-люр» (тихо) – Молодцы, а теперь давайте найдём где же прячется индюк и индюшонок? Закрываем мы глаза, Вот какие чудеса. Наши глазки отдыхают, Упражнение выполняют, А теперь мы их откроем, Через речку мост построим. По мосточку мы пройдем, Индюшоночка найдём!</p>	<p>Педагог показывает мягкую куклу Бибабо-Бабушка Маланья.</p> <p>Ответы детей. Дети повторяют.</p> <p>Закрывают глаза, проговаривая слова.</p> <p>Дети идут по мостику – сенсорный удав (твёрдое наполнение) проговаривая слова.</p>	<p>Мягкая кукла Бибабо-бабушка.</p> <p>Аудиозапись «Как говорит индюк».</p> <p>Сенсорный удав (твёрдое наполнение).</p>
Основная часть	<p>– Ребята, кто это? (Индюк и индюшонок) Одинаковые ли птички? (Нет) А чем они отличаются? (Размером, большой и маленький, расцветкой – взрослый индюк имеет яркую окраску, а индюшонок нет, хвост</p>	<p>Сравнение индюка и индюшонка. Ответы детей.</p>	<p>Игрушка или картинки взрослого индюка и индюшонка.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>отличается: у индюка большой, распушённый хвост, а у индюшонка маленький)</p> <p>У индюка рот или клюв? (Клюв)</p> <p>А у индюшонка? (Тоже клюв)</p> <p>У большого индюка ножки или лапки? (Лапки)</p> <p>А у индюшонка? (Тоже лапки)</p> <p>А что ещё есть у индюка и индюшонка? (Крылья)</p> <p>Самомассаж «Индюшонок» (с использование колечка)</p> <p>Индюшонок, где ты был?</p> <p>С братцем по воду ходил,</p> <p>А потом я щи варил, Суп поел, пошёл гулять С индюшатами играть!</p> <p>Ребята, индюки очень любят купаться. Давайте поиграем с индюком и индюшонком.</p> <p>Релаксация. Ух, вот это мы здорово поиграли! Ложитесь дети на ковёр, Прискакали мы во двор! Ребята, кого вы слышите? Кто гуляет во дворе? Нашему индюку и индюшонку пора отдыхать. Давайте положим их спать в корзиночку.</p>	<p>Упражнение выполняется сначала на правой руке, затем на левой.</p> <p>Надеваем кольцо Су-джок на большой палец.</p> <p>Надеваем кольцо Су-джок на указательный палец.</p> <p>Надеваем кольцо Су-джок на средний палец.</p> <p>Надеваем кольцо Су-джок на безымянный палец.</p> <p>Надеваем кольцо Су-джок на мизинец.</p> <p>Воспитатель прячет фигурки индюка и индюшонка в сухом бассейне, а дети по сигналу их ищут.</p> <p>Дети ложатся на ковёр, отдыхают восстанавливают дыхание.</p> <p>Ответы детей.</p> <p>Дети убирают индюка и индюшонка в корзиночку, отдают бабушке Маланье.</p>	<p>Массажный шарик Су-Джок.</p> <p>Сухой бассейн с шариками. Фигурки индюка и индюшонка.</p> <p>Аудиозапись птичьего двора.</p> <p>Корзинка, игрушки индюка и индюшонка.</p>
Заключительная часть	<p>Мы отлично погуляли</p> <p>И немного поиграли.</p>	<p>Шагают на месте, показывают «класс».</p> <p>Повороты туловищем в стороны.</p>	

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	Мы прощаемся с Маланьей И помашем – До свиданья. Мы придём ещё гурьбой, А сейчас пора домой!	Машут рукой «Пока». Все дети – «Пирамидка» из ладошек. Качаем пирамидку из ладошек вверх-вниз 3 раза и отпускаем руки.	

ЗАНЯТИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ 3. ТЕМА: «НА ДВОРЕ У МАЛАНЬИ С ИНДЮШАЧЬЕЙ СЕМЕЙКОЙ»

Задачи:

1. Стимулировать речевую активность.
2. Развивать фонематическое восприятие.
3. Развивать вестибулярную систему.
4. Развивать тактильную чувствительность.
5. Развивать мелкую моторику.
6. Познакомить с домашними животными.
7. Развивать общую и мелкую моторику.

Ритуал приветствия

Станем рядышком, по кругу,

Скажем: «Здравствуйте!», друг другу.

Нам здороваться ни лень:

Всем «Привет!» и «Добрый день!».

Если каждый улыбнётся –

Утро доброе начнётся. ДОБРОЕ УТРО!!!

А знаешь ли ты, что у дедушки Егора и бабушки Маланьи свой большой фермерский двор?

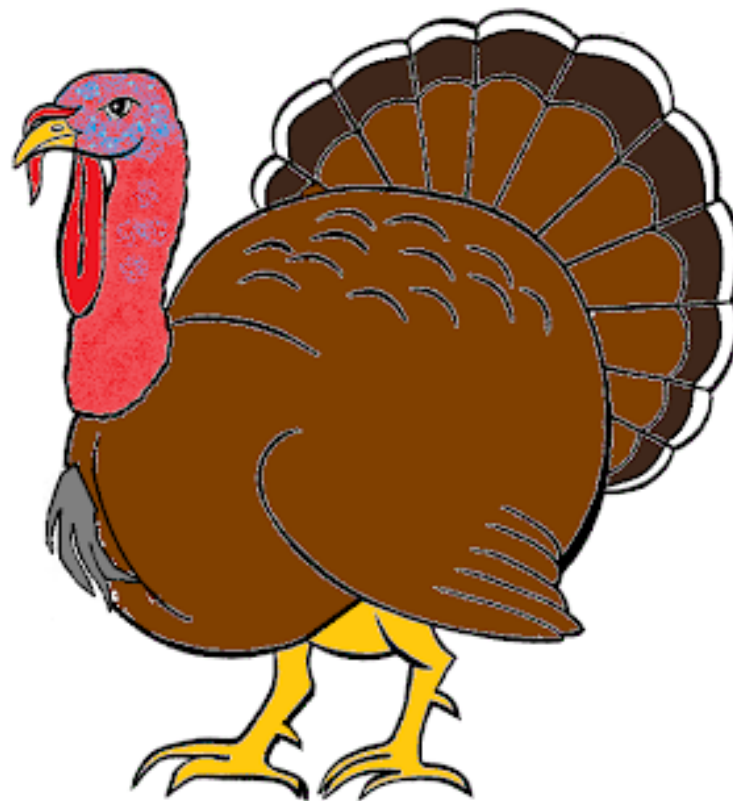
	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>Мы на ферму пришли И Маланью нашли. Расскажи-ка нам, старушка, Для кого полна кормушка? Нам Маланья отвечает И на ферму приглашает: «Проходите, ребятушки! Встретят вас сейчас индюшки!»</p> <p>Ребята, отгадайте загадку: Распускает хвост павлином, Ходит важным господином, По земле ногами – стук, Как зовут его – ... (Индюк) Посмотрите на картинку, чья это семейка? (Индюшачья) А кто в этой семье самый большой? (Папа – индюк) А кто в этой семье самый добрый, заботливый? (Мама – индюшка) А о ком в этой семье заботятся папа и мама? (О ребёнке – индюшонке)</p> <p>Пойдёмте знакомиться с индюшачьей семейкой.</p>	<p>Педагог показывает мягкую куклу Бибабо-Бабушка Маланья.</p> <p>Ответы детей.</p>	<p>Мягкая кукла Бибабо-бабушка.</p> <p>Картинка индюшачьей семьи.</p>
Основная часть	<p>По туннелю проползём, Индюков с тобой найдём!</p> <p>Ребята, индюк – это важная птица, он всегда следит за чистотой своих перьев. У меня для вас есть интересные шнуровки!</p>	<p>Дети по очереди проползают по туннелю. Педагог помогает.</p> <p>Дети выполняют задания со шнуровками, пе-</p>	<p>Туннель.</p> <p>Шнуровки.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Самомассаж «Индюшонок» (с использованием колечка)</p> <p>Индюшонок, где ты был? С братцем по воду ходил, А потом я щи варил, Суп поел, пошёл гулять С индюшатами играть!</p> <p>Ребята, индюки очень любят купаться. Давайте поиграем с индюшачьей семейкой.</p> <p>Релаксация. Ух, вот это мы здорово поиграли! Ложитесь дети на ковёр, Прискакали мы во двор!</p> <p>Индюшачьей семейке пора отдыхать. Давайте положим их спать в корзиночку.</p>	<p>Педагог помогает при возникновении трудностей.</p> <p>Упражнение выполняется сначала на правой руке, затем на левой. Надеваем кольцо Су-джок на большой палец. Надеваем кольцо Су-джок на указательный палец. Надеваем кольцо Су-джок на средний палец. Надеваем кольцо Су-джок на безымянный палец. Надеваем кольцо Су-джок на мизинец. Воспитатель прячет фигурки индюков в сухом бассейне, а дети по сигналу их ищут.</p> <p>Дети ложатся на ковёр, отдыхают восстанавливают дыхание.</p> <p>Дети убирают индюков в корзиночку, отдают бабушке Маланье.</p>	<p>Массажные шарики Су-Джок.</p> <p>Сухой бассейн с шариками. Фигурки индюков разного размера.</p> <p>Корзинка, игрушки индюшачьей семейки.</p>
Заключительная часть	<p>Мы отлично погуляли И немного поиграли. Мы прощаемся с Маланьей И помашем – До свиданья. Мы придём ещё гурьбой, А сейчас пора домой!</p>	<p>Шагают на месте, показывают «класс». Повороты туловищем в стороны.</p> <p>Машут рукой «Пока». Все дети – «Пирамидка» из ладошек. Качаем пирамидку из ладошек вверх-вниз 3 раза и отпускаем руки.</p>	

ЧЕК-ЛИСТ ИГРЫ РОДИТЕЛЕЙ С РЕБЁНКОМ В ВЫХОДНЫЕ ДНИ ПО ТЕМЕ: «НАДУТЫЙ ИНДЮК»

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
Утром	<p>Взрослый: «Сегодня мы с тобой как воздушные шарики. Надуваются шарики (Вдох через нос)</p> <p>Надулись пальчики рук. (Медленное шевеление пальцами рук)</p> <p>Выпустили воздух. (Расслабление)</p> <p>Надулись ручки. (Медленные взмахи руками, небольшое напряжение)</p> <p>Выпустили воздух. (Расслабление)</p> <p>Надулись пальчики ног. (Медленное шевеление пальцами ног)</p> <p>Выпустили воздух. (Расслабление)</p> <p>Надулись ножки (Медленное поднятие ног, небольшое напряжение)</p> <p>Выпустили воздух. (Расслабление)</p> <p>Мы – воздушные шары, Мы катаемся с горы. (Перекачивание на спине влево -вправо)</p> <p>Мы – воздушные шары, Мы катаемся с горы. (Перекачивание на животе влево-вправо)</p> <p>Надулись немного шарики и покатались в ванную комнату умыться».</p>	Дыхательная гимнастика, гимнастика пробуждения.	Ребёнок выполняет гимнастику по примеру родителя, выполняя движения соответственно тексту.	
В первой половине дня	С помощью прищепок украсьте с ребёнком индюку хвост. Рассказать ребёнку, что у индюков яркое оперение, а хвост похож на раскрытый веер. Цвет оперения может быть белым, коричневым, красным, зелёным. У индюка есть борода розово-красного цвета.	Развитие мелкой моторики и творческого воображения	Ребёнок с помощью прищепок украшает хвост индюка.	Шаблон «Индюк», прищепки предпочтительно белого, коричневого, красного, розового, зелёного цветов.
На прогулке или дома	Взрослый играет с ребёнком, показывая движения:	Подвижная игра	Ребёнок: руки на пояс, высоко поднимает колени, вытягивает	-

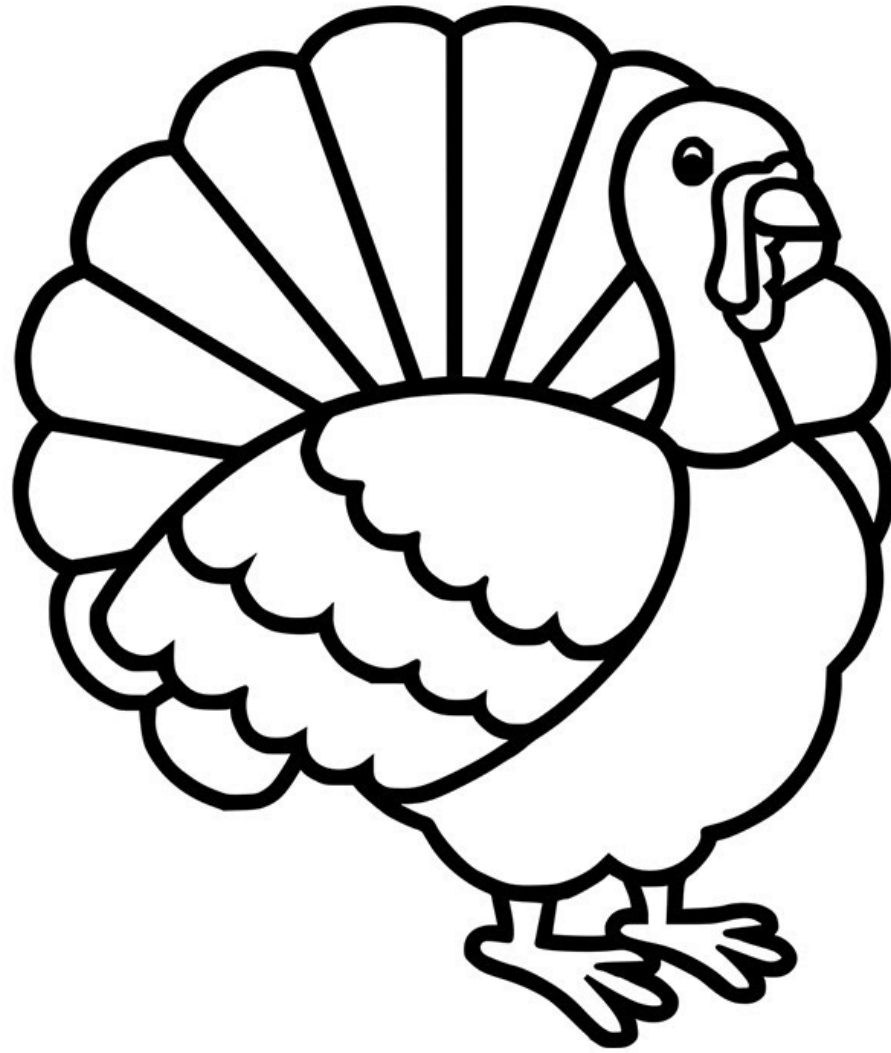
Время в течение дня	Действия родителя	Техника/ форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
	«Хвост короной, фу-ты, ну-ты, Ходит важный и надутый! Говорят, не зря, мой друг, – Вдруг надулся, как индюк!»		шею, поднимая голову, надувает щеки, выставляет пальчики веером.	



Шаблон для игры с прищепками «Индюк»

ЧЕК-ЛИСТ ИГРЫ РОДИТЕЛЕЙ С РЕБЁНКОМ В ВЫХОДНЫЕ ДНИ ПО ТЕМЕ «ВАЖНЫЙ ИНДЮК»

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
Утром	<p>Взрослый приветствует малыша после ночного сна, осуществляя лёгкие потирания ушек малыша, массаж ручек и ножек с помощью массажного шарика или ролика</p> <p>«Доброе утро, глазки! Вы проснулись? Доброе утро, ушки! Вы проснулись? Доброе утро, ручки! Вы проснулись? Доброе утро, ножки! Вы проснулись? Доброе утро, (имя)! Ты проснулся!»</p>	Элементы массажа	Ребёнок пробуждается, устанавливается контакт с родителем, отвечает ему, настраивается на положительные эмоции.	Массажный шарик Суджок или массажный ролик, массажный коврик у подножия кровати.
В первой половине дня	<p>Рисование пальчиками.</p> <p>Взрослый: «По двору идёт индюк, По земле ногами – стук. Распускает хвост павлином, Ходит важным господином. На носу наискосок Красный свесился носок.»</p> <p>Рассказать ребёнку, что у индюков яркое оперение, а хвост похож на раскрытый веер. Цвет оперения может быть белым, коричневым, красным, зелёным. У индюка есть борода розово-красного цвета.</p>	<p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Развитие творческого мышления</p>	Ребёнок делает цветные отпечатки пальцев на изображении индюка.	Пальчиковая краска, крупный шаблон индюка.
На прогулке или дома	<p>Взрослый предлагает поиграть в игру с песком «Выложи дорожку»: в одном углу песочницы находится индюшка, а в другом – домик. Ребёнку нужно помочь индюшке дойти до домика, выложив дорожку из бусин или камешков</p>	Сенсорное воспитание	Ребенок выкладывает дорожку из камешков или бусинок.	Песок (кинетический или в песочнице на улице), камни или бусинки, фигурка индюшки и маленького домика.



11. КОЗА

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 1. ТЕМА: «КОЗА МАРУСЯ»

Цель: развитие всех видов сенсорной чувствительности (вестибулярной, тактильной, слуховой, зрительной, проприоцептивной).

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Развивать, стимулировать речевую активность, мышцы речевого аппарата и силу голоса.
3. Упражнять в фиксировании взгляда на предмете, прослеживать взглядом его движение.
4. Развивать вестибулярную систему.
5. Развивать тактильную чувствительность.
6. Развивать мелкую моторику.
7. Познакомить с домашними животными коза, козлёнок.

Ритуал приветствия (*Общий для всех занятий*)

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку, тем самым обращая внимание ребёнка на себя.

Поприветствовав ребёнка, взрослый берёт его руку и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка) (*сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания, устанавливая в этот момент зрительный контакт*).

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Мы по мостику пойдём, Мы с него не упадём. Козочка кричит: «Ме-ме! Где найти капустки мне?»</p> <p>А после обеда ей обязательно нужно почистить ротик, зубки и язычок. Артикуляционная гимнастика</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Почистим зубки» 2. «Погладим язычок» 3. «Оближем губы после вкусного обеда» 	<p>Педагог показывает ребёнку артикуляционные упражнения, ребёнок за ним повторяет перед зеркалом.</p>	Зеркало
Заключительная часть	<p>Козочка приглашает нас поиграть. Она очень любит проговаривать чистоговорки. А ты (вы) любишь?</p> <p>Игра «Повторяй за мной»</p> <p>Чистоговорка:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Зу-зу-зу, мы увидели козу! 2. Зе-зе-зе, травы дадим козе! 3. За-за-за, молока дала коза! <p>Молодец! Ты хорошо выполнил задание.</p>	<p>Делаем упражнения на каждую строчку чистоговорки.</p> <p>Ребёнок повторяет упражнения за педагогом:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изображает козу с рожками. 2. Движение, щипаем траву. 3. Показывает, как доить козу! 	Маска-ободок козы.

Ритуал прощания *(Повторяется на каждом занятии)*

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять. *(Дети обнимают друг друга по кругу)*

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 2. ТЕМА: «КОЗА МАРУСЯ»

Цель: развитие всех видов сенсорной чувствительности (вестибулярной, тактильной, слуховой, зрительной, проприоцептивной).

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Продолжать стимулировать речевую активность.
3. Укреплять мышцы речевого аппарата.
4. Упражнять в фиксации взгляда на предмете, прослеживать взглядом его движение
5. Развивать вестибулярную систему.
6. Развивать тактильную чувствительность.
7. Развивать мелкую моторику.
8. Продолжать знакомить с домашними животными коза, козлёнок.

Ритуал приветствия (Общий для всех занятий)

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку, тем самым обращая внимание ребёнка на себя.

Поприветствовав ребёнка, взрослый берёт его руку и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка) *(сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания, устанавливая в этот момент зрительный контакт)*.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Да-	Педагог показывает игрушку-перчатку Дед. Педагог здоровается с ребёнком, сжимая по-	Кукла-перчатка Дед.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>вай поздороваемся с ним. – Здравствуй, дедушка Егор! Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт? Дед: «Послушай(те) песенку и узнаете, с кем будем играть!» Ребёнок угадывает. – Правильно это коза Маруся! – А это кто с ней? Маленький козлёнок.</p>	<p>очередно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Жестами рук зовём играть. Звучит отрывок из песенки про козу. Надевает игрушку-перчатку Коза. Ребёнок рассматривает фигурки козы и козлёнка.</p>	<p>Логоритмика Железновой «У дедушки Егора» отрывок. Игрушка-перчатка Коза. Фигурка Коза. Фигурка Козлёнок.</p>
Основная часть	<p>Пальчиковая гимнастика «Коза» Идёт коза рогатая Здороваться с ребятами. Глазками хлоп-хлоп, Ножками топ-топ, Головой качает, Рожками бодает. Пощекочет за бочок, Здравствуй, здравствуй, мой дружок! Козочка приглашает нас поиграть. Она очень любит бегать и прыгать. А ты (вы) любишь прыгать? Игра «Перепрыгни ленточки» Раз, два, три, четыре, пять, Будем с козочкой скакать. Прыгнем раз, Прыгнем два, Дальше – три, четыре, пять. Будем мы назад скакать. – Молодец! Ты хорошо прыгал.</p>	<p>Делаем «рожки» указательным и средним пальцами правой руки. Тоже левой рукой. Хлопаем четырьмя пальцами о большой. Топаем ножками. Покачиваем головой. Бодаем «рожками» от себя. Педагог щекочет ребёнка «рожками» с двух сторон за бока. Педагог обнимает ребёнка. Хлопаем в ладоши на каждый счёт. Ставим руки на пояс. Перепрыгиваем первую ленту, затем вторую. Перепрыгиваем поочередно ещё три ленты. Вытягиваем вперёд руки и подняв вверх большой палец. Прыгаем в обратную сторону под счёт.</p>	<p>Разноцветные ленточки (5 штук) разложены на полу.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Где же коза с козлёнком живёт? В домике за высоким забором и маленьким окошком!</p> <p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>1. «Заборчик»</p> <p>2. «Окошко»</p> <p>3. «Заборчик-окошко»</p>	<p>Ребёнок повторяет движения за педагогом, при этом контролирует правильное выполнение, смотря на себя в зеркало.</p> <p>1. «Заборчик» Улыбнуться, обнажив верхние и нижние зубы, при этом произнести звук «И».</p> <p>2. «Окошко» Широко открыть рот, затем закрыть.</p> <p>3. Выполнять чередование упражнений.</p>	<p>Картинки дома с забором.</p> <p>Зеркало.</p>
Заключительная часть	<p>Наша козочка и козлёнок очень любят играть!</p> <p>Музыкальная игра на звукоподражание «Козлёнок».</p> <p>Выходи, козлёнок мой!</p> <p>Пободаемся с тобой</p> <p>«Ме-ме-ме, – звучит в ответ –</p> <p>А у вас и рожек нет»!</p> <p>Выходи, козлёнок мой</p> <p>Поиграем мы с тобой.</p> <p>«Ме-ме-ме!»</p>	<p>Ребёнок повторяет движения: дети, взявшись за руки, идут по кругу и выполняют движения повторяя речевое сопровождение педагога.</p>	<p>Кукла-перчатка «Козлёнок».</p>

Ритуал прощания *(Повторяется на каждом занятии)*

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять. *(Дети обнимают друг друга по кругу)*

ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 1. ТЕМА: «КОЗА МАРУСЯ»

Цель: развитие всех видов сенсорной чувствительности (вестибулярной, тактильной, слуховой, зрительной, проприоцептивной).

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Продолжать знакомить с сенсорными эталонами «Цвет», «Размер».
3. Упражнять в фиксировании взгляда на предмете, прослеживать взглядом его движение.
4. Развивать вестибулярную систему.
5. Развивать тактильную чувствительность.
6. Развивать мелкую моторику.
7. Познакомить с домашними животными коза, козлёнок.

Ритуал приветствия (Общий для всех занятий)

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку, тем самым обращая внимание ребёнка на себя.

Поприветствовав ребёнка, взрослый берёт его руку и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка) *(сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания, устанавливая в этот момент зрительный контакт)*.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Давай поздороваемся с ним.	Педагог показывает игрушку-перчатку Дед. Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочередно правую и левую руку.	Кукла-перчатка Дед.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>– Здравствуй, дедушка Егор! Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт? Дед: «Послушай(те) песенку и узнаете, с кем будем играть!» Ребёнок угадывает. – Правильно это коза Маруся!</p>	<p>Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Жестами рук зовём играть. Звучит отрывок из песенки про козу. Надевает игрушку-перчатку Коза. Педагог показывает ребёнку игрушки козы, совместно рассматривают и сравнивают.</p>	<p>Логоритмика Железновой «У дедушки Егора» отрывок. Игрушка-перчатка Коза. Игрушки Коза (различного размера и материала).</p>
Основная часть	<p>Пальчиковая гимнастика «Коза» Идёт коза рогатая Здороваться с ребятами. Глазками хлоп-хлоп, Ножками топ-топ, Головой качает, Рожками бодает. Пощекочет за бочок, Здравствуй, здравствуй, мой дружок!</p> <p>Козочка приглашает нас поиграть. Она очень любит бегать и прыгать. А ты (вы) любишь пры- гать?</p> <p>Игра «Перепрыгни ленточки» Раз, два, три, четыре, пять, Будем с козочкой скакать. Прыгнем раз, Прыгнем два, Дальше – три, четыре, пять. Будем мы назад скакать.</p>	<p>Делаем «рожки» указательным и средним пальцами правой руки. Тоже левой рукой. Хлопаем четырьмя пальцами о большой. Топаем ножками. Покачиваем головой. Бодаем «рожками» от себя. Педагог щекочет ребёнка «рожками» с двух сторон за бока. Педагог обнимает ребёнка.</p> <p>Хлопаем в ладоши на каждый счёт. Ставим руки на пояс. Перепрыгиваем первую ленту, затем вторую. Перепрыгиваем поочерёдно ещё три ленты. Вытягиваем вперёд руки и подтянув вверх большой палец. Прыгаем в обратную сторону под счёт.</p>	<p>Разноцветные ленточки (5 штук) разложены на по- лу.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>– Молодец! Ты хорошо прыгал. Коза Маруся наигралась и проголодалась, зовёт нас в огород поесть капустки. Пойдём по мостику! Шагаем по мостику. Мы по мостику пойдём, Мы с него не упадём. Козочка кричит: «Ме-ме! Где найти капустки мне?»</p>		Доска Сова-нянька.
Заключительная часть	<p>Развитие мелкой моторики «Рвём капусту» – А вот и капустка! Поможем Козочке Марусе, покормим её капусткой. Мы козе капустку рвём, На тарелочку кладём. Жуй зелёную капустку, сладкую и хрусткую.</p>	<p>Педагог подводит детей к столу с капустой и тарелочкой. Ребёнок отрывает кусочек от кочана капусты и кладёт на тарелочку для козы Маруси.</p>	Нарисованные на зелёной бумаге и вырезанные по контуру кочаны капусты и тарелочка.

Ритуал прощания *(Повторяется на каждом занятии)*

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять. *(Дети обнимают друг друга по кругу)*

ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 2. ТЕМА: «КОЗА МАРУСЯ»

Цель: развитие всех видов сенсорной чувствительности (вестибулярной, тактильной, слуховой, зрительной, проприоцептивной).

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Продолжать знакомить с сенсорными эталонами «Цвет», «Размер».
3. Упражнять в фиксировании взгляда на предмете, прослеживать взглядом его движение
4. Развивать вестибулярную систему.
5. Развивать тактильную чувствительность.
6. Развивать мелкую моторику.
7. Познакомить с домашними животными коза, козлёнок.

Ритуал приветствия (Общий для всех занятий)

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку, тем самым обращая внимание ребёнка на себя.

Поприветствовав ребёнка, взрослый берёт его руку и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка) (*сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания, устанавливая в этот момент зрительный контакт*).

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Давай поздороваемся с ним. – Здравствуй, дедушка Егор! Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт? Дед: «Послушай(те) песенку и узнаете, с кем	Педагог показывает игрушку-перчатку Дед. Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочередно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу.	Кукла-перчатка Дед. Логоритмика Железновой «У дедушки Егора» отры-

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>будем играть!» Ребёнок угадывает. – Правильно это коза Маруся! – А это кто с ней? Маленький козлёнок.</p>	<p>Жестами рук зовём играть. Звучит отрывок из песенки про козу. Надевает игрушку-перчатку Коза. Ребёнок рассматривает фигурки козы и козлёнка.</p>	<p>вок. Игрушка-перчатка Коза. Фигурка Коза. Фигурка Козлёнок.</p>
Основная часть	<p>Пальчиковая гимнастика «Коза» Идёт коза рогатая Здороваться с ребятами. Глазками хлоп-хлоп, Ножками топ-топ, Головой качает, Рожками бодает. Пощекочет за бочок, Здравствуй, здравствуй, мой дружок! Козочка приглашает нас поиграть. Она очень любит бегать и прыгать. А ты (вы) любишь прыгать? Игра «Перепрыгни ленточки» Раз, два, три, четыре, пять, Будем с козочкой скакать. Прыгнем раз, Прыгнем два, Дальше – три, четыре, пять. Будем мы назад скакать. – Молодец! Ты хорошо прыгал. Коза Маруся наигралась и проголодалась, зовёт нас в огород поесть капустки. Пойдём по мостику! Шагаем по мостику. Мы по мостику пойдём, Мы с него не упадём.</p>	<p>Делаем «рожки» указательным и средним пальцами правой руки. Тоже левой рукой. Хлопаем четырьмя пальцами о большой. Топаем ножками. Покачиваем головой. Бодаем «рожками» от себя. Педагог щекочет ребёнка «рожками» с двух сторон за бока. Педагог обнимает ребёнка.</p> <p>Хлопаем в ладоши на каждый счёт. Ставим руки на пояс. Перепрыгиваем первую ленту, затем вторую. Перепрыгиваем поочередно ещё три ленты. Вытягиваем вперёд руки и подняв вверх большой палец. Прыгаем в обратную сторону под счёт.</p>	<p>Разноцветные ленточки (5 штук) разложены на полу.</p> <p>Перевёрнутая мостиком Доска Сова-нянька</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	Козочка кричит: «Ме-ме! Где найти капустки мне?»		
Заключительная часть	Развитие мелкой моторики «Рвём капусту» – А вот и капуста! Поможем Козочке Марусе и козлёнку покормим их капусткой. Козочкам капустку рвём, На тарелочку кладём. Жуйте свежую капустку, Сладкую и хрусткую. Дидактическая игра «Чего не хватает козлёнку»	Педагог подводит детей к столу с капустой и тарелочками (большая и маленькая). Ребёнок отрывает большой кусочек от кочана капусты и кладёт на большую тарелочку для козы Маруси. А маленький кусочек на маленькую тарелочку для козлёнка. Сидя на фитболе, ребёнок вместе с педагогом рассматривают, чего не хватает козлёнку и подбирают недостающие элементы.	Нарисованные на зелёной бумаге и вырезанные по контуру кочаны капусты, и тарелочка. Фитбол, картинки с козлёнком.

Ритуал прощания *(Повторяется на каждом занятии)*

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять. *(Дети обнимают друг друга по кругу)*

ЗАНЯТИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ 1. ТЕМА: «НА ДВОРЕ У МАЛАНЬИ С КОЗОЙ»

Задачи:

1. Стимулировать речевую активность.
2. Развивать фонематическое восприятие.
3. Развивать вестибулярную систему.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>По узенькой дорожке, По узенькой дорожке Шагают наши ножки, Шагают наши ножки. Мы все шли и шли, На полянку пришли.</p>	<p>вая слова.</p>	
Основная часть	<p>Посмотрите-ка, ребята Коза играет с нами в прятки! Мы её сейчас найдём И играть с собой возьмём!</p> <p>Но, прежде чем идти играть, нужно козу покормить. Нёс козе я на обед Целых полкило конфет. Мне коза сказала: Мее-е-е, Ну зачем конфеты Мне-е-е? Чем питаются козы?</p> <p>Соберём мы для козы Две корзиночки еды Фрукты, овощи, друзья Вот, что радует меня!</p> <p>Ребята, коза очень любит гулять на лугу! Но вот беда на лугу кто-то сорвал все цветочки. Давайте с вами восстановим полянку и вернём все цветочки на свои места.</p> <p>С кем мы сегодня познакомились на фермерском дворе?</p>	<p>Дети ищут в фасоли фигурку козы.</p> <p>Ответы детей.</p> <p>На полу разложены муляжи фруктов, овощей и других продуктов. Задача детей в одну корзину собрать овощи, в другую фрукты. Продукты, которые коза не ест остаются лежать на полу.</p> <p>Дети прикрепляют цветы на «поляну» при помощи липучек.</p> <p>Ответы детей. Дети убирают фигурку козы в корзиночку, от-</p>	<p>Фасоль. Фигурка козы.</p> <p>Картинки чем питается коза.</p> <p>Две корзинки. Муляжи овощей, фруктов и других продуктов.</p> <p>Цветы на липучках, «поляна» на которую крепятся цветы.</p> <p>Корзинка, игрушка козы.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	Мы отлично провели время, но козочке пора отдыхать. Давайте положим её спать в корзиночку.	даёт бабушке Маланье.	
Заключительная часть	Мы отлично погуляли И немного поиграли Мы прощаемся с Маланьей И помашем – До свиданья Мы придём ещё гурьбой А сейчас пора домой!	Шагают на месте, показывают «класс». Повороты туловищем в стороны. Машут рукой пока. Все дети – «Пирамидка» из ладошек. Качаем пирамидку из ладошек вверх-вниз 3 раза и отпускаем руки.	

ЗАНЯТИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ 2. ТЕМА: «НА ДВОРЕ У МАЛАНЬИ С КОЗОЙ И КОЗЛЁНКОМ»

Задачи:

1. Стимулировать речевую активность.
2. Развивать фонематическое восприятие.
3. Развивать вестибулярную систему.
4. Развивать тактильную чувствительность.
5. Познакомить с домашними животными.
6. Развивать общую и мелкую моторику.

Ритуал приветствия

Станем рядышком, по кругу,

Скажем: «Здравствуйте!», друг другу.

Нам здороваться ни лень:

Всем «Привет!» и «Добрый день!».

Если каждый улыбнётся –

Утро доброе начнётся. ДОБРОЕ УТРО!!!

А знаешь ли ты, что у дедушки Егора и бабушки Маланьи свой большой фермерский двор?

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>Мы на ферму пришли И Маланью нашли. Расскажи-ка нам старушка Для кого полна кормушка? Нам Маланья отвечает И на ферму приглашает: «Козы с козлёнком кормушка! Проходите, ребятушки!» Ребята, послушайте внимательно – кто это так говорит? Это коза! Давайте с вами повторим «Мее-е-е» (громко) А как говорит козлёнок? – «Мее-е-е» (тихо) Молодцы, а теперь давайте найдём где же прячется коза и козлёнок? Закрываем мы глаза, Вот какие чудеса Наши глазки отдыхают Упражнение выполняют А теперь мы их откроем, Через речку мост построим По мосточку мы пройдем Нашу козочку найдём!</p>	<p>Педагог показывает мягкую куклу Бибабо-Бабушка Маланья.</p> <p>Ответы детей. Дети повторяют.</p> <p>Закрывают глаза, проговаривая слова</p> <p>Дети идут по мостику – перевёрнутая Доска совы проговаривая слова.</p>	<p>Мягкая кукла Бибабо-бабушка.</p> <p>Аудиозапись «Как говорит коза».</p> <p>Доска Совы.</p>
Основная часть	<p>Ребята, смотрите кто же нас ждёт. Кто это? (Коза и козлёнок). Одинаковые ли коза и козлёнок? (Нет). А чем они отличаются? (Размером, большой и маленький).</p>	<p>Сравнение козы и козлёнка. Ответы детей.</p> <p>Показать рожки с помощью указательного пальца и мизинца обеих рук, ше-</p>	<p>Фигурки козы и козлёнка.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>А чем похожи коза и козлёнок? (Раскраской, есть рога). А одинаковые ли рога у козы и козлёнка? (Нет, отличаются размером). А у козы с козлёнком лапки или копытца? (Копытца). Коза – хлопота День-деньской занята. Ей травы нащипать Ей на речку бежать Ей козляток стеречь Малых деток беречь Чтобы волк не украл Чтоб медведь не задрал Чтобы лисонька – лиса Их с собой не унесла. Вот какая Коза заботливая мама! Она бережёт своих деток. Ребята, козы очень любят купаться. Давайте поиграем с козой и козлёнком. Релаксация. Ух, вот это мы здорово поиграли! Ложитесь дети на ковёр, Прискакали мы во двор! Ребята, кого вы слышите? Кто гуляет во дворе? Нашим козе и козлёнку пора отдыхать. Давайте положим их спать в корзиночку.</p>	<p>вельти ими. Прижать ладони к щекам, покачать головой. Руками «нарвать траву». Указательным и средними пальцами изобразить бег. Сложить руки на груди, слегка покачивать туловище. Погладить попеременно левую и правую кисти рук. Имитировать движения волка. Изобразить медведя. Имитировать движения лисы Погрозить пальцем. Воспитатель прячет фигурки козы и козлёнка в сухом бассейне, а дети по сигналу их ищут. Дети ложатся на ковёр, отдыхают и восстанавливают дыхание. Ответы детей. Дети убирают козу и козлёнка в корзиночку, отдают бабушке Маланье.</p>	<p>Сухой бассейн с шариками. Фигурки козы и козлёнка. Аудиозапись фермерского двора. Корзинка, фигурки козы и козлёнка.</p>
Заключительная часть	<p>Мы отлично погуляли И немного поиграли Мы прощаемся с Маланьей И помашем – До свиданья. Мы придём ещё гурьбой,</p>	<p>Шагают на месте, показывают «класс». Повороты туловищем в стороны. Машут рукой пока. Все дети – «Пирамидка» из ладошек. Качаем пирамидку из ладошек вверх-</p>	

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	А сейчас пора домой!	вниз 3 раза и отпускаем руки.	

ЗАНЯТИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ 3. ТЕМА: «НА ДВОРЕ У МАЛАНЬИ С КОЗЛИНОЙ СЕМЕЙКОЙ»

Задачи:

1. Стимулировать речевую активность.
2. Развивать фонематическое восприятие.
3. Развивать вестибулярную систему.
4. Развивать тактильную чувствительность.
5. Познакомить с домашними животными.
6. Развивать общую и мелкую моторику.

Ритуал приветствия

Станем рядышком, по кругу,

Скажем: «Здравствуйте!», друг другу.

Нам здороваться ни лень:

Всем «Привет!» и «Добрый день!».

Если каждый улыбнётся –

Утро доброе начнётся. ДОБРОЕ УТРО!!!

А знаешь ли ты, что у дедушки Егора и бабушки Маланьи свой большой фермерский двор?

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	Мы на ферму пришли И Маланью нашли.	Педагог показывает мягкую куклу Бибабо- Бабушка Маланья.	Мягкая кукла Бибабо- бабушка.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Расскажи-ка нам старушка Для кого полна кормушка? Нам Маланья отвечает И на ферму приглашает: «Козлиной семейки кормушки Проходите, ребятушки!» Посмотрите на картинку, чья это семейка? (Козлиная). А кто в этой семье самый большой? (Папа – козел). А кто в этой семье самый добрый, заботливый? (Мама – коза). А о ком в этой семье заботятся папа и мама? (О ребёнке – козлёнке).</p> <p>Давайте знакомиться с козлиной семейкой. Тили – тили, тили – тили, Три козы траву косили По лугам – лужочкам, По зелёным кочкам, Козочки молоденькие, Хвостики коротенькие.</p>	<p>Ответы детей.</p> <p>Внутренняя сторона ладони опущена вниз. Указательный и мизинец выставлены вперёд. Средний и безымянный прижаты к ладони и обхвачены большим. Качаем рукой вправо-влево. Рукой проводим горизонтально перед собой. Движение рукой «змейка». Гладим себя по голове. Качаем бёдрами вправо-влево .</p>	<p>Фигурки козла, козы и козлёнка.</p>
Основная часть	<p>Мы по кочечкам пройдем И козлят с тобой найдём!</p> <p>Посмотрите сколько у нас тут разных козлят! Игра с прищепками Ой, ребята посмотрите сколько тут козлят, но почему-то они все без рожек! Давайте подбе-</p>	<p>Дети по очереди проходят по кочкам. Педагог помогает.</p> <p>Дети берут по картинке козлёнка и подбирают ему рожки такого цвета, какого цвета у козлёнка одежда.</p>	<p>Кочки – балансиры.</p> <p>Картинки козлят в разноцветной одежде. Прищепки разных цветов.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>рём каждому козлёнку рожки. Давайте теперь поменяемся картинками и по-пробуем ещё раз.</p> <p>Дидактическая игра «Высаживаем и собираем капусту» Вот перед вами огород. Круги – место для посадки капусты. У нас есть большие и маленькие круги. Покажите большие круги. Покажите маленькие круги. Солнце землю согревает. Дождик землю поливает. Не редко, не густо Выросла капуста. Выросла капуста и большая, и маленькая. Посадите большую капусту на большие круги. А маленькую капусту – на маленькие круги. Сосчитайте, сколько большой капусты? (Две). А сколько маленькой капусты? (Пять). Какой капусты выросло больше, большой или маленькой? (Маленькой капусты выросло больше). А теперь собирайте урожай и складывайте в корзинки. Большую капусту в большие корзинки, а маленькую капусту – в маленькие корзинки. Ребята козлятам пора отдыхать. Давайте положим их спать в корзиночку.</p>	<p>Повтор игры.</p> <p>Дети раскладывают большие мячи в обручи, а маленькие мячи в гимнастические круги.</p> <p>Дети собирают мячи в корзины.</p> <p>Дети убирают фигурки козлят в корзиночку, отдают бабушке Маланье.</p>	<p>Обручи, гимнастические маленькие круги. Мячи большие и маленькие. Корзинки для мячей.</p> <p>Корзинка, фигурки козлят.</p>
Заключительная часть	<p>Мы отлично погуляли И немного поиграли Мы прощаемся с Маланьей</p>	<p>Шагают на месте, показывают «класс». Повороты туловищем в стороны.</p>	

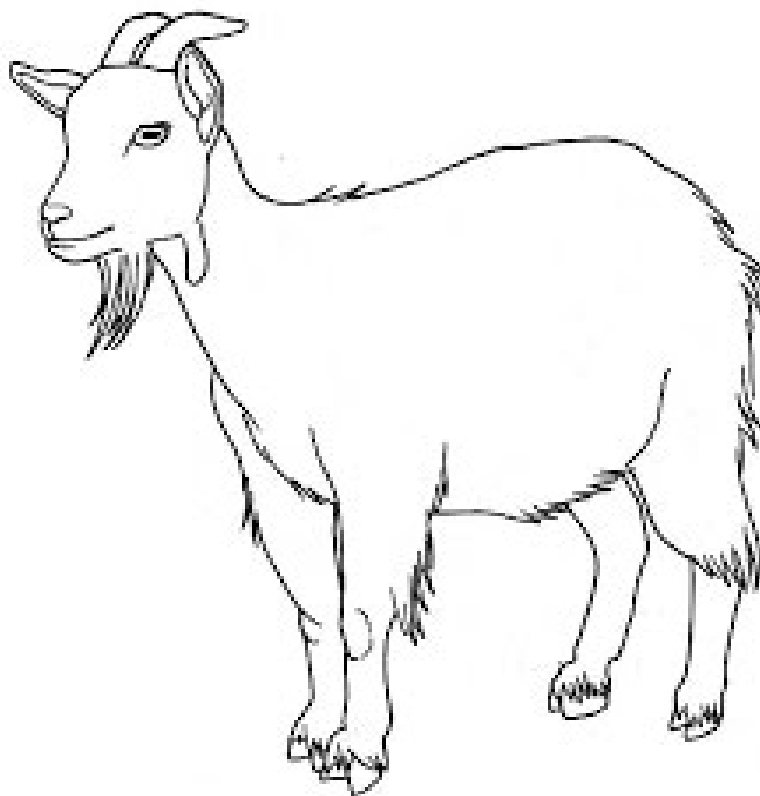
	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	И помашем – До свиданья Мы придём ещё гурьбой А сейчас пора домой!	Машут рукой пока. Все дети – «Пирамидка» из ладошек. Качаем пирамидку из ладошек вверх-вниз 3 раза и отпускаем руки.	

ЧЕК-ЛИСТ ИГРЫ РОДИТЕЛЕЙ С РЕБЁНКОМ В ВЫХОДНЫЕ ДНИ ПО ТЕМЕ «КОЗОЧКА НА ЛУГУ»

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
Утром	Родитель помогает ребёнку выполнять движения по тексту, заранее постелив у кровати массажный коврик «Козочка проснулась, Сладко потянулась. Глазками похлопала, Копытцами потопала. Спиночку прогнула, Ножками встряхнула».	Гимнастика пробуждения с элементами дыхательной и психогимнастики, гимнастики для глаз.	Ребёнок, пробудившись, потягивается, то закрывает, то открывает глаза, встаёт и топает ножками на массажном коврике, встаёт на коврике на четвереньки, прогибает спинку с помощью взрослого, встаёт на ноги и потрясывает ими поочередно.	Массажный коврик.
В первой половине дня	«К нам в гости прибежала козочка. Посмотри, какая она красивая, какая у неё шерстка, какие рожки. Погладь козочку. Знаешь, что козочка любит кушать? (Траву) Каким цветом травка? (Зелёная) У меня есть вот такая травка, давай, покормим нашу козочку. (кормят) Молодец, козочка говорит тебе спасибо. Посмотри, на картинку. Что на ней нарисовано? (Рассматривание иллюстрации, где козочка на лугу гуляет и ест траву). Смотри, у тебя на листочке изображена козочка, давай, вместе нарисуем травку для неё. Каким цветом трава? (Зелёная)	Развитие мелкой моторики рук, внимания, речи, мышления.	Ребёнок взаимодействует со взрослым, вступает в диалог, рассматривает иллюстрацию, учится рисовать вертикальные линии на эскизе.	Игрушка козочка, вырезанная из цветной бумаги травка, 2 восковых мелка зелёного цвета, бумага формата А4 с изображением козы, иллюстрация козочки на лугу.

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
	<p>Возьми в руки зелёный мелок (родитель следит, чтобы ребёнок правильно держал восковой мелок в руке). Рисуем травку короткими штрихами. (Показывает). Можно попробовать рисовать двумя руками. Козочка благодарит ребёнка (можно предложить ребёнку стакан молока «от козочки»).</p>			
<p>Перед сном</p>	<p>Родитель читает ребёнку на ночь перед сном стихотворение «Козочка-коза» <u>Кирилла Авдеенко</u>:</p> <p>Ох ты, козочка-коза! Всё гуляешь, дереза! Всё травинушку жуёшь! Всё покоя не даёшь Ты мурашкам да жучкам - Ножкой топчешь тут и там!</p> <p>Хочешь песни петь, играть, Да головушкой бодаться; Только спать давно пора! От росы земля сыра, Речка в дымке одеяла Сладко спит – похолодало!</p> <p>Замер шум вдали за горкой; Вот листок осенний шторкой На ночь гриб в лесу укутал, И без ног храпит надутый Добрый дедушка медведь;</p>	<p>Формирование интереса к художественной литературе.</p>	<p>Ребёнок слушает стихотворение, настраивается на сон.</p>	<p>Стихотворение «Козочка-коза» Кирилла Авдеенко.</p>

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/ форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
	Хватит, козочка, шуметь! Хватит прыгать! Время спать... Спит давно природа-мать.			



Шаблон для рисования травы для козочки на лугу.

ЧЕК-ЛИСТ ИГРЫ РОДИТЕЛЕЙ С РЕБЁНКОМ В ВЫХОДНЫЕ ДНИ ПО ТЕМЕ «КОЗА»

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
Утром	<p>Логоритмическая гимнастика с палочками:</p> <p>Шла коза на каблуках. Ах! Ах! Ах! Ах!</p> <p>В модных красных сапогах. Ах! Ах! Ах! Ах!</p> <p>По дорожке: цок-цок-цок, Чок, чок, чок, чок.</p> <p>Поломала каблук. Ох!</p> <p>Вот коза ка одной ножке Прыг-скок, прыг-скок, Поскакала по дорожке, Прыг-скок, прыг-скок.</p> <p>Зацепилась за сучок, Чок, чок, чок, чок.</p> <p>Вновь сломала каблук. Ох!</p> <p>Вот коза сняла сапожки, Так-так, так-так.</p> <p>Побежала по дорожке. Так-так, так-так.</p> <p>Стала прыгать высоко. Их-вох! Их-вох!</p> <p>Как без каблуков легко! Их-вох! Их-вох!</p> <p>Взрослый следит, чтобы все движения выполнялись точно в ритм стихов.</p>	Логоритмическая гимнастика.	<p>Ребёнок стучит в ритм с палочками по полу или столу в сопровождении стихов. Начальные четыре строчки исполняются вместе с «шагами» палочек (по четыре «шага» на одну строчку). В следующих трёх строчках ускоряется ритм шагов (по восемь «шагов» на одну строчку). Вместе с возгласом «Ох!» – удар палочками и остановка. Несколько мгновений «Коза переживает трагедию», а затем снова продолжает. Следующие четыре строчки сопровождаются «прыжками» одной из палочек. Затем три строчки читаются со скользящим движением одной палочки о другую (движение напоминает то, как мы строгаем палочку ножом). Вместе со словом «Ох!» – удар палочками и снова остановка. Ребёнок кладёт палочки на пол или на стол (если играет за столом). Дальше четыре строчки сопровождаются переменными шлепками ладоней по коленям (восемь шлепков на одну строчку). Последние четыре – сопровождаются ударами обеих ладоней по коленям. При этом ладони высоко подбрасы-</p>	Палочки или карандаши – в каждую руку ребёнку и взрослому.

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
В первой половине дня	<p>Родитель читает стихотворение: «Эй, коза-дереза! Погляди скорей сюда! Свежей травки целый воз Я в телеге привёз! Скушай травку, а потом Угости нас молочком!»</p> <p>Рисование стакана молока. Можно в качестве образца налить в прозрачный стакан молоко. После того, как рисунок окончен, родитель: «Молочко твоё парное Очень вкусное такое! Пейте, дети, молоко, Будете скакать легко!»</p> <p>Предложить попрыгать ребёнку через препятствие – положить на пол верёвочку или скакалку.</p>	Рисование гуашью. Развитие умения прыгать, перепрыгивать через небольшое препятствие.	ваются вверх над головой. Ребёнок рисует стакан молока, прыгает через верёвочку, лежащую на полу влево-вправо, руки на поясе.	Лист цветного картона, белая гуашь, кисть, прозрачный стакан с молоком, верёвочка или скакалка.
На прогулке или вечером дома	Взрослый предлагает поиграть в игру на песке «Наши ладошки».	Формирование нестандартного творческого мышления.	На кинетическом песке или в песочнице на улице ребёнок делает отпечатки своих ладошек, по показу взрослого или самостоятельно украшает их камешками, цветочками или бусинками.	Песок, камешки, цветочки, бусинки.

12. КОРОВА

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 1. ТЕМА: «КОРОВА МИЛА»

Цель: развитие всех видов сенсорной чувствительности (вестибулярной, тактильной, слуховой, зрительной, проприоцептивной).

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Продолжать знакомить с сенсорными эталонами «Цвет», «Размер».
3. Способствовать освоению элементарных грамматических форм, нейтральных и уменьшительно-ласкательных существительных.
4. Формировать звуковую сторону речи (освоение звукоподражания) и фразовую речь.
5. Развивать/стимулировать речевую активность.
6. Развивать мышцы речевого аппарата.
7. Упражнять в фиксации взгляда на предмете, прослеживать взглядом его движение.
8. Развивать вестибулярную систему.
9. Развивать тактильную чувствительность.
10. Развивать мелкую моторику.
11. Познакомить с игрушкой корова.

Ритуал приветствия (*Общий для всех занятий*)

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку, тем самым обращая внимание ребёнка на себя.

Поприветствовав ребёнка, взрослый берёт его руку и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка) *(сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания, устанавливая в этот момент зрительный контакт)*.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Давай поздороваемся с ним. – Здравствуй, дедушка Егор! Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт?</p> <p>Дед: «Послушай(те) песенку и узнаете, с кем будем играть!» Ребёнок угадывает. – Правильно это коровка Мила! Даёт игрушку-корову.</p>	<p>Педагог показывает игрушку-перчатку Дед.</p> <p>Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочередно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. (педагог демонстрирует все движения, дети повторяют за ним) Звучит отрывок из песенки про корову. Жестами рук зовём играть. Педагог с ребёнком обследуют игрушку (подробно рассматривают игрушку, что есть у коровы: голова, туловище, хвост, рога). Какая коровка, какого она цвета. Коровка большая или маленькая. Перед ребёнком находятся разные игрушки-коровки разного цвета и размера.</p>	<p>Кукла-перчатка Дед.</p> <p>Логоритмика Железновой «У дедушки Егора» отрывок.</p> <p>Игрушка-корова.</p>
Основная часть	<p>Пальчиковая игра «Корова» Шла коровка по дорожке, У неё большие рожки, Говорит корова: «Му-у-у, Дай тебя я обниму!»</p> <p>Коровка любит жевать травку и зовёт нас на</p>	<p>Указательный и средний пальцы «шагают» по столу. На руке выставляем рожки указательным пальцем и мизинцем. Киваем «рожками» и произносим: «Му-у-у». Обнимаемся.</p>	<p>Массажные коврики разложены на столе, по ним шагают пальчики.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>лужок. Пойдём за коровкой по дорожке.</p> <p>Ходьба по массажной дорожке. Мы шагаем по дорожке, Раз и два шагают ножки. Мы по камешкам пойдём, Ножки наши разомнём. По дорожке мы идём, На большой лужок придём. Вот и пришли. Пожужим с коровкой травку.</p> <p>Упражнения с сенсорными коробками на развитие тактильной чувствительности. Всюду травка тут растёт. Ртом коровка травку рвёт. Её зубками жуёт. Травку коровка поела. Пить она захотела. Ходьба по бревну. Чтоб коровку напоить, Через ручеек пойдём, Из ручья воды попьём. Игра с водой «Напои Коровку» Напои коровку, набери ей водичку из ручья.</p>	<p>Ребёнок шагает по коврикам.</p> <p>Ребёнок изучает разности с различным наполнением (крупы, гофрированная бумага, рис) выполняет игровые действия (кормит корову).</p> <p>Ребёнок идёт по бревну.</p> <p>Ребёнок с помощью ложки или маленького ведёрочка е воду из большой ёмкости в маленькую.</p>	<p>Массажные коврики двух видов (жёсткие и мягкие, ребёнок выбирает по какому он пойдёт).</p> <p>Сенсорные коробки с различными наполнителями.</p> <p>Низкое бревно.</p> <p>Ёмкости с водой. Ложки для переливания воды.</p>
Заключительная часть	<p>Артикуляционная гимнастика и речевые упражнения Всюду травка тут растёт. Ртом коровка травку рвёт. Её зубками жуёт. Все наелась, облизнулась.</p>	<p>Дети открывают и закрывают рот. Изображают жевательные движения. Облизываем губы. Мычат.</p>	

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	Замычала громко: «Му-у-у», Песенку запела.	Поют слог: «МА-МО-МУ-МЭ-МЫ».	

Ритуал прощания (*Повторяется на каждом занятии*)

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять. (*Дети обнимают друг друга по кругу*)

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 2. ТЕМА: «КОРОВА МИЛА»

Цель: развитие всех видов сенсорной чувствительности (вестибулярной, тактильной, слуховой, зрительной, проприоцептивной).

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Продолжать знакомить с сенсорными эталонами «Цвет», «Размер».
3. Способствовать освоению элементарных грамматических форм, нейтральных и уменьшительно-ласкательных существительных.
4. Формировать звуковую сторону речи (освоение звукоподражания) и фразовую речь.
5. Развивать/стимулировать речевую активность.
6. Упражнять в фиксации взгляда на предмете, прослеживать взглядом его движение.
7. Развивать вестибулярную систему.
8. Развивать тактильную чувствительность.

9. Развивать мелкую моторику.

10. Продолжать знакомить с игрушкой корова, бычок.

Ритуал приветствия (Общий для всех занятий)

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку, тем самым обращая внимание ребёнка на себя.

Поприветствовав ребёнка, взрослый берёт его руку и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка) *(сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания, устанавливая в этот момент зрительный контакт).*

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Давай поздороваемся с ним. – Здравствуй, дедушка Егор! Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт? Дед: «Послушай(те) песенку и узнаете, с кем будем играть!» Ребёнок угадывает. – Правильно это коровка Мила! А это кто с ней?	Педагог показывает игрушку-перчатку Дед. Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочередно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Жестами рук зовём играть. Звучит отрывок из песенки про корову. Надевает игрушку-перчатку Бычок. Педагог показывает ребёнку две игрушки (коровка и бычок) совместно рассматривают и сравнивают (цвет и размер).	Кукла-перчатка Дед. Логоритмика Железновой «У дедушки Егора» отрывок. Игрушка-перчатка Бычок. Игрушки коровка и бычок.
Основная часть	Пальчиковая игра «Корова» Шла коровка по дорожке, У неё большие рожки, Говорит корова: «Му-у-у,	Указательный и средний пальцы «шагают» по столу. На руке выставляем рожки указательным пальцем и мизинцем.	Массажные коврики разложены на столе, по ним шагают пальчики.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Дай тебя я обниму!» Коровка и бычок любят жевать травку и зовут нас на лужок. Пойдём за коровкой по дорожке. Ходьба по массажной дорожке. Мы шагаем по дорожке, Раз и два шагают ножки. Мы по камешкам пойдём, Ножки наши разомнём. Шли, шли, шли На большой лужок придём. Вот и пришли. Пожурём с коровкой травку.</p> <p>Упражнения с сенсорными коробками на развитие тактильной чувствительности. Всюду травка тут растёт. Ртом бычок наш травку рвёт. Её зубками жуёт. Травку наш бычок поел. Сильно пить он захотел. Ходьба по бревну «Бычок». Идёт бычок качается, Вздыхает на ходу: – Ой, доска кончается, Сейчас я упаду.</p>	<p>Киваем «рожками» и произносим: «Му-у-у». Обнимаемся.</p> <p>Ребёнок шагает по коврикам.</p> <p>Ребёнок изучает разносы с различным наполнением. Рвём травку ручками (заранее подготовленные разносы с гофрированной и цветной бумагой (различной текстуры), которую необходимо порвать на мелкие кусочки).</p> <p>Ребёнок идёт по бревну.</p>	<p>Массажные коврики двух видов (жёсткие и мягкие, ребёнок выбирает по какому он пойдёт.</p> <p>Сенсорные коробки с различными наполнителями</p> <p>Низкое бревно.</p>
Заключительная часть	<p>Игра ритмичные подпевания «Корова»</p> <p>Вот корова му-му У забора му-му Щиплет травку му-му На лужайке му-му!</p>	<p>Ребёнок поёт звукоподражание за педагогом. На каждую строчку выполняет движения кистей рук. – пальчиками показывает рога. – забор показывает, составляя из пальцев обеих рук.</p>	Игрушка-корова.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
		<ul style="list-style-type: none"> – щиплет травку, пальчиками изображает движение сжимание и разжимание кистей. – на лужайке, показывает движение пальчиков обеих рук по поверхности или в воздухе. 	

Ритуал прощания (*Повторяется на каждом занятии*)

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять. (*Дети обнимают друг друга по кругу*)

ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 1. ТЕМА: «КОРОВА МИЛА»

Цель: развитие всех видов сенсорной чувствительности (вестибулярной, тактильной, слуховой, зрительной, проприоцептивной).

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Продолжать знакомить с сенсорными эталонами «Цвет», «Размер».
3. Упражнять в фиксировании взгляда на предмете, прослеживать взглядом его движение.
4. Развивать вестибулярную систему.
5. Развивать тактильную чувствительность.
6. Развивать мелкую моторику.
7. Познакомить с игрушкой корова.

Ритуал приветствия (*Общий для всех занятий*)

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку, тем самым обращая внимание ребёнка на себя.

Поприветствовав ребёнка, взрослый берёт его руку и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка) *(сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания, устанавливая в этот момент зрительный контакт)*.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Давай поздороваемся с ним. – Здравствуй, дедушка Егор! Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт?</p> <p>Дед: «Послушай(те) песенку и узнаете, с кем будем играть!» Ребёнок угадывает. – Правильно это коровка Мила! Даёт игрушку-корову.</p>	<p>Педагог показывает игрушку-перчатку Дед.</p> <p>Педагог здоровается с ребёнком, сжимая по очереди правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. (Педагог демонстрирует все движения, дети повторяют за ним). Звучит отрывок из песенки про корову. Жестами рук зовём играть. Педагог с ребёнком обследуют игрушку (подробно рассматривают игрушку, что есть у коровы: голова, туловище, хвост, рога). Какая коровка, какого она цвета. Коровка большая или маленькая. Перед ребёнком находятся разные игрушки-коровки разного цвета и размера.</p>	<p>Кукла-перчатка Дед.</p> <p>Логоритмика Железновой «У дедушки Егора» отрывок.</p> <p>Игрушка-корова.</p>
Основная часть	<p>Пальчиковая игра «Корова» Шла коровка по дорожке, У неё большие рожки, Говорит корова: «Му-у-у,</p>	<p>Указательный и средний пальцы «шагают» по столу. На руке выставляем рожки указательным пальцем и мизинцем.</p>	<p>Массажные коврики разложены на столе, по ним шагают пальчики.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Дай тебя я обниму!»</p> <p>Коровка любит жевать травку и зовёт нас на лужок. Пойдём за коровкой по дорожке.</p> <p>Ходьба по массажной дорожке. Мы шагаем по дорожке, Раз и два шагают ножки. Мы по камешкам пойдём, Ножки наши разомнём. По дорожке мы идём, На большой лужок придём. Вот и пришли. Пожужим с коровкой травку. Упражнения с сенсорными коробками на развитие тактильной чувствительности. Всюду травка тут растёт. Ртом коровка травку рвёт. Её зубками жуёт. Травку коровка поела. Пить она захотела. Ходьба по бревну. Чтоб коровку напоить, Через ручеёк пойдём, Из ручья воды попьём. Игра с водой «Напои Коровку» Напои коровку, намери ей водичку из ручья.</p>	<p>Киваем «рожками» и произносим: «Му-у-у». Обнимаемся.</p> <p>Ребёнок шагает по коврикам.</p> <p>Ребёнок изучает разносы с различным наполнением (крупа, гофрированная бумага, рис) выполняет игровые действия (кормит корову).</p> <p>Ребёнок идёт по бревну.</p> <p>Ребёнок с помощью ложки или маленького ведёрочка е воду из большой ёмкости в маленькую.</p>	<p>Массажные коврики двух видов (жёсткие и мягкие, ребёнок выбирает по какому он пойдёт).</p> <p>Сенсорные коробки с различными наполнителями.</p> <p>Низкое бревно.</p> <p>Ёмкости с водой. Ложки для переливания воды.</p>
Заключительная часть	<p>Дидактическая игра «Собери коровку из кубиков» Давайте составим из кубиков коровку.</p>	<p>Ребёнок садится на фитбол. Педагог показывает образец картинку и предлагает собрать такую же картинку из кубиков.</p>	<p>Набор кубиков Образец картинку коровка.</p>

Ритуал прощания (*Повторяется на каждом занятии*)

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять. (*Дети обнимают друг друга по кругу*)

ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 2. ТЕМА: «КОРОВА МИЛА»

Цель: развитие всех видов сенсорной чувствительности (вестибулярной, тактильной, слуховой, зрительной, проприоцептивной).

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Продолжать знакомить с сенсорными эталонами «Цвет», «Размер».
3. Упражнять в фиксировании взгляда на предмете, прослеживать взглядом его движение.
4. Развивать вестибулярную систему.
5. Развивать тактильную чувствительность.
6. Развивать мелкую моторику.
7. Познакомить с игрушкой корова, бычок.

Ритуал приветствия (*Общий для всех занятий*)

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку, тем самым обращая внимание ребёнка на себя.

Поприветствовав ребёнка, взрослый берёт его руку и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка) (*сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания, устанавливая в этот момент зрительный контакт*).

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Давай поздороваемся с ним. – Здравствуй, дедушка Егор! Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт? Дед: «Послушай(те) песенку и узнаете, с кем будем играть!» Ребёнок угадывает. – Правильно это коровка Мила! А это кто с ней?</p>	<p>Педагог показывает игрушку-перчатку Дед. Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочередно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Жестами рук зовём играть. Звучит отрывок из песенки про корову. Надевает игрушку-перчатку Бычок. Педагог показывает ребёнку две игрушки (коровка и бычок) совместно рассматривают и сравнивают (цвет и размер).</p>	<p>Кукла-перчатка Дед. Логоритмика Железновой «У дедушки Егора» отрывок. Игрушка-перчатка Бычок. Игрушки коровка и бычок.</p>
Основная часть	<p>Пальчиковая игра «Корова» Шла коровка по дорожке, У неё большие рожки, Говорит корова: «Му-у-у, Дай тебя я обниму!» Коровка и бычок любят жевать травку и зовут нас на лужок. Пойдём за коровкой по дорожке. Ходьба по массажной дорожке. Мы шагаем по дорожке, Раз и два шагают ножки. Мы по камешкам пойдём, Ножки наши разомнём.</p>	<p>Указательный и средний пальцы «шагают» по столу. На руке выставляем рожки указательным пальцем и мизинцем. Киваем «рожками» и произносим: «Му-у-у». Обнимаемся. Ребёнок шагает по коврикам.</p>	<p>Массажные коврики разложены на столе, по ним шагают пальчики. Массажные коврики двух видов (жёсткие и мягкие, ребёнок выбирает по какому он пойдёт.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Шли, шли, шли На большой лужок придём. Вот и пришли. Пожуём с коровкой травку. Упражнения с сенсорными коробками на развитие тактильной чувствительности. Всюду травка тут растёт. Ртом бычок наш травку рвёт. Её зубками жуёт. Травку наш бычок поел. Сильно пить он захотел. Ходьба по бревну «Бычок». Идёт бычок качается, Вздыхает на ходу: – Ой, доска кончается, Сейчас я упаду.</p>	<p>Ребёнок изучает разносы с различным наполнением. Рвём травку ручками (заранее приготовленные разносы с гофрированной и цветной бумагой (различной текстуры), которую необходимо порвать на мелкие кусочки</p> <p>Ребёнок идёт по бревну.</p>	<p>Сенсорные коробки с различными наполнителями.</p> <p>Низкое бревно.</p>
Заключительная часть	<p>Развитие мелкой моторики «Лей водичку» Ребёнку предлагаем налить в большую чашечку водички для коровки Милы и маленькую для бычка Мити: Ты водичку наливай, Но смотри, не проливай! Вот коровки воду пьют, Головой качают, Нам спасибо говорят, Нас с тобой благодарят.</p>	<p>Ребёнок наливает в миску воду для коровы и бычка маленьким стаканчиком из тазика, стараясь не пролить.</p>	<p>Две миски (большая и маленькая), стаканчик и тазик с водой.</p>

Ритуал прощания *(Повторяется на каждом занятии)*

Очень жаль нам расставаться,
Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,
Нужно крепко всех обнять. *(Дети обнимают друг друга по кругу)*

ЗАНЯТИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ 1. ТЕМА: «НА ДВОРЕ У МАЛАНЬИ С КОРОВОЙ»

Задачи:

1. Стимулировать речевую активность.
2. Развивать фонематическое восприятие.
3. Развивать вестибулярную систему.
4. Развивать тактильную чувствительность.
5. Познакомить с домашними животными.
6. Развивать общую и мелкую моторику.

Ритуал приветствия

Станем рядышком, по кругу,

Скажем: «Здравствуйте!», друг другу.

Нам здороваться ни лень:

Всем «Привет!» и «Добрый день!».

Если каждый улыбнётся –

Утро доброе начнётся. ДОБРОЕ УТРО!!!

А знаешь ли ты, что у дедушки Егора и бабушки Маланьи свой большой фермерский двор?

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	Мы на ферму пришли И Маланью нашли.	Педагог показывает мягкую куклу Бибабо-Бабушка Маланья.	Мягкая кукла Бибабо-бабушка

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Расскажи-ка нам старушка Для кого полна кормушка? Нам Маланья отвечает И на ферму приглашает: «Для коровушки кормушка! Проходите, ребятушки!»</p> <p>– Как говорит Коровка? – «Муу-у-у» Кто знает, как выглядит корова? Кто расскажет? Отлично, а теперь нужно найти где же прячется коровка? По узенькой дорожке По узенькой дорожке Шагают наши ножки Шагают наши ножки Мы все шли и шли На полянку пришли</p>	<p>Дети повторяют. Ребёнок описывает корову.</p> <p>Дети идут по сенсорному удаву (мягкое наполнение) проговаривая слова.</p>	<p>Сенсорный удав (мягкое наполнение)</p>
Основная часть	<p>А коровка далеко Нам добраться нелегко!</p> <p>Ребята, коровки очень любят яблочки. Давайте приготовим для нашей коровки угощение.</p> <p>Наша коровка очень рада угощению! Давайте теперь подоим коровку! Мы коровушку подоим Потихоньку доим, доим Дай, коровка, молоко</p>	<p>Дети по очереди ложатся роликовую доску животом вниз и с помощью рук, отталкиваясь от пола едут до коровки (2 метра).</p> <p>При помощи кулинарных щипцов из муляжей фруктов и овощей дети выбирают только яблоки и складывают в чашку.</p> <p>В резиновой перчатке проделаны небольшие дырочки. Воду окрасить белой гуашью и залить в перчатки, завязать резинкой или верёвочкой. Задача детей выдавить «молоко» из перчатки в чашку.</p>	<p>Фигурка коровы. Роликовая доска.</p> <p>Фигурка коровы. Муляжи фруктов и овощей. Кулинарные щипцы, чашка Резиновые перчатки с «молоком» по количеству детей, чашки, прозрачные бутылочки с наклейками и разноцвет-</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>С ним нам вкусно и легко!</p> <p>С кем мы сегодня познакомились на фермерском дворе? Мы отлично провели время, но коровке пора отдыхать. Давайте положим её спать в корзиночку.</p>	<p>Из чашки дети переливают «молоко» в бутылочки и подбирают крышку по цвету наклейки.</p> <p>Ответы детей. Дети убирают фигурку коровы в корзиночку, отдаёт бабушке Маланье.</p>	<p>ными крышками.</p> <p>Корзинка, игрушка козы.</p>
Заключительная часть	<p>Мы отлично погуляли И немного поиграли. Мы прощаемся с Маланьей И помашем – До свиданья. Мы придём ещё гурьбой, А сейчас пора домой!</p>	<p>Шагают на месте, показывают «класс». Повороты туловищем в стороны.</p> <p>Машут рукой пока. Все дети – «Пирамидка» из ладошек. Качаем пирамидку из ладошек вверх-вниз 3 раза и отпускаем руки.</p>	

ЗАНЯТИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ 2. ТЕМА: «НА ДВОРЕ У МАЛАНЬИ С КОРОВОЙ И ТЕЛЁНКОМ»

Задачи:

1. Стимулировать речевую активность.
2. Развивать фонематическое восприятие.
3. Развивать вестибулярную систему.
4. Развивать тактильную чувствительность.
5. Познакомить с домашними животными.
6. Развивать общую и мелкую моторику.

Ритуал приветствия

Станем рядышком, по кругу,

Скажем: «Здравствуйте!», друг другу.

Нам здороваться ни лень:

Всем «Привет!» и «Добрый день!».

Если каждый улыбнётся –

Утро доброе начнётся. ДОБРОЕ УТРО!!!

А знаешь ли ты, что у дедушки Егора и бабушки Маланьи свой большой фермерский двор?

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>Мы на ферму пришли И Маланью нашли. Расскажи-ка нам старушка Для кого полна кормушка? Нам Маланья отвечает И на ферму приглашает: «Коровы с телёнком кормушки! Проходите, ребятушки!»</p> <p>– Ребята, послушайте внимательно – кто это так говорит? – Это корова! – Давайте с вами повторим «Муу-у-у» (громко) А вот ещё к то-то спешит к нам в гости. Кто же так говорит? (Телёнок). Среди ёлок и сосёнок Маму потерял телёнок. – Где же м-ма-а-ма? Не пойму! – Здесь я, мой хороший! М-му-у-у!</p>	<p>Педагог показывает мягкую куклу Бибабо-Бабушка Маланья.</p> <p>Звучит коровье мычание. Дети повторяют</p> <p>Звучит мычание телёнка.</p> <p>Дети идут по сенсорному удаву (твёрдое наполнение). Педагог помогает при возникновении трудностей.</p>	<p>Мягкая кукла Бибабо-бабушка.</p> <p>Аудиозапись «Как говорит корова и телёнок».</p> <p>Сенсорный удав (твёрдое наполнение).</p>
Основная	Ребята, смотрите кто же нас ждёт. Кто это?	Воспитатель и дети рассматривают корову и	Фигурки коровы и телёнка.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
часть	<p>(Корова и телёнок.) Ребята, посмотрите: телёнок маленький, а корова (большая). У телёнка хвостик коротенький, а у коровы хвост (длинный). У телёночка бока тоненькие, а у коровы (толстые). У телёночка нет рогов, а у коровы рога какие (большие). Телёнок маленький, у него нет вымени, а корова большая: у неё вымя есть, а с чем? (с молочком) Инсценирование стихотворения А. Барто «Бычок» Идёт бычок, качается, Вздыхает на ходу: «Ой, доска кончается! Сейчас я упаду!»</p> <p>Ребята, давайте помычим громко, как корова: Муу-у-у. А теперь помычим тихо, как телёнок: му-у-у. Как корова – пожуюм. Ребята, давайте поиграем с прищепками.</p> <p>Игра с прищепками «Корова» С помощью прищепок сделаем корове ноги – две спереди и две сзади. Всего у коровы четыре ноги. И не забудьте приделать корове хвост. Как ей мух отгонять без хвоста? А ещё у коровы есть рога. Сделайте ей рога.</p>	<p>телёнка, сравнивают их. Ответы детей.</p> <p>Дети по показу воспитателя «делают рожки», прикладывая ко лбу кулачки с вытянутыми вперёд указательными пальцами и идут, покачиваясь с ноги на ногу по сенс. удаву. Глубокий вдох и шумный выдох. Вскинуть руки вверх, покачать головой. Упасть – лечь на пол.</p> <p>Жевательные движения нижней челюстью.</p> <p>Воспитатель прячет фигурки в сухом бассейне, а дети по сигналу их ищут.</p>	<p>Сенсорный удав (твёрдое наполнение).</p> <p>Рисунки-макеты коров. Прищепки.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Релаксация. Ух, вот это мы здорово поиграли! Ложитесь дети на ковёр, Мы опять пришли во двор! Ребята, кого вы слышите? Кто гуляет во дворе?</p> <p>Нашей коровке и телёнку пора отдыхать. Давайте положим их спать в корзиночку.</p>	<p>Дети ложатся на ковёр, отдыхают.</p> <p>Ответы детей.</p> <p>Дети убирают корову и телёнка в корзиночку, отдают бабушке Маланье.</p>	<p>Аудиозапись фермерского двора.</p> <p>Корзинка, фигурки коровы и телёнка.</p>
Заключительная часть	<p>Мы отлично погуляли И немного поиграли. Мы прощаемся с Маланьей И помашем – До свиданья. Мы придём ещё гурьбой, А сейчас пора домой!</p>	<p>Шагают на месте, показывают «класс». Повороты туловищем в стороны. Машут рукой пока. Все дети – «Пирамидка» из ладошек. Качаем пирамидку из ладошек вверх-вниз 3 раза и отпускаем руки.</p>	

ЗАНЯТИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ 3. ТЕМА: «НА ДВОРЕ У МАЛАНЬИ С КОРОВЬЕЙ СЕМЕЙКОЙ»

Задачи:

1. Стимулировать речевую активность.
2. Развивать фонематическое восприятие.
3. Развивать вестибулярную систему.
4. Развивать тактильную чувствительность.
5. Познакомить с домашними животными.
6. Развивать общую и мелкую моторику.

Ритуал приветствия

Станем рядышком, по кругу,
 Скажем: «Здравствуйте!», друг другу.
 Нам здороваться ни лень:
 Всем «Привет!» и «Добрый день!».
 Если каждый улыбнётся –
 Утро доброе начнётся. ДОБРОЕ УТРО!!!
 А знаешь ли ты, что у дедушки Егора и бабушки Маланьи свой большой фермерский двор?

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>Мы на ферму пришли И Маланью нашли. Расскажи-ка нам старушка Для кого полна кормушка? Нам Маланья отвечает И на ферму приглашает: «Коровьей семейки кормушки Проходите, ребятушки!»</p> <p>Посмотрите, чья это семейка? (Коровья). А кто в этой семье самый большой? (Папа – бык). А кто в этой семье самый добрый, заботливый? (Мама – корова). А о ком в этой семье заботятся папа и мама? (о ребёнке – телёнке).</p> <p>Пальчиковая игра «Бычок и пастушок» Чок-чок-чок, чок-чок, чок! К пастушку бежит бычок.</p>	<p>Педагог показывает мягкую куклу Бибабо-Бабушка Маланья.</p> <p>Ответы детей.</p> <p>«Бежим», постукивая по столу подушечками пальцами. На каждой руке выставляем «рожки» из указа-</p>	<p>Мягкая кукла Бибабо-бабушка.</p> <p>Фигурки быка, коровы и телёнка.</p>

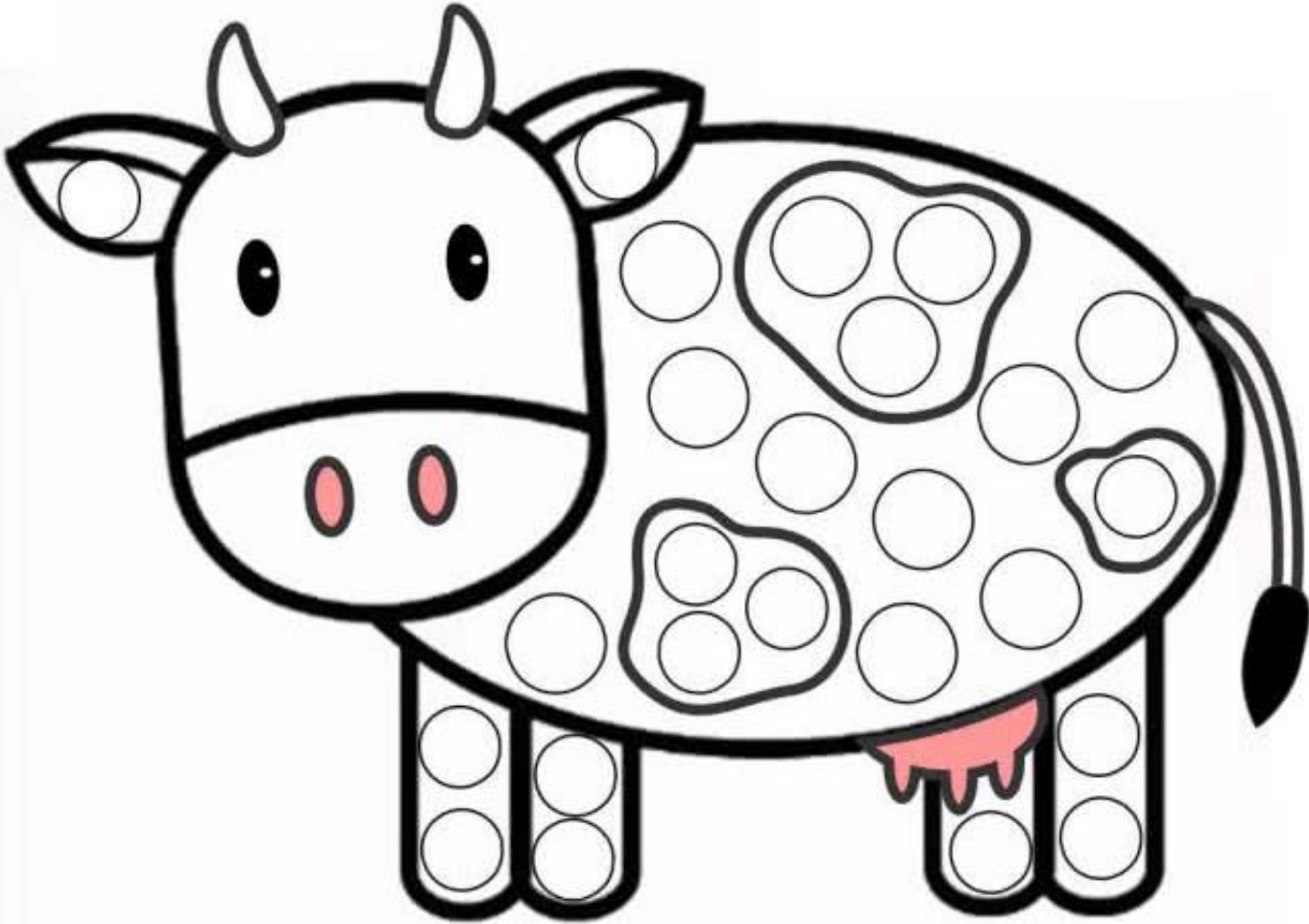
	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Пободаться очень хочет, Может, ему скучно очень. Пастушок и не боится - Даст бычку воды напиться. За рога его возьмёт И на травку уведёт.</p>	<p>тельного пальца и мизинца и поворачиваем кисти в разные стороны. Одну руку оставляем в описанном положении, круговыми движениями поглаживаем её тыльную сторону пальцами другой руки. Захватываем «рогатую» руку другой рукой и отводим её в сторону.</p>	
Основная часть	<p>Сегодня мы с вами из песка построим уютный дом для всей коровьей семейки.</p> <p>Подвижная игра «Бычок пёстренький» Бычок пёстренький, долгохвостенький, Рожки остренькие, Мы тебя поили, Мы тебя кормили, На лужок водили. Ты нас не бодай, С нами поиграй, Скорей догоняй! «Бычок» им отвечает: «Му-у-у! Догоню!»</p> <p>Релаксация Ух, вот это мы здорово поиграли! Ложитесь дети на ковёр, Прибежали мы во двор! Ребята, кого вы слышите? Кто гуляет во дворе?</p> <p>Ребята бычку, корове и телёнку пора отдыхать. Давайте положим их спать в корзиночку.</p>	<p>Дети конструируют из кинетического песка двор для коровьей семейки.</p> <p>Играющие становятся в круг, с помощью считалки выбирают «бычка». «Бычок» встаёт в центр, остальные идут по кругу поют песенку.</p> <p>Бычок бежит за детьми, пытаясь поймать кого-нибудь. Когда «бычок» осалит игрока, тот должен остановиться. «Бычком» станет тот, кого поймают последним.</p> <p>Дети ложатся на ковёр, отдыхают восстанавливают дыхание.</p> <p>Ответы детей.</p> <p>Дети убирают фигурки коровы, бычка и телёнка в корзиночку, отдают бабушке Маланье.</p>	<p>Кинетический песок, фигурки коровы, быка и телёнка.</p> <p>Аудиозапись фермерского двора.</p> <p>Корзинка, фигурки коровы, бычка и телёнка.</p>
Заключительная	Мы отлично погуляли	Шагают на месте, показывают «класс».	

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
часть	И немного поиграли. Мы прощаемся с Маланьей И помашем – До свиданья. Мы придём ещё гурьбой, А сейчас пора домой!	Повороты туловищем в стороны. Машут рукой пока. Все дети – «Пирамидка» из ладошек. Качаем пирамидку из ладошек вверх-вниз 3 раза и отпускаем руки.	

ЧЕК-ЛИСТ ИГРЫ РОДИТЕЛЕЙ С РЕБЁНКОМ В ВЫХОДНЫЕ ДНИ ПО ТЕМЕ «КОРОВА»

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
Утром	Взрослый произносит слова и показывает движения ребёнку: «Стадо, слышите, идёт? Выходите из ворот! У коров круглы бока, Надоите молока! За работу пастушку Дайте сыру, творожку!»	Пальчиковая гимнастика.	Ребёнок согласно тексту: Топают ножками. Сгибает мизинец и указательный палец. «Доит коровушку», то есть складывает руки в кулачки друг над другом, выполняя соответствующие движения. Высоко поднимает ноги и опускает их. Ладонки раскрывает и вытягивает вперёд.	-
В первой половине дня	Взрослый предлагает ребёнку поиграть с разноцветными пуговицами. Варианты игр с пуговицами: – опустить руки в коробку с пуговицами, – провести ладонями по их поверхности, – взять пуговицы в кулак, чуть приподнять и разжать, – набрать пуговицы в горсть и пересыпать их из ладони в ладонь, – захватить щепотку пуговиц то одной, то другой руками,	Развитие мелкой моторики пальцев рук. Развитие творческого воображения.	Под присмотром взрослого ребёнок выкладывает рисунок пуговицами на шаблоне коровки.	Коробка с пуговицами, шаблон с изображением коровы с выделенными кружочками для пуговиц, спокойная классическая музыка.

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
	<p>– покатать одну пуговицу по пальцам одной руки, затем – другой. Во время игры включите спокойную музыку. Предложите ребёнку украсить коровку пуговицами.</p>			
Вторая половина дня	<p>Взрослый показывает ребёнку колокольчик и поясняет, что колокольчик вешают домашним животным на шею, чтобы они не потерялись и предлагает на коровку надеть колокольчик и поиграть: «Я включу музыку, а ты потанцуешь вместе с коровкой и подыграешь колокольчиком».</p>	<p>Развитие музыкальной восприимчивости ребёнка.</p>	<p>Ребёнок надевает на игрушку колокольчик и под музыку пляшет вместе с коровкой, звеня колокольчиком.</p>	<p>Игрушка корова, колокольчик, музыкальная композиция «Русский перепляс».</p>



Укрась коровку пуговками

ЧЕК-ЛИСТ ИГРЫ РОДИТЕЛЕЙ С РЕБЁНКОМ В ВЫХОДНЫЕ ДНИ ПО ТЕМЕ «КОРОВА И ТЕЛЁНОК»

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
Утром	Родитель, показывая ребёнку телёнка: «Это маленький телёнок, Для коровы он ребёнок. С мамой он живёт в хлеву, Ест зелёную траву. Ходит в поле рядом с мамой, Вертит головой упрямо, С мамой хорошо ему. Говорит он маме: “Муууу”.» Родитель предлагает покормить зелёной травой телёнка и корову.	Развитие мелкой моторики.	Ребёнок с помощью щипцов достаёт с подноса только траву, переносит на тарелочку и «кормит» корову с телёнком.	Щипцы, на подносе подготовленная «трава» из кусочков ткани или зелёной бумаги, другие предметы, не относящиеся к питанию коровы (бусины, скорлупа ореха и т.п.), фигурка коровы и телёнка, тарелка.
В первой половине дня	Родитель с ребёнком рассматривают корову и телёнка, сравнивают их. – телёнок маленький, а корова (большая). – у телёнка хвостик короткий, а у коровы хвост (длинный). – у телёнка нет рогов, а у коровы (есть рога), – телёнок маленький, у него нет вымени, а корова большая, у неё есть вымя, с чем (с молочком). Давай, помычим громко, как корова: «Муу-у-у». А теперь помычим тихо, как телёнок: «Муу-у-у». Теперь пожужим, как корова (жевательные движения нижней челюстью).	Развитие артикуляционного аппарата Формирование представлений о величине.	Ребёнок сравнивает объекты, находит отличия, называет их. Выполняет жевательные движения, изображая корову. Подражает мычанию коровы.	Иллюстрации с изображением коровы и телёнка и/или фигурки коровы с телёнком из набора «Ферма».
На прогулке	На прогулке с ребёнком поиграйте в подвижную игру:	Звукоподражание Подвижная игра.	Ребёнок повторяет движения за родителем: приседает, встаёт,	-

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
	<p>«Маленький бычок, (присели, встали) Жёлтенький бочок, (наклоны в сторону) Ножками ступает, (топаем) Головой мотает. (мотаем головой) – Где же стадо? Му-у-у (поворот туловища направо, правую руку в сторону, затем налево и левую руку в сторону) Скучно одному-у-у-!» (наклонились вниз и помахали вытянутыми руками)</p>		<p>наклоняется в стороны, топает и мотает головой, поворачивается направо и налево, вытягивая прямые руки, наклоняется вниз и машет руками, сопровождая движения звукоподражанием.</p>	
<p>Перед сном</p>	<p>Взрослый читает стихотворение М. Дружининой, обыгрывая фигуркой телёнка: «Среди ёлок и сосёнок Маму потерял телёнок. – Где же м-ма-а-ма? Не пойму! – Здесь я, мой хороший! М-му-у-у!» Взрослый предлагает ребёнку из кирпичиков построить заборчик, чтобы телёнок больше не терял свою маму коровку. Родитель показывает, как именно нужно ставить кирпичики (на ребро), чтобы получился забор. Родитель помогает ребёнку справиться с задачей.</p>	<p>Конструирование.</p>	<p>Ребёнок строит забор кирпичик за кирпичиком из строительного материала, ставит игрушки в получившуюся оградку.</p>	<p>Кирпичики из набора деревянного конструктора, фигурки коровы и телёнка.</p>

13. КУРОЧКА

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 1. ТЕМА: «КУРОЧКА ХОХЛАТКА»

Цель: развитие всех видов сенсорной чувствительности (вестибулярной, тактильной, слуховой, зрительной, проприоцептивной).

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Закрепить знания о понятии «много», красном и жёлтом цветах.
3. Способствовать освоению элементарных грамматических форм, нейтральных и уменьшительно-ласкательных существительных.
4. Формировать звуковую сторону речи (освоение звукоподражания) и фразовую речь.
5. Развивать, стимулировать речевую активность, мышцы речевого аппарата.
6. Учить различать игрушки и называть (показывать) изображения на картинке.
7. Упражнять в фиксировании взгляда на предмете, прослеживать взглядом его движение.
8. Развивать вестибулярную систему.
9. Развивать тактильную чувствительность.
10. Развивать мелкую моторику.
11. Познакомить с домашними животными курица, цыплята.

Ритуал приветствия (*Общий для всех занятий*)

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку, тем самым обращая внимание ребёнка на себя.

Поприветствовав ребёнка, взрослый берёт его руку и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка) *(сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания, устанавливая в этот момент зрительный контакт)*.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Давай поздороваемся с ним. – Здравствуй, дедушка Егор! Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт? Дед: «Послушай(те) песенку и узнаете, с кем будем играть!» Ребёнок угадывает. – А где же наша курочка? Посмотрите, вот– яйцо, очень крупное оно, может курочка в него забралась? Курица-красавица у меня жила. Ах, какая умная курица была! Шила мне кафтаны, шила сапоги, Сладкие, румяные пекла мне пироги. А когда управится, сядет у ворот - Сказочку расскажет, песенку споёт.</p>	<p>Педагог показывает игрушку-перчатку Дед. Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочередно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Жестами рук зовём играть. Звучит отрывок из песенки про курочку. Дети подходят к яйцу совы, заглядывают в него и находят там фигуру курочки. Дети рассматривают фигурки курочки. Покажите, где у курочки голова, крылышки, лапки, что покрывает её тело? Ну конечно же пёрышки. Давайте вместе потрогаем курочку.</p>	<p>Кукла-перчатка Дед. Логоритмика Железновой «У дедушки Егора» отрывок. Яйцо совы. Фигурка курочки.</p>
Основная часть	<p>Пальчиковая гимнастика «Курочка» Вышла курочка гулять</p>	<p>(Шагают двумя пальцами – указательным и средним – каждой руки),</p>	

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Свежей травки пощипать</p> <p>А за ней ребятки –</p> <p>Жёлтые цыплятки</p> <p>«Ко -ко-ко, ко-ко-ко</p> <p>Не ходите далеко</p> <p>Лапками гребите</p> <p>Зёрнышки ищите»</p> <p>Игра «На птичьем дворе» Наша Курочка-Хохлатка, Любит по двору гулять, Любит зёрнышки искать. А потом водицу пьёт И в курятник свой идёт. Курочка гуляла, пёрышко потеряла.</p> <p>Дыхательное упражнение «Лети, пёрышко» В ручки пёрышко возьмём, по ладошке проведем. Пёрышком мы носик быстро пощекочем, Весело всем нам, дружно мы хохочем Снова на ладошку мы пёрышко вернём На него подумаем и заново начнём.</p>	<p>(щиплющие движения всеми пальцами каждой руки), (бегут всеми пальцами обеих рук). (хлопают в ладоши), (грозят пальцем ведущей руки), (гребущие движения каждым пальцем обеих рук одновременно, большие пальцы фиксируют ладони у края стола), (дети собирают зерна поочередно двумя пальцами каждой руки или обеих рук одновременно: большой – указательный, большой – средний и т.д.).</p> <p>Под песню ходят по массажным коврикам-травке, по скамейке-мостику, прыгают по кочкам, перепрыгивают ручеек, пролезают в обруч.</p> <p>А вот куриное пёрышко. Оно лёгкое. Пощекочите пёрышком щёчку, носик, ладошку. А теперь положите пёрышко себе на ладошку и легонько подуйте. Поднимите пёрышко и ещё раз положите его на ладошку. А теперь подуйте на пёрышко сильно.</p>	<p>Массажные коврики, скамейка-мостик, (дорожка змейка), песня «На птичьем дворе».</p> <p>Пёрышко на каждого участника занятия.</p>
Заключительная часть	Игра-звукоподражание «Курочки-квохтушка» Ко-ко-ко, ко-ко-ко, цыплят своих я вижу далеко, Ка-ка-ка, ка-ка-ка, ох устала я слегка,	Ребёнок выполняет упражнение за педагогом, проговаривая слоги правильно.	Игрушка курочка.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	Ку-ку-ку, ку-ку-ку, петушок мой на верху, Кы-кы-кы, кы-кы-кы, на дворе полно травы!		

Ритуал прощания (*Повторяется на каждом занятии*)

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять. (*Дети обнимают друг друга по кругу*)

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 2. ТЕМА: «КУРОЧКА ХОХЛАТКА»

Цель: развитие всех видов сенсорной чувствительности (вестибулярной, тактильной, слуховой, зрительной, проприоцептивной).

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Закрепить знания о понятии «много», красном и жёлтом цветах.
3. Учить различать игрушки и называть (показывать) изображения на картинке.
4. Способствовать освоению элементарных грамматических форм, нейтральных и уменьшительно-ласкательных существительных.
5. Формировать звуковую сторону речи (освоение звукоподражания) и фразовую речь.
6. Продолжать развивать речевую активность, речевое дыхание и силу голоса.
7. Упражнять в фиксировании взгляда на предмете, прослеживать взглядом его движение.
8. Развивать вестибулярную систему.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
		<p>лапки, что покрывает её тело? Ну конечно же пёрышки. Давайте вместе потрогаем курочку. А после рассматриваем цыплят какие цыплята (<i>маленькие, жёлтенькие, пушистые</i>). Погладьте. Посмотрите, какие у них маленькие ножки, какие крохотные клювики. А как цыплятки пищат?</p> <p>Сравниваем курочку и цыплят их. Курочка у нас одна, а цыплят сколько? Много (закрепление понятий один и много).</p>	<p>цыплят разные по своей текстуре.</p>
Основная часть	<p>Пальчиковая гимнастика «Курочка»</p> <p>Вышла курочка гулять</p> <p>Свежей травки пощипать</p> <p>А за ней ребятки –</p> <p>Жёлтые цыплятки</p> <p>«Ко -ко-ко, ко-ко-ко</p> <p>Не ходите далеко</p> <p>Лапками гребите</p> <p>Зёрнышки ищите»</p> <p>Игра «На птичьем дворе»</p> <p>Наша Курочка-Хохлатка, Любит по двору гулять, Любит зёрнышки искать.</p>	<p>(шагают двумя пальцами – указательным и средним – каждой руки), (щиплющие движения всеми пальцами каждой руки), (бегут всеми пальцами обеих рук). (хлопают в ладоши), (грозят пальцем ведущей руки), (гребущие движения каждым пальцем обеих рук одновременно, большие пальцы фиксируют ладони у края стола), (дети собирают зерна поочередно двумя пальцами каждой руки или обеих рук одновременно: большой – указательный, большой – средний и т.д.).</p> <p>Под песню ходят по массажным коврикам-травке, по скамейке-мостику, прыгают по кочкам, перепрыгивают ручеек, пролезают в обрuch.</p>	<p>Массажные коврики, скамейка-мостик, (дорожка змейка), песня «На птичьем дворе».</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>А потом водицу пьёт И в курятник свой идёт. Курочка гуляла, пёрышко потеряла.</p> <p>Дыхательное упражнение «Лети, пёрышко» В ручки пёрышко возьмём, по ладошке проведем. Пёрышком мы носик быстро пощекочем, Весело всем нам, дружно мы хохочем Снова на ладошку мы пёрышко вернём На него подумаем и заново начнём.</p>	<p>А вот куриное пёрышко. Оно лёгкое. Пощекочите пёрышком щёчку, носик, ладошку. А теперь положите пёрышко себе на ладошку и легонько подуйте. Поднимите пёрышко и ещё раз положите его на ладошку. А теперь подуйте на пёрышко сильно.</p>	<p>Пёрышко на каждого участника занятия.</p>
Заключительная часть	<p>Звукоподражание «Кто как кричит?» Ко-ко-ко – голос курочки. Ку-ка-ре-ку – голос петушка. Пи-Пи-Пи. Развитие речевого дыхания и голоса Вытянуть губы широкой «трубочкой» и сделать вдох (под счёт «раз», «два», «три»), затем выдох (под счёт от «одного» до «пяти»). произносить слоги ко-ко-ко – громко, низким голосом, а затем – тихо, высоким голосом.</p>	<p>Дети должны узнать, кто как кричит, прослушав запись</p> <p>Ребёнок выполняет движение губами за педагогом.</p>	<p>Запись со звуками (курица, петушок и цыплята)</p>

Ритуал прощания *(Повторяется на каждом занятии)*

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять. *(Дети обнимают друг друга по кругу)*

ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 1. ТЕМА: «КУРОЧКА ХОХЛАТКА»

Цель: развитие всех видов сенсорной чувствительности (вестибулярной, тактильной, слуховой, зрительной, проприоцептивной).

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Закрепить знания о понятии «много», красном и жёлтом цветах.
3. Учить различать игрушки и называть (показывать) изображения на картинке.
4. Упражнять в фиксировании взгляда на предмете, прослеживать взглядом его движение.
5. Развивать вестибулярную систему.
6. Развивать тактильную чувствительность.
7. Развивать мелкую моторику.
8. Познакомить с домашними животными курица, цыплята.

Ритуал приветствия (Общий для всех занятий)

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку, тем самым обращая внимание ребёнка на себя.

Поприветствовав ребёнка, взрослый берёт его руку и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка) (*сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания, устанавливая в этот момент зрительный контакт*).

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Да-	Педагог показывает игрушку-перчатку Дед.	Кукла-перчатка Дед.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>вай поздороваемся с ним.</p> <p>– Здравствуй, дедушка Егор! Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт? Дед: «Послушай(те) песенку и узнаете, с кем будем играть!» Ребёнок угадывает. А где же наша курочка? Посмотрите, вот– яйцо, очень крупное оно, может курочка в него за- бралась? Курица-красавица у меня жила. Ах, какая умная курица была! Шила мне кафтаны, шила сапоги, Сладкие, румяные пекла мне пироги. А когда управится, сядет у ворот - Сказочку расскажет, песенку споёт.</p>	<p>Педагог здоровается с ребёнком, сжимая по- очередно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Жестами рук зовём играть. Звучит отрывок из песенки про курочку.</p> <p>Дети подходят к яйцу совы, заглядывают в не- го и находят там фигуру курочки. Дети рас- сматривают фигурки курочки. Покажите, где у курочки голова, крылышки, лапки, что покрывает её тело? Ну конечно же пёрышки. Давайте вместе потрогаем курочку.</p>	<p>Логоритмика Железновой «У дедушки Егора» отрывок.</p> <p>Яйцо совы. Фигурка курочки.</p>
Основная часть	<p>Пальчиковая гимнастика «Курочка» Вышла курочка гулять Свежей травки пощипать А за ней ребятки – Жёлтые цыплятки «Ко-ко-ко, ко-ко-ко Не ходите далеко</p>	<p>(Шагают двумя пальцами – указательным и средним – каждой руки), (щиплющие движения всеми пальцами каж- дой руки), (бегут всеми пальцами обеих рук). (хлопают в ладоши), (грозят пальцем ведущей руки), (гребущие движения каждым пальцем обеих рук одновременно, большие пальцы фикси- руют ладони у края стола), (дети собирают зерна поочередно двумя</p>	

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Лапками гребите</p> <p>Зёрнышки ищите»</p> <p>Игра «На птичьем дворе» Наша Курочка-Хохлатка, Любит по двору гулять, Любит зёрнышки искать. А потом водицу пьёт И в курятник свой идёт. Курочка гуляла, пёрышко потеряла.</p> <p>Дыхательное упражнение «Лети, пёрышко» В ручки пёрышко возьмём, по ладошке проведем. Пёрышком мы носик быстро пощекочем, Весело всем нам, дружно мы хохочем Снова на ладошку мы пёрышко вернём На него подумаем и заново начнём.</p>	<p>пальцами каждой руки или обеих рук одновременно: большой – указательный, большой – средний и т.д.).</p> <p>Под песню ходят по массажным коврикам-травке, по скамейке-мостику, прыгают по кочкам, перепрыгивают ручеек, пролезают в обрuch.</p> <p>А вот куриное пёрышко. Оно лёгкое. Пощекочите пёрышком щёчку, носик, ладошку. А теперь положите пёрышко себе на ладошку и легонько подуйте. Поднимите пёрышко и ещё раз положите его на ладошку. А теперь подуйте на пёрышко сильно.</p>	<p>Массажные коврики, скамейка-мостики, (дорожка змейка), песня «На птичьем дворе».</p> <p>Пёрышко на каждого участника занятия.</p>
Заключительная часть	<p>Дидактическая игра «Цветные зёрнышки» Пойдёт курочка гулять, будет зёрнышки искать, Помоги скорей Хохлатке зёрнышки все разобрать.</p> <p>Упражнение «Сложи яйца» На птичий двор ходил Егор Всех он курочек пересчитал И яиц в курятнике набрал. Помоги Егору яйца собрать,</p>	<p>– Вот зёрнышки – жёлтые и красные (детали крупной мозаики). Их нужно собрать и разложить на тарелочки. Жёлтые зёрнышки – на жёлтую тарелочку, красные зёрнышки – на красную тарелочку</p> <p>Дети вкладывают пластиковые яйца в углубления клетки для яиц. Сколько яиц? – Много яиц.</p>	<p>Разноцветные тарелочки и зёрнышки (детали крупной мозаики помпонов).</p> <p>Пластиковые яйца</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	Много или мало должен ты сказать.		

Ритуал прощания (*Повторяется на каждом занятии*)

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять. (*Дети обнимают друг друга по кругу*)

ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 2. ТЕМА: «КУРОЧКА ХОХЛАТКА И ЦЫПЛЯТА»

Цель: развитие всех видов сенсорной чувствительности (вестибулярной, тактильной, слуховой, зрительной, проприоцептивной).

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Закрепить знания о понятии «много», красном и жёлтом цветах.
3. Учить различать игрушки и называть (показывать) изображения на картинке.
4. Упражнять в фиксировании взгляда на предмете, прослеживать взглядом его движение.
5. Развивать вестибулярную систему.
6. Развивать тактильную чувствительность.
7. Развивать мелкую моторику.
8. Познакомить с домашними животными курица, цыплята.

Ритуал приветствия (*Общий для всех занятий*)

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку, тем самым обращая внимание ребёнка на себя.

Поприветствовав ребёнка, взрослый берёт его руку и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка) *(сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания, устанавливая в этот момент зрительный контакт)*.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Давай поздороваемся с ним.</p> <p>– Здравствуй, дедушка Егор! Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт? Дед: «Послушай(те) песенку и узнаете, с кем будем играть!» Ребёнок угадывает. Только курочка не одна пришла, Она своих цыпляток к нам в гости привела. Где же спрятались цыплята, Нам совсем их не видать. Будем вместе их искать</p>	<p>Педагог показывает игрушку-перчатку Дед.</p> <p>Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочередно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Жестами рук зовём играть. Звучит отрывок из песенки про курочку. Педагог обращает внимание детей на сухой бассейн, в котором находятся шарики двух цветов (жёлтые и красные). Среди этих шариков дети находят фигурки цыплят, разные по своей текстуре. Покажите, где у курочки голова, крылышки, лапки, что покрывает её тело? Ну конечно же пёрышки. Давайте вместе потрогаем курочку. А после рассматриваем цыплят какие цыплята <i>(маленькие, жёлтенькие, пушистые)</i>. Погладьте. Посмотрите, какие у них маленькие ножки, какие крохотные клювики.</p>	<p>Кукла-перчатка Дед.</p> <p>Логоритмика Железновой «У дедушки Егора» отрывок. Сухой бассейн с шариками.</p> <p>Фигурка -курочки, фигурки цыплят разные по своей текстуре.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
		А как цыплятки пищат? Сравниваем курочку и цыплят их. Курочка у нас одна, а цыплят сколько? Много.(закрепление понятий один и много)	
Основная часть	<p>Пальчиковая гимнастика «Курочка» Вышла курочка гулять, Свежей травки пощипать. А за ней ребятки – Жёлтые цыплятки. «Ко-ко-ко, ко-ко-ко Не ходите далеко. Лапками гребите, Зёрнышки ищите»</p> <p>Игра «На птичьем дворе» Наша Курочка-Хохлатка, Любит по двору гулять, Любит зёрнышки искать. А потом водицу пьёт И в курятник свой идёт. Курочка гуляла, пёрышко потеряла.</p> <p>Дыхательное упражнение «Лети, пёрышко» В ручки пёрышко возьмём, по ладошке прове-</p>	<p>(Шагают двумя пальцами – указательным и средним – каждой руки), (щиплющие движения всеми пальцами каждой руки), (бегут всеми пальцами обеих рук). (хлопают в ладоши), (грозят пальцем ведущей руки), (гребущие движения каждым пальцем обеих рук одновременно, большие пальцы фиксируют ладони у края стола), (дети собирают зерна поочерёдно двумя пальцами каждой руки или обеих рук одновременно: большой – указательный, большой – средний и т.д.).</p> <p>Под песню ходят по массажным коврикам-травке, по скамейке-мостику, прыгают по кочкам, перепрыгивают ручеек, пролезают в обрuch.</p> <p>А вот куриное пёрышко. Оно лёгкое. Пощeko-</p>	<p>Массажные коврики, скамейка-мостики, (дорожка змейка), песня «На птичьем дворе».</p> <p>Пёрышко на каждого участника занятия.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	дём. Пёрышком мы носик быстро пощекочем, Весело всем нам, дружно мы хохочем Снова на ладошку мы пёрышко вернём На него подумаем и заново начнём.	чите пёрышком щёчку, носик, ладошку. А теперь положите пёрышко себе на ладошку и легонько подуйте. Поднимите пёрышко и ещё раз положите его на ладошку. А теперь подуйте на пёрышко сильно.	
Заключительная часть	Звукоподражание «Кто как кричит?» Ко-ко-ко – голос курочки. Ку-ка-ре-ку – голос петушка. Пи-Пи-Пи Рисование на манной крупе «Корм для цыплят» У нашей белой курочки Множество цыплят. Тут и сыночки и дочки, И все поесть хотят. – Цыплят у курочки много, поэтому нарисуйте много зёрнышек и червячков.	Дети должны узнать, кто как кричит, прослушав запись. Дети рисуют на подносах с манной крупой зёрнышки и червячков.	Запись со звуками (курица, петушок и цыплята). Разносы с бортиками, манная крупа.

Ритуал прощания *(Повторяется на каждом занятии)*

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять. *(Дети обнимают друг друга по кругу)*

ЗАНЯТИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ 1. ТЕМА: «НА ДВОРЕ У МАЛАНЬИ С КУРОЧКОЙ»

Задачи:

1. Стимулировать речевую активность.
2. Развивать фонематическое восприятие.
3. Развивать вестибулярную систему.
4. Развивать тактильную чувствительность.
5. Познакомить с домашними животными.
6. Развивать общую и мелкую моторику.

Ритуал приветствия

Станем рядышком, по кругу,

Скажем: «Здравствуйте!», друг другу.

Нам здороваться ни лень:

Всем «Привет!» и «Добрый день!».

Если каждый улыбнётся –

Утро доброе начнётся. ДОБРОЕ УТРО!!!

А знаешь ли ты, что у дедушки Егора и бабушки Маланьи свой большой фермерский двор?

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	Мы на ферму пришли И Маланью нашли. Расскажи-ка нам, старушка, Для кого полна кормушка? Нам Маланья отвечает И на ферму приглашает: «Для курочки кормушка!»	Педагог показывает мягкую куклу Бибабо-Бабушка Маланья.	Мягкая кукла Бибабо-бабушка.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Проходите, ребятушки!»</p> <p>– Как говорит Курочка? – «Ко-ко-ко» Кто знает, как выглядит курочка? Кто расскажет? Отлично, а теперь нужно найти где же прячется курочка? По узенькой дорожке, По узенькой дорожке, Шагают наши ножки, Шагают наши ножки. Мы все шли и шли, На полянку пришли.</p>	<p>Дети повторяют. Ребёнок описывает курицу.</p> <p>Дети идут по массажной дорожке проговаривая слова.</p>	<p>Массажная дорожка.</p>
Основная часть	<p>А вот и наша курочка, гуляет на полянке, щиплет травку! Ребята, а чем курочка полезна для человека? Что она ему даёт? Сейчас мы будем искать, где же наша курочка отложила яички. Курица снесла яйцо. Положила под крыльцо. Посидела там опять И снесла ещё их пять!</p> <p>Какие вы молодцы, все куриные яйца нашли!</p> <p>Ребята, курочки очень любят принимать ванны, только не водные, а пыльные. Давайте поиграем с нашей курочкой, я её буду прятать, а вы искать.</p>	<p>Ответы детей.</p> <p>Дети подходят к столу, на котором размещены 4 чашки с разным наполнением (кинетический песок, гелевые шарики, фасоль, камушки Марблс) в каждой чашке спрятано по одному или два яйца (яйца от киндер-сюрпризов). По очереди дети опускают руку в одну из чашек на свой выбор и находят яйцо, которое складывают в корзинку.</p> <p>Воспитатель прячет фигурки курицы в сухом бассейне, а дети по сигналу её ищут.</p>	<p>Фигурка курицы.</p> <p>4 чашки с разным сенсорным наполнением, киндер-яйца, корзинка.</p> <p>Сухой бассейн с шариками. Фигурка курицы.</p> <p>Аудиозапись птичьего двора.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Релаксация. Ух, вот это мы здорово поиграли! Ложитесь дети на ковёр, Прискакали мы во двор! Ребята, кого вы слышите? Кто гуляет во дворе?</p> <p>С кем мы сегодня познакомились на фермерском дворе? Мы отлично провели время, но курочке пора отдыхать. Давайте положим её спать в корзиночку.</p>	<p>Дети ложатся на ковёр, отдыхают восстанавливают дыхание. Ответы детей.</p> <p>Дети убирают курицу в корзиночку, отдают бабушке Маланье.</p>	Корзинка, фигурка курицы.
Заключительная часть	<p>Мы отлично погуляли И немного поиграли. Мы прощаемся с Маланьей И помашем – До свиданья. Мы придём ещё гурьбой, А сейчас пора домой!</p>	<p>Шагают на месте, показывают «класс». Повороты туловищем в стороны.</p> <p>Машут рукой пока. Все дети – «Пирамидка» из ладошек. Качаем пирамидку из ладошек вверх-вниз 3 раза и отпускаем руки.</p>	

ЗАНЯТИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ 2. ТЕМА: «НА ДВОРЕ У МАЛАНЬИ С КУРОЧКОЙ И ЦЫПЛЁНКОМ»

Задачи:

1. Стимулировать речевую активность.
2. Развивать фонематическое восприятие.
3. Развивать вестибулярную систему.
4. Развивать тактильную чувствительность.
5. Развивать мелкую моторику.
6. Познакомить с домашними животными.

7. Развивать общую и мелкую моторику.

Ритуал приветствия

Станем рядышком, по кругу,

Скажем: «Здравствуйте!», друг другу.

Нам здороваться ни лень:

Всем «Привет!» и «Добрый день!».

Если каждый улыбнётся –

Утро доброе начнётся. ДОБРОЕ УТРО!!!

А знаешь ли ты, что у дедушки Егора и бабушки Маланьи свой большой фермерский двор?

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>Мы на ферму пришли И Маланью нашли. Расскажи-ка нам старушка Для кого полна кормушка? Нам Маланья отвечает И на ферму приглашает: «Курицы с цыплёнком кормушки! Проходите, ребятушки!» Ребята, посмотрите, что я нашла (Куриное пёрышко). Да тут не одно пёрышко, а много. Давайте с вами поиграем. Дыхательное упражнение «Пёрышко» Вам нужно подуть на пёрышко, чтобы оно полетело. А кто же это пёрышко потерял? (Птичка) Пойдёмте, вместе поищем эту птичку.</p>	<p>Педагог показывает мягкую куклу Бибабо-Бабушка Маланья.</p> <p>Дети повторяют.</p> <p>Воспитатель раскладывает каждому ребёнку на ладошку по пёрышку. Дети дуют на перья, воспитатель следит чтобы дети не надували щеки, а дули, складывая губы в трубочку. Ответы детей.</p>	<p>Мягкая кукла Бибабо-бабушка.</p> <p>Пёрышки по количеству детей.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Основная часть	<p>– Как говорит Курочка? – «Ко-ко-ко» (громко) А как говорит цыплёнок? – «Ко-ко-ко» (тихо) Молодцы, а теперь нужно найти где же прячется курочка и цыплёнок? Закрываем мы глаза, Вот какие чудеса Наши глазки отдыхают Упражнение выполняют А теперь мы их откроем, Через речку мост построим По мосточку мы пройдем И цыплёночка найдём! Массаж с мячиком Су-Джок Есть у курицы цыплёнок, у гусыни есть гусёнок, У индюшки – индюшонок, А у утки есть утёнок. У каждой мамы малыши Все красивые, хороши! Ребята, а цыплята любят играть в песочек. А вы любите? Давайте с вами состряпаем из песочка угощение для цыплят. Для детей большая радость Съесть с утра любую сладость - Тортик, пряник иль конфету. Эх, люблю еду я эту! Угостили вкусными угощениями всех цыплят! Очень быстрые цыплятки Побежали без оглядки И мы за ними поспешим Поднимайтесь, малыши!</p>	<p>Дети повторяют.</p> <p>Закрывают глаза, проговаривая слова.</p> <p>Открывают глаза. Дети идут по мостику – перевёрнутая Доска Сова проговаривая слова.</p> <p>Поочередно одевают колечко на пальчики, начиная с мизинца правой руки.</p> <p>Дети катают Су – Джок между ладонями. Повторяется массаж на левой руке.</p> <p>Из кинетического песка дети придумывают «угощение» и лепят его.</p> <p>Дети проходят через туннель или лабиринт из мягких модулей.</p>	<p>Доска Сова.</p> <p>Массажный мячик Су-Джок.</p> <p>Фигурки цыплят на каждого ребёнка.</p> <p>Кинетический песок. Доски для песка по количеству детей.</p> <p>Туннель или мягкие модули.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Релаксация. Ух, вот это мы здорово поиграли! Ложитесь дети на ковёр, Прискакали мы во двор! Ребята, кого вы слышите? Кто гуляет во дворе? Нашим цыплятам и курочке пора отдыхать. Давайте положим их спать в корзиночку.</p>	<p>Дети ложатся на ковёр, отдыхают восстанавливают дыхание.</p> <p>Ответы детей. Дети убирают цыплят и курочку в корзиночку, отдают бабушке Маланье.</p>	<p>Аудиозапись фермерского двора. Корзинка, фигурки цыплят и курицы.</p>
Заключительная часть	<p>Мы отлично погуляли И немного поиграли. Мы прощаемся с Маланьей И помашем – До свиданья. Мы придём ещё гурьбой, А сейчас пора домой!</p>	<p>Шагают на месте, показывают «класс». Повороты туловищем в стороны. Машут рукой пока. Все дети – «Пирамидка» из ладошек. Качаем пирамидку из ладошек вверх-вниз 3 раза и отпускаем руки.</p>	

ЗАНЯТИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ 3. ТЕМА: «НА ДВОРЕ У МАЛАНЬИ С КУРИНОЙ СЕМЕЙКОЙ»

Задачи:

1. Стимулировать речевую активность.
2. Развивать фонематическое восприятие.
3. Развивать вестибулярную систему.
4. Развивать тактильную чувствительность.
5. Познакомить с домашними животными.
6. Развивать общую и мелкую моторику.

Ритуал приветствия

Станем рядышком, по кругу,
Скажем: «Здравствуйте!», друг другу.

Нам здороваться ни лень:

Всем «Привет!» и «Добрый день!».

Если каждый улыбнётся –

Утро доброе начнётся. ДОБРОЕ УТРО!!!

А знаешь ли ты, что у дедушки Егора и бабушки Маланьи свой большой фермерский двор?

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>Мы на ферму пришли И Маланью нашли. Расскажи-ка нам старушка Для кого полна кормушка? Нам Маланья отвечает И на ферму приглашает: «Куриной семейки кормушки Проходите, ребятушки!» – Посмотрите, кто нас с вами встречает! Чья это семейка? (Куриная). А кто в этой семье самый большой, важный, красивый и громкий? (Папа – петух). А кто в этой семье самый добрый, заботливый? (Мама – курица). А о ком в этой семье заботятся папа и мама? (О ребёнке – цыплёнке). Разминка Вышла курочка гулять. Свежей травки пощипать А за ней ребятки, Жёлтые цыплятки Ко –ко -ко, ко –ко -ко,</p>	<p>Педагог показывает мягкую куклу Бибабо-Бабушка Маланья.</p> <p>Ответы детей.</p> <p>Взрослый изображает маму– курицу. Идёт высоко поднимает колени. Малыши идут за курицей и повторяют движения.</p>	<p>Мягкая кукла Бибабо-бабушка.</p> <p>Фигурки петуха, курицы и цыплёнка.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Не ходите далеко, Лапками гребите, Зёрнышки ищите! Съели толстого жука, Дождевого червяка, Выпили водицы Целое корытце.</p>	<p>«Грозят» пальчиком.</p> <p>Присесть и «грести лапками».</p> <p>Показываем, какого жука съели.</p> <p>Показываем длинного червяка – руки в стороны.</p> <p>Наклоняемся, руки отводим назад.</p>	
Основная часть	<p>Посмотрите какая корзиночка стоит у нас на столе! В что в ней лежит? (киндер-яйца разных цветов)</p> <p>В корзиночке хранить куриные яйца не очень удобно. Давайте с вами разложим яйца в специальную ячейку!</p> <p>А теперь мы с вами поиграем!</p> <p>Подвижная игра «Петух»</p> <p>Трух-трух-трух-трух!</p> <p>Ходит по двору петух.</p> <p>Сам со шпорами, Хвост с узорами.</p> <p>Под окном стоит, На весь двор кричит.</p> <p>Кто услышит- Тот бежит!</p> <p>Ку-ка-ре-ку!</p> <p>Релаксация</p> <p>Ух, вот это мы здорово поиграли!</p> <p>Ложитесь дети на ковёр, Прибежали мы во двор!</p> <p>Ребята, кого вы слышите? Кто гуляет во дворе?</p> <p>Ребята петуху, курочке и цыплятам пора отды-</p>	<p>Дети раскладывают киндер-яйца из корзины соот- нося цвет яйца и цвет ячейки</p> <p>Петушка выбирают считалочкой. Дети и ребёнок в шапочке петушка встают в хаотичном порядке. На полу разложены обручи – «домики». «Петушок» произносит текст потешки, а дети выполняют движения.</p> <p>После того, как «Петух» прокричал, дети должны добежать до «домика», а петух старается их догнать.</p> <p>Дети ложатся на ковёр, отдыхают восстанавливают дыхание.</p> <p>Ответы детей.</p> <p>Дети убирают фигурки петуха, курочки и цыплят в</p>	<p>Киндер-яйца разных цветов.</p> <p>Ячейка на 20 яиц с разноцветными ячейками.</p> <p>Корзинка.</p> <p>Обручи, шапочка петуха.</p> <p>Аудиозапись фермерского двора.</p> <p>Корзинка, фигурки</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	хать. Давайте положим их спать в корзиночку.	корзиночку, отдают бабушке Маланье.	петуха, курочки, цыплят.
Заключительная часть	Мы отлично погуляли И немного поиграли. Мы прощаемся с Маланьей И помашем – До свиданья. Мы придём ещё гурьбой, А сейчас пора домой!	Шагают на месте, показывают «класс». Повороты туловищем в стороны. Машут рукой пока. Все дети – «Пирамидка» из ладошек. Качаем пирамидку из ладошек вверх-вниз 3 раза и отпускаем руки.	

ЧЕК-ЛИСТ ИГРЫ РОДИТЕЛЕЙ С РЕБЁНКОМ В ВЫХОДНЫЕ ДНИ ПО ТЕМЕ «КУРОЧКА»

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
Утром	Родитель напевает ребёнку потешку с движениями: «Ладушки-ладошки, звонкие хлопошки, (трём ладошки) Хлопали ладошки, хлопали немножко. Да. (хлопаем) Кашку варили, ложечкой мешали, ("мешаем кашу") Кошечку кормили, курочке давали. Да. ("угощаем кашей")»	Слушание, пальчиковая гимнастика.	Ребёнок повторяет движения.	-
В первой половине дня	Родитель садится с ребёнком за стол. «Смотри – это полянка, на ней растёт зелёная трава. Пришла курочка и говорит: «Ко-ко-ко! Хочу есть». Что ест курочка? (ответ ребёнка – зёрнышки) – Ищет курочка зёрнышки на полянке – нет зёрнышек. Давай, дадим ей вкусных зёрнышек».	Лепка приёмом надавливания.	Ребёнок берёт подготовленные пластилиновые шарики, кладёт на «полянку» и надавливает пальчиком. Пробует надавливать одновременно пальцами левой и правой рук на два шарика. По окончании работы ребёнок уго-	Лист зелёного цвета, пластилин жёлтого цвета, заводная курочка.

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
	<p>Родитель кладёт на зелёную «полянку» пластиковый шарик и предлагает малышу нажать на него пальчиком.</p> <p>Дать подготовленные шарики – пусть ребёнок берет сам, кладёт в нужное место и надавливает пальчиком. Попробовать надавливать одновременно пальцами левой и правой рук на два шарика (Проследить за выполнением, если нужно – помочь).</p> <p>По окончании обыграть результат: игрушечная курочка придёт на полянку, поклюёт на ней зёрнышки. Родитель читает четверостишие: «Вышла курочка гулять И горошка поклевать, Ко-ко-ко-ко-ко-ко! Зёрнышки клевать легко!»</p>		щает заводную курочку.	
На прогулке или дома в течение дня	<p>Родитель под музыку проводит с ребёнком подвижную игру: «Вышла курочка гулять, свежей травки пощипать, (ходим, переступая с ноги на ногу и чуть раскачиваясь, машем руками, как крылышками) А за ней ребятки, жёлтые цыплятки. (прыгаем, как цыплятки, машем крылышками и кричим пи-пи-пи) Ко-ко-ко, ко-ко-ко, не ходите далеко. (грозим пальчиком) Лапками гребите, (гребём ладошками) Зёрнышки ищите. (приседаем, складываем пальчики щепоткой, клюём)</p>	Подвижная игра.	Ребёнок повторяет движения за родителем.	Музыкальная композиция Негрей Т. «Вышла курочка гулять».

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
	Съели толстого жука, дождевого червяка, (гладим животик) Выпили водицы, полное корытце. (киваем головой) Ходят цыпки целый день, нагибаться им не лень. (ходим и нагибаемся) Червячков не видно, малышам обидно. (качаем головой, делаем недовольное личико)			
Во время купания	Во время купания потребуется пена и фигурка курочки. Ребёнок прячет игрушку под пеной, придерживая её рукой. Задача взрослого – найти фигурку (конечно, не сразу). Затем родитель с ребёнком меняются ролями.	Снятие напряжения.	Ребёнок прячет игрушку под пеной, придерживая её рукой. Ребёнок ищет игрушку под пеной, когда родитель водящий.	Пена в ванной, игрушка.
Перед сном	Родитель, поглаживая ребёнка: «Ночка к нам пришла опять Пора деткам всем в кровать. Вот и курочка-пеструшка Всех цыпляток – на подушку. Ко-ко-ко, ко-ко-ко, Спят ребятки уж давно. Глазки тихо закрывай, Спи спокойно, баю-бай».	Массаж-поглаживания.	Ребёнок отходит ко сну.	-

ЧЕК-ЛИСТ ИГРЫ РОДИТЕЛЕЙ С РЕБЁНКОМ В ВЫХОДНЫЕ ДНИ ПО ТЕМЕ: «КУРОЧКА И ЯИЧКО»

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
Утром	<p>Родитель: «Посмотри, кто к нам пришёл, поздоровайся с Курочкой, погладь её. У неё мягкие пёрышки.</p> <p>Что находится у Курочки на голове? (Бородка, гребешок, глаза, клюв).</p> <p>Что находится у Курочки сзади, что внизу? (Сзади хвост, внизу-лапки).</p> <p>Курица домашняя птица, живёт в курятнике.</p> <p>О ней заботится человек, кормит её и поит, а курочка приносит человеку пользу.</p> <p>Загляни в корзину и узнаешь, какую пользу приносит курочка. Посмотри, что принесла нам Курочка. (Яйца).</p> <p>Можешь взять яичко в руки, только очень осторожно, оно хрупкое, а ещё оно какое? (гладкое)</p> <p>«Ты яичко покатай, Но из рук не выпускай, – Очень хрупкое оно, Так у кур заведено».</p> <p>Какого цвета яйцо? (белое/коричневое)</p> <p>Хочешь посмотреть, что внутри яйца? Родитель разбивает яичко в тарелочку. Посмотри, внутри яйца есть белок (показывает) и желток (показывает ребёнку). На что похож желток? (на мячик, на солнышко, на одуванчик, на круг). Если потрогать яйцо вилочкой, оно растечётся (даёт вилочку ребёнку)</p>	<p>Стимулирование познавательного интереса.</p> <p>Расширение словарного запаса.</p> <p>Активизация речи.</p> <p>Экспериментирование.</p> <p>Сенсорное восприятие.</p>	<p>Ребёнок включается в познавательный процесс, отвечает на вопросы взрослого, показывает на объекте части тела и называет их, исследует куриное яйцо снаружи наощупь и визуально, определяет его характеристики, узнает о свойствах его содержания не только визуально, но и опытным путём, ассоциирует с хорошо знакомыми предметами/объектами, принимает участие в приготовлении омлета, проявляет заботу о членах семьи.</p>	<p>Яйцо куриное сырое, корзинка, игрушка Курочка, вилочка, две миски, по желанию – молоко и скворода.</p>

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/ форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
	<p>А ещё яйцо тягучее. (родитель переливает яйцо из одной тарелки в другую). Оно мокрое. (разрешает ребёнку потрогать пальчиками и убедиться в этом, после чего обязательно помыть ручки)</p> <p>Яйцо очень полезное, кто его кушает, вырастает сильным и здоровым. Но только есть сырым его нельзя, нужно приготовить. Если добавить немного молочка, то получится омлет».</p> <p>Взрослый подливает молочка в миску, даёт возможность ребёнку перемешать яйцо с молоком и вылить на сковородку. Далее – ребёнок под присмотром родителя наблюдает на безопасном расстоянии за приготовлением омлета, после чего скушать его или угостить другого члена семьи.</p>			
На прогулке	Родитель с ребёнком у песочницы предлагает ребёнку нарисовать пальцем дорожку и насыпать зёрнышки для курочки. Даёт ребёнку фигурку курочки для обыгрывания.	Развитие мелкой моторики.	Ребёнок рисует пальчиком на песке дорожку, выкладывает «зёрнышки», затем, обыгрывая фигуркой курочки, аккуратно собирает зерна в коробочку.	В качестве зёрнышек – горох, крупа или фасоль; фигурка курочки.
Вечернее время	Родитель рассказывает сказку «Курочка Ряба» с помощью пальчикового театра, Бибабо или фигурок. Затем предлагает ребёнку самому показать представление, помогает ребёнку с сюжетом сказки.	Стимулировать эмоциональное восприятие. Стимулирование речи.	Ребёнок смотрит театрализацию сказки, пробует сам с помощью героев рассказать сказку.	Пальчиковый театр или Бибабо или фигурки бабушки, дедушки, курочки, мышки и яичка.

14. Лошадь

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ. ТЕМА: «ЛОШАДКА»

Цель: развитие всех видов сенсорной чувствительности (вестибулярной, тактильной, слуховой, зрительной, проприоцептивной).

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Продолжать знакомить с сенсорными эталонами «Цвет», «Размер».
3. Знакомить с понятиями высоко–низко.
4. Развивать, стимулировать речевую активность, мышцы речевого аппарата.
5. Способствовать освоению элементарных грамматических форм, нейтральных и уменьшительно-ласкательных существительных.
6. Формировать звуковую сторону речи (освоение звукоподражания) и фразовую речь.
7. Упражнять в фиксации взгляда на предмете, проследить за движением его.
8. Развивать вестибулярную систему.
9. Развивать тактильную чувствительность.
10. Развивать мелкую моторику.
11. Познакомить с домашними животными лошадь, жеребёнок.

Ритуал приветствия (*Общий для всех занятий*)

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку, тем самым обращая внимание ребёнка на себя.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Скачут пальцы, как лошадки.</p> <p>Цок-цок-цок. Цок-цок-цок. Скачет резвый табунок.</p> <p>Громко кричат лошадки: «И-го-го!» Поскакали далеко.</p> <p>Покатаемся на Лошадке Наша лошадка очень умна, Красивая, добрая лошадь она. Детишек лошадка любит катать и нас приглашает с собой поиграть.</p> <p>Дыхательное упражнение Лошадка нас катала Лошадка быстро скакала. Грива и хвост её развивались До чего же хвост и грива Шелковисты и красивы. Давайте вместе подуем на них</p> <p>«Высоко или низко прыгает лошадка» Лошадка наша отдохнула, Гривой своею встряхнула, И снова попрыгать ей надо, Готова она брать преграды.</p>	<p>(Звукоподражание) (Звукоподражание)</p> <p>Дети садятся на мягкий модуль и имитируют то, как будто мы скачем на лошадке под музыку</p> <p>Педагог показывает детям как дуем, стараясь не надуть щеки.</p> <p>Педагог ставит перед ребёнком брусок и под словесное сопровождение демонстрирует ребёнку как надо перепрыгнуть. Если ребёнок справляется с этой преградой, высоту бруска можно увеличить. Одновременно можно закрепит понятия (высоко-низко)</p>	<p>Музыка «Еду-еду на лошадке». Мягкий модуль «Лошадка».</p> <p>Трафарет лошадки из плотного картона с гривой и хвостом из ниток.</p> <p>Бруски различной высоты</p>
Заключительная часть	<p>Артикуляционная гимнастика «Лошадка» Цок-цок-цок!</p>	<p>Ребёнок выполняет упражнение за педагогом. Приоткрыть рот и пощёлкать (поцокать) кон-</p>	<p>Зеркало. Игрушка лошадка.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Мы все сказали, Как лошадки поскакали. Вот лошадки поскакали, Язычок, поцокай с нами. Цок-цок-цок по мостовой – Идёт лошадка к нам с тобой. Щёлкай язычком быстрее, Чтоб она пришла скорее. Вот лошадка скачет ловко, У лошадки есть сноровка! Много, много в цирке лет, А ребятам всем – привет! Рот широко открываю, К небу язык прижимаю. Прыгает вниз язычок – И раздаётся щелчок!</p>	<p>чиком языка (как лошадка цокает копытами). Цокать медленно и сильно. Кончик языка надо поднимать прямо, и цокать за верхними зубами. Упражнение выполняется сначала в медленном темпе, потом быстрее «лошадка поскакала быстрее». При хорошем выполнении упражнения можно задавать и менять ритм. Во время выполнения всего упражнения удерживать губы в «улыбке». Упражнение выполняется под счёт или под прочтение взрослым одного из стихотворений.</p>	

Ритуал прощания (*Повторяется на каждом занятии*)

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять. (*Дети обнимают друг друга по кругу*)

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 2. ТЕМА: «ЛОШАДКА»

Цель: развитие всех видов сенсорной чувствительности (вестибулярной, тактильной, слуховой, зрительной, проприоцептивной).

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Продолжать знакомить с сенсорными эталонами «Цвет», «Размер».
3. Продолжать развивать, стимулировать речевую активность, мышцы речевого аппарата.
4. Упражнять в фиксации взгляда на предмете, прослеживать взглядом его движение.
5. Способствовать освоению элементарных грамматических форм, нейтральных и уменьшительно-ласкательных существительных.
6. Формировать звуковую сторону речи (освоение звукоподражания) и фразовую речь.
7. Развивать вестибулярную систему.
8. Развивать тактильную чувствительность.
9. Развивать мелкую моторику.
10. Продолжать знакомить с домашними животными лошадь, жеребёнок.

Ритуал приветствия (Общий для всех занятий)

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку, тем самым обращая внимание ребёнка на себя.

Поприветствовав ребёнка, взрослый берёт его руку и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка) *(сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания, устанавливая в этот момент зрительный контакт)*.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Да-	Педагог показывает игрушку-перчатку Дед.	Кукла-перчатка Дед.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>вай здороваемся с ним. – Здравствуй, дедушка Егор! Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт? Дед: «Послушай(те) песенку и узнаете, с кем будем играть!» Ребёнок угадывает. – Правильно это Лошадка! Цок, цок, цок, цок! Я лошадка – серый бок! Я копытцем постучу. Если хочешь – прокачу! Посмотри, как я красива. Хороши и хвост, и грива. Цок, цок, цок, цок! Я лошадка – серый бок! Но лошадка не одна пришла, Она с собою жеребёнка привела. Только спрятался от нас, Мы найдём его сейчас.</p>	<p>Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочередно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Жестами рук зовём играть. Звучит отрывок из песенки про лошадку. Надевает игрушку-перчатку Лошадка. Посмотрите, ребята, где же мог спрятаться жеребёнок. Обращаем внимание ребёнка на мешок совы. Из мешка совы достаём фигурку жеребёнка. Рассматриваем фигурки лошади и жеребёнка, сравниваем их. Покажите, где у лошади голова, бок, хвост, грива, копыта. Назовите, что я показываю. Вот лошадка мама. А это её ребёнок – жеребёнок. Кто большой, лошадка или жеребёнок? Кто маленький? Как говорит жеребёнок?</p>	<p>Логоритмика Железновой «У дедушки Егора» отрывок. Игрушка-перчатка Лошадка. Фигурка лошадка. Мешок совы где спрятаны игрушки жеребёнка</p>
Основная часть	<p>Пальчиковая гимнастика «Лошадка» Вот помощники мои, Их, как хочешь поверни. По дороге белой, гладкой</p>	<p>(Показать ладони, повертеть ими) (Продвижение рук вперёд, передвигая пальцами)</p>	

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Скачут пальцы, как лошадки.</p> <p>Цок-цок-цок. Цок-цок-цок. Скачет резвый табунок.</p> <p>Громко кричат лошадки: «И-го-го!» Поскакали далеко.</p> <p>Покатаемся на Лошадке Наша лошадка очень умна, Красивая, добрая лошадь она. Детишек лошадка любит катать и нас приглашает с собой поиграть. Дыхательное упражнение Лошадка нас катала Лошадка быстро скакала. Грива и хвост её развивались До чего же хвост и грива Шелковисты и красивы. Давайте вместе подуем на них</p> <p>«Высоко или низко прыгает лошадка» Лошадка наша отдохнула, Гривой своею встряхнула, И снова попрыгать ей надо, Готова она брать преграды.</p>	<p>(Звукоподражание) (Звукоподражание)</p> <p>Используем лошадку-скакалочку на палочке. В упражнении принимают участие педагог и ребёнок. Закрепляем понятия быстро-медленно</p> <p>Педагог показывает детям как дуем, стараясь не надуть щеки.</p> <p>Педагог ставит перед ребёнком два бруска, разные по высоте. Лошадка может перепрыгнуть через высокий брусок, а жеребёнок только через низкий, а через какой брусок сможешь перепрыгнуть ты? По ходу занятия закрепляем понятия: высокий-низкий.</p>	<p>Музыка «Еду-еду на лошадке». Лошадка.</p> <p>Трафарет лошадки из плотного картона с гривой и хвостом из ниток.</p> <p>Бруски различной высоты.</p>
Заключительная часть	<p>Игра-звукоподражание с движениями «Скачут лошадки» Вот помощники мои,</p>	<p>Ребёнок выполняет упражнение за педагогом. Во время звукоподражания-цоканья улыб-</p>	

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Их, как хочешь поверни. (Показать ладони, повертеть ими) По дороге белой, гладкой Скачут пальцы, как лошадки. (Продвижение рук вперёд, передвигая пальцами) Цок-цок-цок. Цок-цок-цок. Скачет резвый табунок. (Звукоподражание) Громко кричат лошадки: «И-го-го!» Поскакали далеко. (Звукоподражание)</p>	<p>нуться, открыть рот и пощёлкать кончиком языка. Рот при этом открыт. Язык должен быть широким. Следить. Чтобы кончик языка не подворачивался внутрь, а нижняя челюсть оставалась неподвижной.</p>	

Ритуал прощания *(Повторяется на каждом занятии)*

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять. *(Дети обнимают друг друга по кругу)*

ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 1. ТЕМА: «ЛОШАДКА»

Цель: развитие всех видов сенсорной чувствительности (вестибулярной, тактильной, слуховой, зрительной, проприоцептивной).

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Продолжать знакомить с сенсорными эталонами «Цвет», «Размер».

3. Знакомить с понятиями высоко-низко.
4. Упражнять в фиксировании взгляда на предмете, прослеживать взглядом его движение.
5. Развивать вестибулярную систему.
6. Развивать тактильную чувствительность.
7. Развивать мелкую моторику.
8. Познакомить с домашними животными лошадь, жеребёнок.

Ритуал приветствия *(Общий для всех занятий)*

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку, тем самым обращая внимание ребёнка на себя.

Поприветствовав ребёнка, взрослый берёт его руку и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка) *(сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания, устанавливая в этот момент зрительный контакт).*

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Давай поздороваемся с ним. – Здравствуй, дедушка Егор! Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт? Дед: «Послушай(те) песенку и узнаете, с кем будем играть!» Ребёнок угадывает.</p>	<p>Педагог показывает игрушку-перчатку Дед.</p> <p>Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочередно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Жестами рук зовём играть.</p>	<p>Кукла-перчатка Дед.</p> <p>Логоритмика Железновой «У дедушки Егора» отрывок.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>– Правильно это Лошадка! Цок, цок, цок, цок! Я лошадка – серый бок! Я копытцем постучу. Если хочешь – прокачу! Посмотри, как я красива. Хороши и хвост, и грива. Цок, цок, цок, цок! Я лошадка – серый бок!</p>	<p>Звучит отрывок из песенки про лошадку.</p> <p>Надевает игрушку-перчатку Лошадка. Ребёнок рассматривает фигурки лошадки. Покажите, где у лошадки голова, бок, хвост, грива, копыта. Назовите, что я показываю. (Педагог побуждает детей самостоятельно называть, показывать рассмотренные части игрушки).</p>	<p>Игрушка-перчатка Лошадка. Фигурка лошадка.</p>
Основная часть	<p>Пальчиковая гимнастика «Лошадка» Вот помощники мои, Их, как хочешь поверни. По дороге белой, гладкой Скачут пальцы, как лошадки. Цок-цок-цок. Цок-цок-цок. Скачет резвый табунок. Громко кричат лошадки: «И-го-го!» Поскакали далеко.</p> <p>Покатаемся на Лошадке Наша лошадка очень умна, Красивая, добрая лошадь она. Детишек лошадка любит катать и нас приглашает с собой поиграть.</p> <p>Дыхательное упражнение Лошадка нас катала Лошадка быстро скакала. Грива и хвост её развивались До чего же хвост и грива Шелковисты и красивы.</p>	<p>(Показать ладони, повертеть ими) (Продвижение рук вперёд, передвигая пальцами) (Звукоподражание)</p> <p>(Звукоподражание)</p> <p>Дети садятся на мягкий модуль и имитируют то, как будто мы скачем на лошадке под музыку</p> <p>Педагог показывает детям как дуем, стараясь не надуть щеки.</p>	<p>Музыка «Еду-еду на лошадке». Мягкий модуль «Лошадка».</p> <p>Трафарет лошадки из плотного картона с гривой и хвостом из ниток.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Давайте вместе подуем на них</p> <p>«Высоко или низко прыгает лошадка» Лошадка наша отдохнула, Гривой своею встряхнула, И снова попрыгать ей надо, Готова она брать преграды.</p>	<p>Педагог ставит перед ребёнком брусок и под словесное сопровождение демонстрирует ребёнку как надо перепрыгнуть. Если ребёнок справляется с этой преградой, высоту бруска можно увеличить. Одновременно можно закрепить понятия (высоко-низко).</p>	<p>Бруски различной высоты.</p>
Заключительная часть	<p>Игра «Вставь в подкову гвоздик» Лошадка наша сегодня очень много с нами играла, Через преграды скакала и нас с тобою катала. Чтобы у лошади не разбивались о твёрдую дорогу копыта, придумали подковы. Подковы – это такая лошадиная обувь, которая прибивается гвоздями к копытам лошади. Подковать – значит прибить подкову. – Эй, кузнец, Молодец, Захромал мой жеребец. Ты подкуй его опять. – Отчего не подковать! Вот гвоздь, Вот подкова. Раз, два – И готово!</p>	<p>Дети вставляют гвозди (пластиковые шурупы из конструктора в силуэтное изображение подковы из плотного картона с отверстиями).</p>	<p>Пластиковые шурупы, силуэтное изображение подковы.</p>

Ритуал прощания (*Повторяется на каждом занятии*)

Очень жаль нам расставаться,
 Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,
Нужно крепко всех обнять. *(Дети обнимают друг друга по кругу)*

ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 2. ТЕМА: «ЛОШАДКА»

Цель: развитие всех видов сенсорной чувствительности (вестибулярной, тактильной, слуховой, зрительной, проприоцептивной).

Задачи:

1. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.
2. Продолжать знакомить с сенсорными эталонами «Цвет», «Размер».
3. Упражнять в фиксировании взгляда на предмете, проследивать взглядом его движение.
4. Развивать вестибулярную систему.
5. Развивать тактильную чувствительность.
6. Развивать мелкую моторику.
7. Познакомить с домашними животными лошадь, жеребёнок.

Ритуал приветствия *(Общий для всех занятий)*

Свистулька «Птичка»

Педагог берёт глиняную Свистульку-птичку и приветствует ребёнка (детей):

– Здравствуй...(имя)! И дует в свистульку, тем самым обращая внимание ребёнка на себя.

Поприветствовав ребёнка, взрослый берёт его руку и говорит:

– Здравствуй, (имя ребёнка) *(сжимаем руку ребёнка с разной силой надавливания, устанавливая в этот момент зрительный контакт).*

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>– Посмотри, кто пришёл к нам в гости. – Кто это? – Правильно, к нам пришёл Дедушка Егор. Давай поздороваемся с ним. – Здравствуй, дедушка Егор! Мы пришли к тебе во двор. Кто тут у тебя живёт, С нами кто играть придёт? Дед: «Послушай(те) песенку и узнаете, с кем будем играть!» Ребёнок угадывает. – Правильно это Лошадка! Цок, цок, цок, цок! Я лошадка – серый бок! Я копытцем постучу. Если хочешь – прокачу! Посмотри, как я красива. Хороши и хвост, и грива. Цок, цок, цок, цок! Я лошадка – серый бок! Но лошадка не одна пришла, Она с собою жеребёнка привела. Только спрятался от нас, Мы найдём его сейчас.</p>	<p>Педагог показывает игрушку-перчатку Дед.</p> <p>Педагог здоровается с ребёнком, сжимая поочередно правую и левую руку. Шагаем на месте. Разводим руками, прикладываем ладонь ко лбу. Жестами рук зовём играть.</p> <p>Звучит отрывок из песенки про лошадку.</p> <p>Надевает игрушку-перчатку Лошадка.</p> <p>Посмотрите, ребята, где же мог спрятаться жеребёнок. Обращаем внимание ребёнка на мешок совы. Из мешка совы достаём фигурку жеребёнка. Рассматриваем фигурки лошади и жеребёнка, сравниваем их. Покажите, где у лошади голова, бок, хвост, грива, копыта. Назовите, что я показываю. Вот лошадка мама. А это её ребёнок – жеребёнок. Кто большой, лошадка или жеребёнок? Кто маленький? Как говорит жеребёнок?</p>	<p>Кукла-перчатка Дед.</p> <p>Логоритмика Железновой «У дедушки Егора» отрывок. Игрушка-перчатка Лошадка. Фигурка лошадка.</p> <p>Мешок совы где спрятаны игрушки жеребёнка.</p>
Основная часть	<p>Пальчиковая гимнастика «Лошадка» Вот помощники мои, Их, как хочешь поверни. По дороге белой, гладкой Скачут пальцы, как лошадки.</p>	<p>(Показать ладони, повертеть ими)</p> <p>(Продвижение рук вперёд, передвигая пальцами)</p>	

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Цок-цок-цок. Цок-цок-цок. Скачет резвый табунок. Громко кричат лошадки: «И-го-го!» Поскакали далеко. Покатаемся на Лошадке Наша лошадка очень умна, Красивая, добрая лошадь она. Детишек лошадка любит катать и нас приглашает с собой поиграть.</p> <p>Дыхательное упражнение Лошадка нас катала Лошадка быстро скакала. Грива и хвост её развивались До чего же хвост и грива Шелковисты и красивы. Давайте вместе подуем на них</p> <p>«Высоко или низко прыгает лошадка» Лошадка наша отдохнула, Гривой своею встряхнула, И снова попрыгать ей надо, Готова она брать преграды.</p>	<p>(Звукоподражание)</p> <p>(Звукоподражание)</p> <p>Используем лошадку-скакалочку на палочке. В упражнении принимают участие педагог и ребёнок. Закрепляем понятия быстро-медленно.</p> <p>Педагог показывает детям как дуем, стараясь не надуть щеки.</p> <p>Педагог ставит перед ребёнком два бруска, разные по высоте. Лошадка может перепрыгнуть через высокий брусок, а жеребёнок только через низкий, а через какой брусок сможешь перепрыгнуть ты? По ходу занятия закрепляем понятия: высокий-низкий</p>	<p>Музыка «Еду-еду на лошадке».</p> <p>«Лошадка».</p> <p>Трафарет лошадки из плотного картона с гривой и хвостом из ниток.</p> <p>Бруски различной высоты.</p>
Заключительная часть	<p>Упражнение на развитие мелкой моторики «Хвост и грива» Я люблю свою лошадку, Причешу ей шёрстку гладко, Гребешком приглажу хвостик И верхом поеду в гости.</p>	<p>Дети вытягивают нитки (у жеребёнка) и ленточки (у лошадки), делая лошадке красивые хвост и гриву. Ребёнок сидя на фитболе показывает, как скачет лошадка, а как жеребёнок, изменяя темп.</p>	<p>Силуэтное изображение лошадки (мама и жеребёнок). Фитбол.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	Скачет мама быстро, вот так. Жеребёнок – медленно – вот так.		

Ритуал прощания *(Повторяется на каждом занятии)*

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять. *(Дети обнимают друг друга по кругу)*

ЗАНЯТИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ 1. ТЕМА: «НА ДВОРЕ У МАЛАНЬИ С ЛОШАДКОЙ»

Задачи:

1. Стимулировать речевую активность.
2. Развивать фонематическое восприятие.
3. Развивать вестибулярную систему.
4. Развивать тактильную чувствительность.
5. Познакомить с домашними животными.
6. Развивать общую и мелкую моторику.

Ритуал приветствия

Станем рядышком, по кругу,

Скажем: «Здравствуйте!», друг другу.

Нам здороваться ни лень:

Всем «Привет!» и «Добрый день!».

Если каждый улыбнётся –

Утро доброе начнётся. ДОБРОЕ УТРО!!!

А знаешь ли ты, что у дедушки Егора и бабушки Маланьи свой большой фермерский двор?

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>Мы на ферму пришли И Маланью нашли. Расскажи-ка нам, старушка, Для кого полна кормушка? Нам Маланья отвечает И на ферму приглашает: «Для лошадки кормушка! Проходите, ребятушки!»</p> <p>– Как говорит Лошадка? – «И-го-го» Кто знает, как выглядит лошадка? Кто расскажет? Отлично, а теперь нужно найти где же прячется лошадка? По узенькой дорожке, По узенькой дорожке, Шагают наши ножки, Шагают наши ножки. Мы все шли и шли, На полянку пришли.</p>	<p>Педагог показывает мягкую куклу Бибабо-Бабушка Маланья.</p> <p>Дети повторяют. Ребёнок описывает лошадь.</p> <p>Дети идут по сенсорной дорожке проговаривая слова.</p>	<p>Мягкая кукла Бибабо-бабушка.</p> <p>Сенсорная дорожка.</p>
Основная часть	<p>А вот и наша лошадка, гуляет на полянке!</p> <p>Лошадки очень любят кушать свежие овощи и фрукты. Нёс лошадке на обед Целых полкило конфет.</p>	<p>На полу разложены муляжи фруктов, овощей и других продуктов. Задача детей в одну корзину собрать овощи, в другую фрукты. Про-</p>	<p>Фигурка лошади.</p> <p>Две корзинки,</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>Мне лошадка отвечает Фу, конфеты не прельщают! Овощи и фрукты – Лучшие продукты! Посмотрите на лошадку. Где у неё хвостик? А где у лошадки ножки? Голова? У меня есть и другие картинки лошадки, но вот у этой лошадки чего-то не хватает. Чего? (Ножек и хвостика) Давайте починим лошадку. Какая красивая лошадка!</p> <p>С кем мы сегодня познакомились на фермерском дворе? Мы отлично провели время, но лошадке пора отдыхать. Давайте положим её спать в корзиночку.</p>	<p>дукты, которые лошадь не ест остаются лежать на полу.</p> <p>На магнитной доске (либо фланелеграфе) закреплено изображение лошадки.</p> <p>Дети выполняют задание педагога: прикрепляют лошадке ножки, хвостик (прищепки).</p> <p>Ответы детей. Дети убирают курицу в корзиночку, отдают бабушке Маланье.</p>	<p>муляжи овощей, фруктов и других продуктов.</p> <p>Картинка лошадки. Макет лошадки без хвоста и ножек, Прищепки.</p> <p>Корзинка, фигурка лошадки.</p>
Заключительная часть	<p>Мы отлично погуляли И немного поиграли. Мы прощаемся с Маланьей И помашем – До свиданья. Мы придём ещё гурьбой, А сейчас пора домой!</p>	<p>Шагают на месте, показывают «класс». Повороты туловищем в стороны.</p> <p>Машут рукой пока. Все дети – «Пирамидка» из ладошек. Качаем пирамидку из ладошек вверх-вниз 3 раза и отпускаем руки.</p>	

ЗАНЯТИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ 2. ТЕМА: «НА ДВОРЕ У МАЛАНЬИ С ЛОШАДЬЮ И ЖЕРЕБЁНКОМ»

Задачи:

1. Стимулировать речевую активность.

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	У меня есть один интересный мешочек, в нем разные фигурки животных. Давайте попробуем на ощупь найти лошадку.	ощупь пытаются найти фигурку лошадки и жеребёнка.	Фигурка лошадки и жеребёнка, фигурки других животных.
Основная часть	<p>– Как говорит Лошадка? – «И-го-го» (громко) А как говорит жеребёнок? – «и-го-го» (тихо) Молодцы, а теперь давайте пройдем на полянку, где любят гулять лошадка и жеребёнок. По узенькой дорожке, По узенькой дорожке, Шагают наши ножки, Шагают наши ножки. Мы все шли и шли, На полянку пришли. А на полянке чудеса! Два интересных колеса! Нас попрыгать зовут Замечательный батут! Релаксация. Ух, вот это мы здорово попрыгали! Ложитесь дети на ковёр, Прискакали мы во двор! Ребята, кого вы слышите? Кто гуляет во дворе?</p> <p>А теперь проходите за стол, здесь у меня много разных бусин. А знаете почему? (человек часто украшает лошадок) Сейчас мы с вами сделаем бусы для лошадок! Вот какие красивые бусы у вас получились! Лошадке очень они нравятся. Нашей лошадке и жеребёнку пора отдыхать. Давайте положим их спать в корзиночку.</p>	<p>Дети повторяют.</p> <p>Дети идут по сенсорному удаву (мягкое наполнение), проговаривая слова.</p> <p>Дети по очереди прыгают на батуте. Педагог помогает детям, которые испытывают сложности.</p> <p>Дети ложатся на ковёр, отдыхают восстанавливают дыхание.</p> <p>Ответы детей.</p> <p>Из бусин различного размера и материала дети на своё усмотрение делают бусы.</p> <p>Дети убирают фигурки лошади и жеребёнка в</p>	<p>Сенсорный удав (мягкое наполнение).</p> <p>Батуты.</p> <p>Аудиозапись фермерского двора.</p> <p>Бусины разного размера и материала. Нитки для бус.</p> <p>Корзинка, фигурки лошади и жеребёнка.</p>

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Заключительная часть	Мы отлично погуляли И немного поиграли. Мы прощаемся с Маланьей И помашем – До свиданья. Мы придём ещё гурьбой, А сейчас пора домой!	корзиночку, отдают бабушке Маланье Шагают на месте, показывают «класс». Повороты туловищем в стороны. Машут рукой пока. Все дети – «Пирамидка» из ладошек. Качаем пирамидку из ладошек вверх-вниз 3 раза и отпускаем руки.	

ЗАНЯТИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ 3. ТЕМА: «НА ДВОРЕ У МАЛАНЬИ С ЛОШАДИНОЙ СЕМЕЙКОЙ»

Задачи:

1. Стимулировать речевую активность.
2. Развивать фонематическое восприятие.
3. Развивать вестибулярную систему.
4. Развивать тактильную чувствительность.
5. Познакомить с домашними животными.
6. Развивать общую и мелкую моторику.

Ритуал приветствия

Станем рядышком, по кругу,

Скажем: «Здравствуйте!», друг другу.

Нам здороваться ни лень:

Всем «Привет!» и «Добрый день!».

Если каждый улыбнётся –

Утро доброе начнётся. ДОБРОЕ УТРО!!!

А знаешь ли ты, что у дедушки Егора и бабушки Маланьи свой большой фермерский двор?

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
Вводная часть	<p>Мы на ферму пришли И Маланью нашли. Расскажи-ка нам старушка Для кого полна кормушка? Нам Маланья отвечает И на ферму приглашает: «Лошадиной семейки кормушки Проходите, ребятушки!» – Посмотрите, кто нас с вами встречает! Чья это семейка? (Лошадиная). А кто в этой семье самый большой, сильный, красивый и громкий? (Папа – конь). А кто в этой семье самый добрый, заботливый? (Мама – лошадь). А о ком в этой семье заботятся папа и мама? (О ребёнке – жеребёнке). Разминка Вот помощники мои, Их, как хочешь поверни. По дороге белой, гладкой Скачут пальцы, как лошадки. Цок-цок-цок. Цок-цок-цок. Скачет резвый табунок. Громко кричат лошадки: «И-го-го!» Поскакали далеко.</p>	<p>Педагог показывает мягкую куклу Бибабо-Бабушка Маланья.</p> <p>Ответы детей.</p> <p>Показать ладони, повертеть ими.</p> <p>Продвижение рук вперёд, передвигая пальцами.</p> <p>«И-го-го!»</p>	<p>Мягкая кукла Бибабо-бабушка.</p> <p>Фигурки коня, лошади и жеребёнка.</p>
Основная часть	<p>А вот и наша лошадка, гуляет на полянке! И мы тоже пройдем на полянку. По узенькой дорожке,</p>	<p>Дети идут по сенсорному удаву (твёрдое наполнение), проговаривая слова.</p>	<p>Сенсорный удав (твёрдое наполнение).</p>

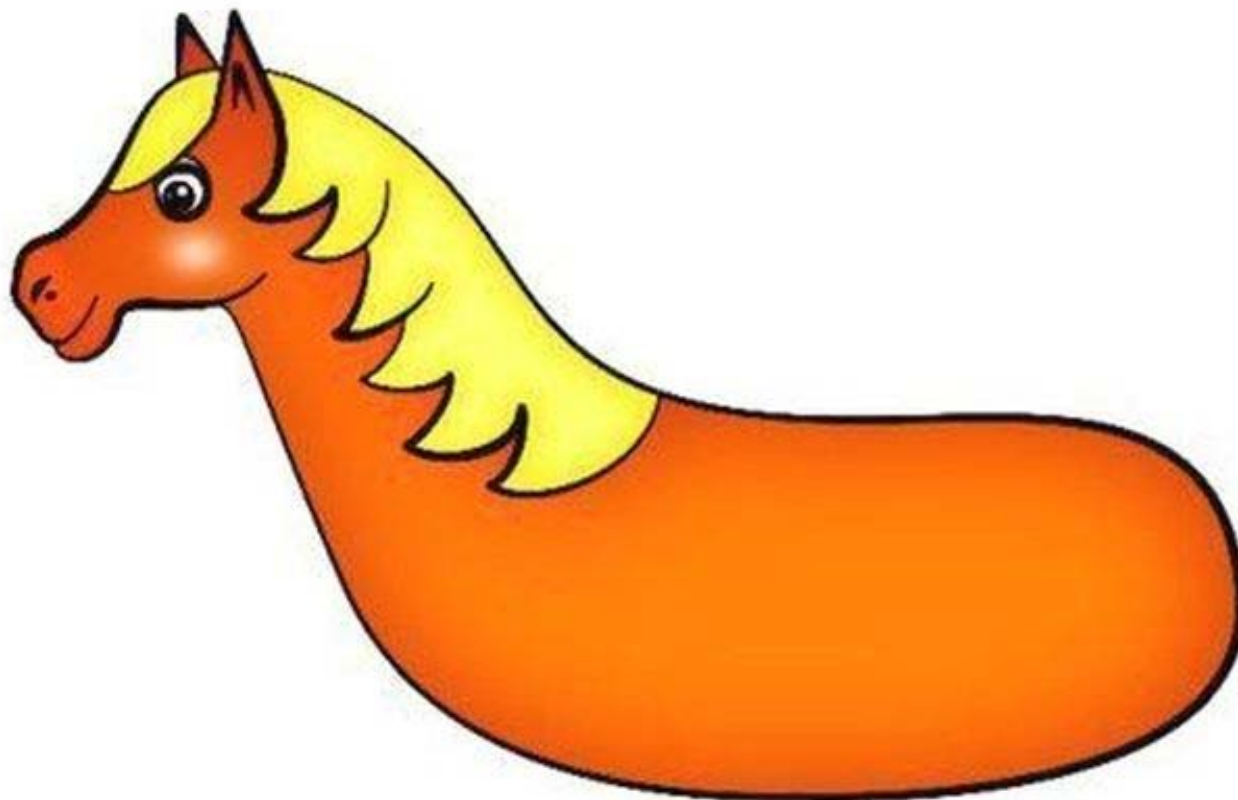
	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	<p>По узенькой дорожке, Шагают наши ножки, Шагают наши ножки. Мы все шли и шли, На полянку пришли. Лошадки очень любят кушать свежие овощи и фрукты. Нёс лошадке на обед Целых полкило конфет. Мне лошадка отвечает Фу, конфеты не прельщают! Овощи и фрукты – Лучшие продукты! А теперь мы с вами поиграем! Подвижная игра «Лошадки с хвостиками» Я сегодня на коне И совсем не страшно мне! Поскакали! НО, лошадки Мчитесь лихо без огладки!</p> <p>Релаксация Ух, вот это мы здорово поиграли! Ложитесь дети на ковёр, Прибежали мы во двор! Ребята, кого вы слышите? Кто гуляет во дворе? Ребята коню, лошадке и жеребёнку пора отдыхать. Давайте положим их спать в корзиночку.</p>	<p>На полу разложены муляжи фруктов, овощей и других продуктов. Задача детей в одну корзину собрать овощи, в другую фрукты. Продукты, которые лошадь не ест остаются лежать на полу.</p> <p>Игроки «лошадки» крепят «хвостики» (ленточки) за пояс и садятся на мяч так, чтобы «хвостик» лежал на мяче. Водящий – «ловишка» – находится на противоположной стороне. По команде: «Лошадки!» – прыгают по залу, а «ловишка» догоняет их и старается сорвать «хвостик». «Лошадка», у которой сорвали «хвостик», выбывает из игры. Дети ложатся на ковёр, отдыхают восстанавливают дыхание.</p> <p>Ответы детей Дети убирают фигурки коня, лошади и жеребёнка в корзиночку, отдают бабушке Маланье</p>	<p>Две корзинки, муляжи овощей, фруктов и других продуктов.</p> <p>Фитболы. Атласные ленточки по количеству детей.</p> <p>Аудиозапись фермерского двора.</p> <p>Корзинка, фигурки коня, лошади и жеребёнка.</p>
Заключительная часть	<p>Мы отлично погуляли И немного поиграли. Мы прощаемся с Маланьей</p>	<p>Шагают на месте, показывают «класс». Повороты туловищем в стороны.</p>	

	Текст	Действия педагога/ребёнка	Оборудование, тренажёры
	И помашем – До свиданья. Мы придём ещё гурьбой, А сейчас пора домой!	Машут рукой пока. Все дети – «Пирамидка» из ладошек. Качаем пирамидку из ладошек вверх-вниз 3 раза и отпускаем руки.	

ЧЕК-ЛИСТ ИГРЫ РОДИТЕЛЕЙ С РЕБЁНКОМ В ВЫХОДНЫЕ ДНИ ПО ТЕМЕ «ЛОШАДЬ»

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/ форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
Утром	Родитель усаживает ребёнка на детский фитбол, убеждается, что малыш нашёл равновесие. Двигает фигуркой лошадки, ребёнок следит глазками за фигуркой: «Мы поскачем на лошадке Вправо-влево Вверх-вниз»	Гимнастика для глаз. Развитие умения держать равновесие.	Прослеживает глазами за фигуркой.	Фигурка лошади, детский фитбол.
В первой половине дня	С помощью прищепок сделайте с ребёнком лошадке хвост, ноги и гриву.	Развитие мелкой моторики и творческого воображения.	Ребёнок с помощью прищепок делает лошадке хвост, ноги и гриву.	Прищепки, силуэт лошадки (без хвоста и ног) из картона.
На прогулке	Предложить ребёнку поскакать как лошадка с предметом, изображающим лошадку со словами: «На лошадку я вскочу, “Иго-го!” – я закричу, Чуть сожму её бока, Поскакал я, мам. Пока!» Родитель может разнообразить задание для маленького наездника, задавая направление движения.	Развитие умения управлять своим телом.	Ребёнок свободно передвигается по двору или лужайке, произносит потешку, повторяет «И-го-го».	Игровой инвентарь «Лошадка на палке» или предмет, изображающий лошадку.

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
Вечернее время	Родитель включает песенку «Посмотрите на лошадку» и под музыку и слова песни «скачет» фигуркой лошадки по ручкам, спинке и ножкам ребёнка. Затем меняетесь ролями с ребёнком.	Игровой массаж. Слушание музыкального произведения.	Ребёнок слушает музыку, под слова песни «скачет» фигуркой лошадки.	Песенка «Посмотрите на лошадку», фигурка лошадки.

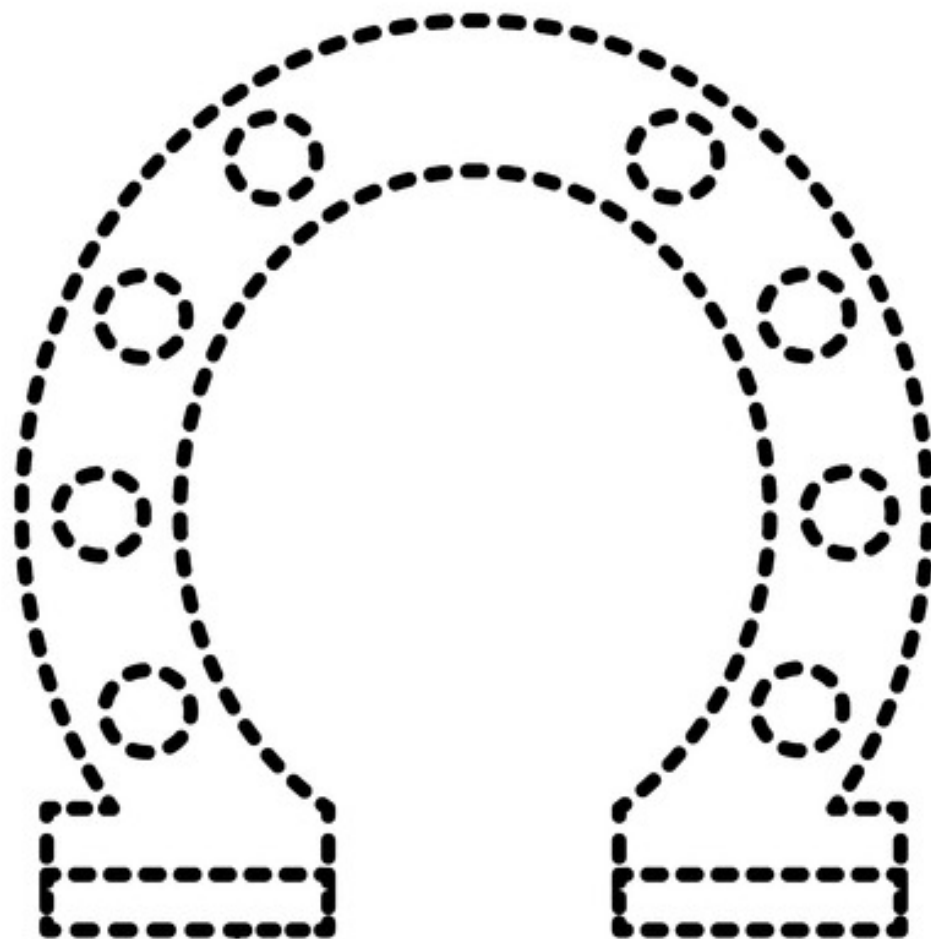


Силуэт лошади для игры с прищепками

ЧЕК-ЛИСТ ИГРЫ РОДИТЕЛЕЙ С РЕБЁНКОМ В ВЫХОДНЫЕ ДНИ ПО ТЕМЕ «Я ЛЮБЛЮ СВОЮ ЛОШАДКУ»

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
Утром	Родитель усаживает ребёнка на ковре напротив себя и предлагает подуть на гриву и хвост лошадки, объясняет, что, когда лошадка скачет быстро, хвост и грива у неё развеваются. «Давай, подуем на хвост и гриву лошадки, чтобы они развевались». Родитель следит, чтобы ребёнок выполнял упражнение, не надувая щёки. Сопроводительное стихотворение: Не давайте вы лошадке Леденцов и мармеладки! Лучше дайте ей немножко Хлеба чёрного в ладошке. Съест она неторопливо И встряхнёт пушистой гривой.	Дыхательная гимнастика.	Ребёнок дует, не надувая щёк, на гриву и хвост лошадки.	Игрушка лошадка с волосистыми частями головы и хвоста.
В первой половине дня	Ребёнку предлагается обвести подкову восковым мелком и вставить в отверстия «гвоздики». Гвоздиками послужит пластилин.	Концентрация внимания. Лепка.	Ребёнок обводит с помощью воскового мелка подкову, затем приступает к лепке путём скатывания шариков вращательными движениями между ладонями, переносит шарики на отверстия подковы и сплюсчивает пальцами на шаблоне.	Шаблон подковы, пластилин, восковой мелок.
На прогулке	Предложить ребёнку нарисовать пальчиком на песке лошадку, затем попробовать выложить камешками рисунок. Или родитель может нарисовать на песке силуэт лошади, а ребёнок – выложить камешками, травкой, палочками,	Развитие мелкой моторики, тактильных ощущений и воображения. Снятие напряжения.	Ребёнок рисует и/или выкладывает с помощью природного материала на песке изображение лошадки.	Песок, камни или другой доступный природный материал.

Время в течение дня	Действия родителя	Техника/форма работы	Действия ребёнка	Необходимый материал, инвентарь
	опавшими листиками			
Вечернее время	<p>Чтение стихотворения А. Барто «Лошадка» Я люблю свою лошадку, Причешу ей шёрстку гладко, Гребешком приглажу хвостик И верхом поеду в гости. (Чтение сопровождается игровыми действиями: причёсывается шёрстка «гладко», хвостик приглаживается гребешком). – Гребешок – это вот такая расчёска без ручки и немного выгнутая. – А что значит причешу «гладко»? «Гладко» – это как? (Ответы ребёнка) – Послушай, какое трудное слово нам встретилось – «шёрстка». Давай, потренируемся его произносить правильно.</p>	<p>Слушание художественной литературы. Выполнение действий согласно тексту. Развитие речевого аппарата .</p>	<p>Ребёнок причёсывает гребешком гриву и хвост лошадки, знакомится с понятиями «гладко», «гребешок», «шёрстка», старается чётко произнести слова.</p>	<p>Текст стихотворения А. Барто «Лошадка», игрушка лошадки с гривой, гребешок.</p>



Обведи подкову и вставь «гвоздики»

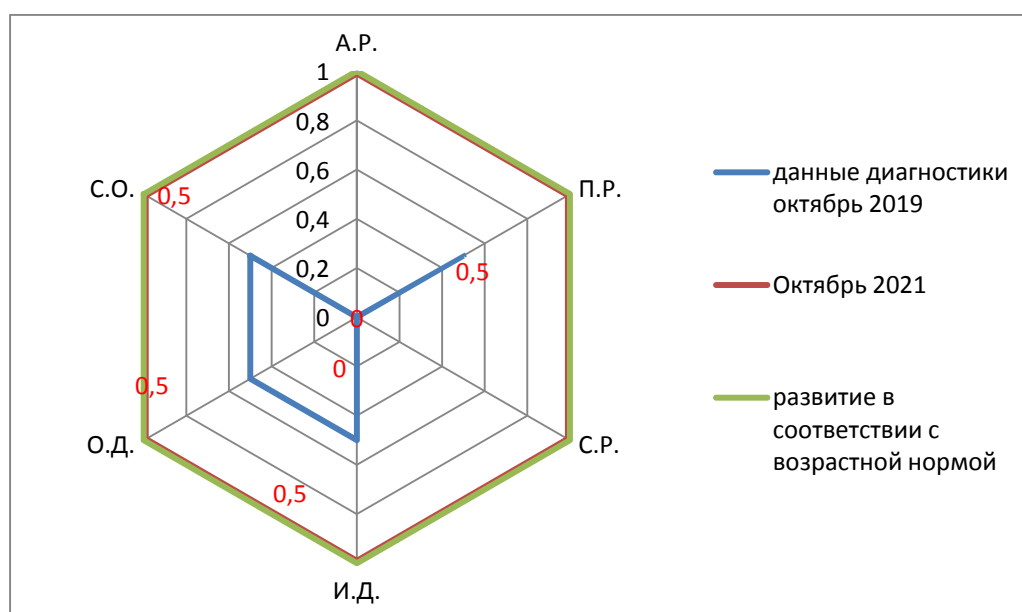
Результаты диагностики: октябрь 2021 г.

Навыки самообслуживания сформированы: Аккуратен при умывании, одевании, самостоятельно кушает и одевается.

Ребёнок понимает обращённую речь, активно участвует в диалогах со сверстниками и взрослыми, умеет поддерживать беседу; задавать вопросы и правильно отвечать на них; поддерживает общение со сверстниками; составляет рассказы из 3 предложений о предмете и по картине.

Знает основные цвета, правильно показывает их и называет. Знает геометрические фигуры. Освоил счёт до пяти. Любит играть с конструкторами и настольно-печатными играми. При конструировании работает по схеме и по замыслу. Любит играть с сухими бассейнами (погружать руки в фасоль песок и т.д.) организовать вокруг себя игровое пространство, активен в подвижных играх.

Вестибулярная система, проприоцептивная, тактильная системы улучшились. При работе с тренажёрами не испытывает затруднений.



А.Р. – активная речь П.Р. – понимание речи

С.Р. – сенсорное развитие = конструирование (ср.балл) С.О. – самообслуживание

И.Д. – игровая деятельность О.Д. – основные движения (ср.балл)

**Характеристика сенсомоторного и речевого развития детей,
сформированности навыков самообслуживания
по итогам диагностики**

Ф.И. ребёнка: **Ребёнок 2** Дата рождения: 06.12.2017

Поступил в детский сад 01.09.2019 г. Возраст: 1.8 г.

Используемые в диагностике методики:

1) Пантюхина Г. В., Печора К. Л., Фрухт Э. Л. «Методы диагностики нервно-психического развития детей раннего возраста»

Результаты диагностики: (диагностика на 1г. 9 мес)

Сенсорное развитие: с предъявленным заданием не справилась.

Вывод: овладение умениями в соответствии с возрастом.

Игровая деятельность: у ребёнка проявляются элементы ролевой игры.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **три эпикризных срока.**

Навыки самообслуживания: ест самостоятельно, не одевается и не раздевается.

Вывод: отставание с задержкой на **два-три эпикризных срока.**

Понимание речи: речь понимает.

Вывод: овладение умениями в соответствии с возрастом.

Активная речь: не проявляет.

Вывод: Овладение умениями с задержкой на **три-четыре эпикризных срока.**

Моторное развитие: Перешагивание через палки: испытывает сложности, ищет поддержку.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **один эпикризный срок.**

Перешагивание через палку на высоте: с помощью взрослого.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **один эпикризный срок.**

2) Сенсорный опросник: Выявлена тактильная и вестибулярная гипочувствительность. Не особенно ловка в подвижных играх и движениях. Чаше сверстников устаёт на прогулке и падает, становится тяжёлой, когда взрослый пытается помочь ей подняться. Не испытывает желаний играть в подвижные игры. Не любит снимать обувь. Избегает контакта со сверстниками, хотя и общается с ними.

Адаптация прошла в среднем уровне. Чаше сидела на стульчике, ждала родителей.

Особенности поведения ребёнка: испытывает трудности в одевании и раздевании.

Речь отсутствует, взгляд у ребёнка не сосредоточен, неусидчива, ест не аккуратно.

Результаты диагностики: октябрь 2021 г.

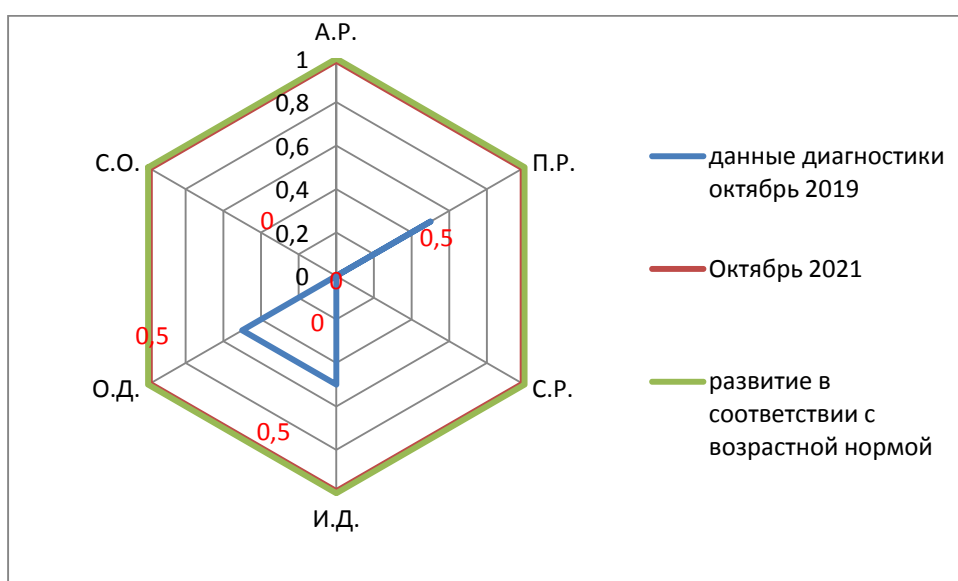
Навыки самообслуживания сформированы: ест самостоятельно, вытирает руки, одевается и раздевается самостоятельно; пользуется салфеткой.

В сюжетно-ролевой игре выполняет взятую на себя роль, прослеживает сюжет.

Обращённую речь понимает, умеет поддержать беседу; задавать вопросы и правильно отвечать на них; поддерживает общение со сверстниками; составляет рассказы из 3 предложений о предмете и по картине.

Кристина охотно играет в подвижные игры, активно контактирует со сверстниками.

Вестибулярная система, проприоцептивная, тактильная системы улучшились. При работе с тренажёрами не испытывает затруднений.



А.Р. – активная речь П.Р. – понимание речи

С.Р. – сенсорное развитие = конструирование (ср.балл) С.О. – самообслуживание

И.Д. – игровая деятельность О.Д. – основные движения (ср.балл)

Кушает хорошо, избирательности в еде нет, ложкой пользоваться умеет. Но, аккуратности нет.

В свободной деятельности часто тянет руки в рот, облизывает игрушки. Оля часто плачет, засыпает со слезами. Сон прерывистый.

В процессе образовательной деятельности не усидчива, движения по показу повторяет.

Любит громкую музыку, сама издаёт громкие звуки. Любит бегать.

Результаты диагностики: октябрь 2021 г.

Навыки самообслуживания сформированы, в редких случаях требуется помощь взрослого. Знает свою одежду, как ей пользоваться. Культурно-гигиенические навыки сформированы. Принимает пищу самостоятельно, аппетит хороший, кушает аккуратно.

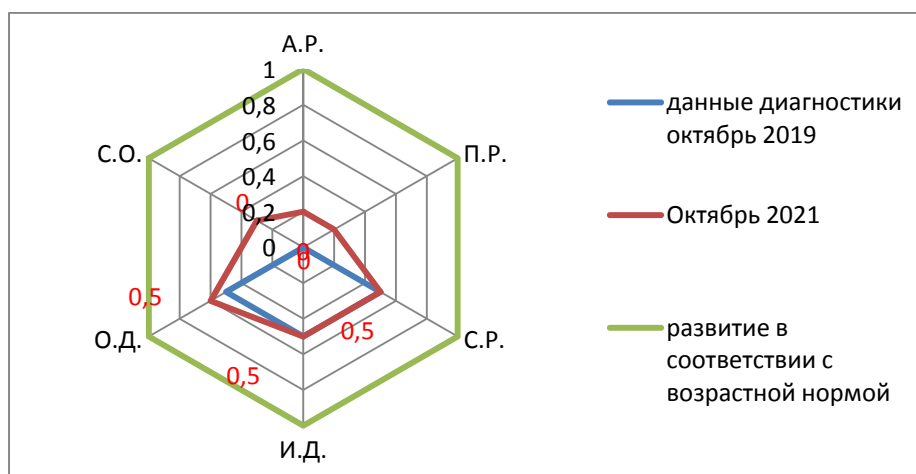
В игровой деятельности с детьми не участвует, любит играть с конструкторами, кубиками, по инструкции и образцу не работает, все постройки выполняет по своему замыслу.

Цвета, формы предметов не называет, указывает неверно. Частично соотносит предметы с геометрической формой.

Обращённую речь понимает, может выполнить несложную инструкцию.

В активной речи только отдельные звукокомплексы. Издаёт резкие и громкие звуки.

Выявлена вестибулярная гиперчувствительность и тактильная гипочувствительность. Демонстрирует резкие и не ритмичные движения (бегать и прыгать по группе). Не любит мыть лицо и руки (отворачивает лицо). Не любит погружать руки в краски, фасоль, песок. Испытывает необычную потребность в прикосновениях (часто подходит к взрослым для поглаживания). При работе на тренажёрах испытывает сложности. Снижена переключаемость с одного движения на другое, затрудняется при необходимости удержать равновесие, испытывает трудности регуляции темпа движений.



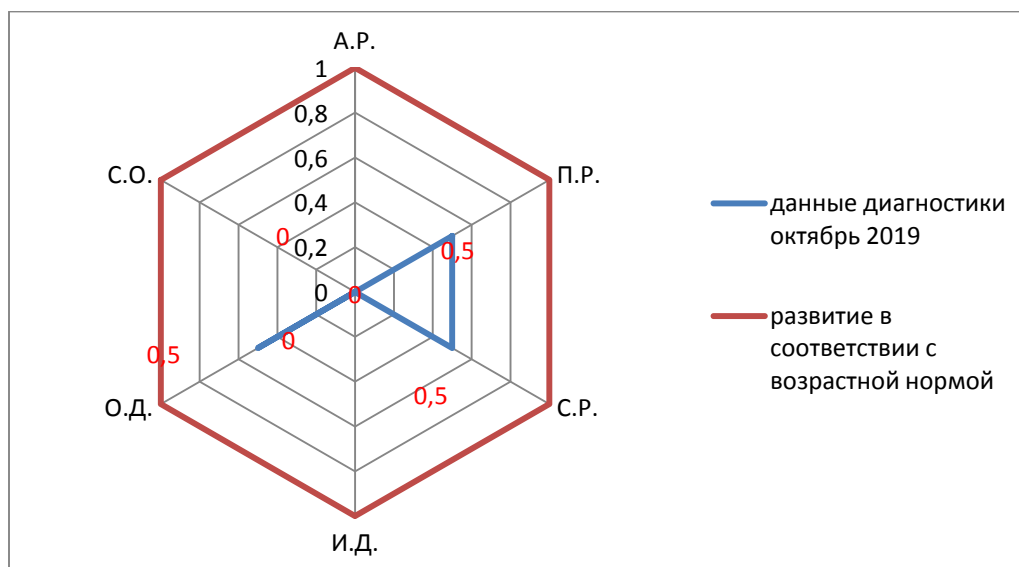
А.Р. – активная речь П.Р. – понимание речи

С.Р. – сенсорное развитие = конструирование (ср.балл) С.О. – самообслуживание

И.Д. – игровая деятельность О.Д. – основные движения (ср.балл)

ствия не принимает, чаще уходит в сторону и занимает позицию наблюдателя. При этом в индивидуальном порядке показывает цвета, собирает картинку из 3-4 частей.

В 2021 году ребёнок детский сад не посещал.



А.Р. – активная речь П.Р. – понимание речи
С.Р. – сенсорное развитие = конструирование (ср.балл) С.О. – самообслуживание
И.Д. – игровая деятельность О.Д. – основные движения (ср.балл)

Характеристика сенсомоторного и речевого развития детей, сформированности навыков самообслуживания по итогам диагностики

Ф.И. ребёнка: **Ребёнок 5.** Возраст: 2 г. 6 мес.

Поступил в детский сад 01.09.2019 г.

Используемые в диагностике методики:

1) Пантюхина Г. В., Печора К. Л., Фрухт Э. Л. «Методы диагностики нервно-психического развития детей раннего возраста»

Результаты диагностики: (диагностика на 2 г. 6 мес.)

Сенсорное развитие: показывает все подряд, не соблюдая инструкцию.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **три эпикризных срока (Эпикризный возраст – 2 года).**

Игровая деятельность: предметная, элементов сюжета не наблюдается.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **три эпикризных срока (Эпикризный возраст – 2 года).**

Навыки самообслуживания: с помощью взрослых.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **два эпикризных срока (Эпикризный возраст – 2 г. 6 мес.).**

Понимание речи: понимает частично, в силу своих предпочтений.

Вывод: Овладение умениями с задержкой на **три эпикризных срока (Эпикризный возраст – 2 года).**

Активная речь: не пользуется, только звукокомплекс.

Вывод: Овладение умениями с задержкой на **три эпикризных срока (Эпикризный возраст – 2 года).**

Моторное развитие: Перешагивание через палки: справился.

Вывод: Перешагивание через палку на высоте: после небольшой тренировки. Овладение умениями с задержкой на **один эпикризный срок.**

2) Сенсорный опросник: Выявлена вестибулярная гиперчувствительность и тактильная гипочувствительность. Часто ест руками, не чувствует грязные руки и лицо. Самостоятельно не умывается, при умывании хватается руками за раковину, не наклоняет голову. В подвижных играх не подражает движениям. Боится препятствий, разных дорожек.

Адаптация прошла в лёгкой форме, почти с первого дня остаётся на целый день.

Особенности поведения ребёнка: проявляется резкая смена настроения. Часто не может сосредоточить взгляд, отводит глаза. Кушает чаще руками, не аккуратно. Со сверстниками в контакт не вступает. Играть один, часто отбирает игрушки, может толкнуть ребёнка. Избегает принимать участие в коллективных играх, уходит в сторону, может сесть на стульчик или на диван. В образовательной деятельности не проявляет интерес, не подражает. Внимание не устойчивое, быстро переключается.

На какие-либо просьбы педагогов не реагирует, чаще убегает и падает на пол (в процессе адаптации– при этом бился головой об пол).

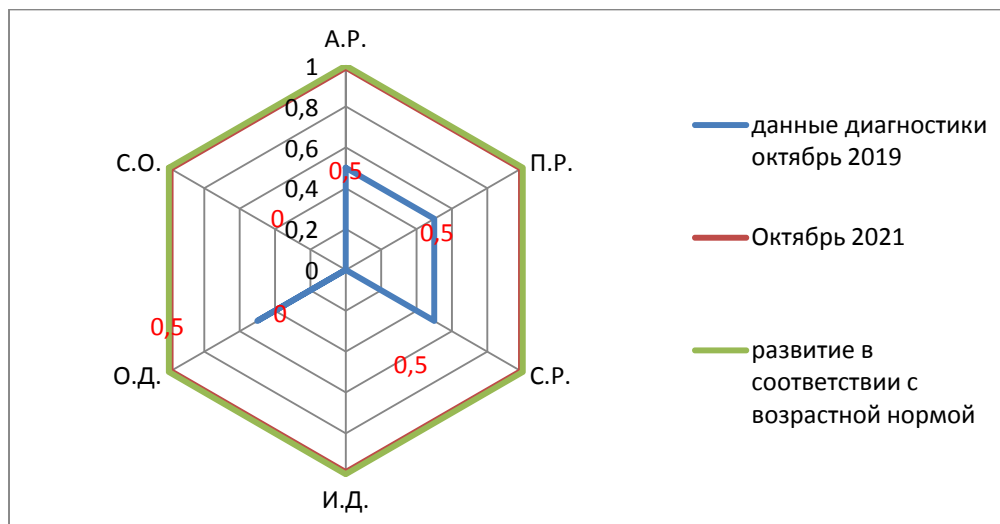
Навыки самообслуживания – по настроению. Если настроение хорошее – ребёнок может одеться сам.

Результаты диагностики: октябрь 2021 г.

Обращённую речь понимает в полном объёме. Речь состоит из простых предложений. Изолированно произносит все звуки речи. Автоматизация звуков идёт медленно. Может вести простую беседу, диалог, на вопросы отвечает односложно. Работоспособность, темп речи снижены.

Учебные инструкции не всегда понимает. Мелкая моторика требует дальнейшего развития, испытывает небольшие трудности при быстрой смене упражнений пальчиковых игр, при вырезании, конструировании из бумаги, графических упражнениях. В настольно печатные игры играет только совместно с педагогом.

Вестибулярная система, проприоцептивная, тактильная системы улучшились. При работе с тренажёрами не испытывает затруднений.



А.Р. – активная речь П.Р. – понимание речи

С.Р. – сенсорное развитие = конструирование (ср.балл) С.О. – самообслуживание

И.Д. – игровая деятельность О.Д. – основные движения (ср.балл)

**Характеристика сенсомоторного и речевого развития детей,
сформированности навыков самообслуживания
по итогам диагностики**

Ф.И. ребёнка: **Ребёнок 6** Дата рождения: 24.01.2018 г.

Поступила в детский сад 01.09.2019 г. Возраст: 1.7

Состав семьи: полная, 2 детей.

Используемые в диагностике методики:

1) Пантюхина Г. В., Печора К. Л., Фрухт Э. Л. «Методы диагностики нервно-психического развития детей раннего возраста»

Результаты диагностики: (диагностика на 1 г. 9 мес.)

Сенсорное развитие: с предъявленным заданием справилась.

Вывод: овладение умениями в соответствии с возрастом.

Игровая деятельность: у ребёнка наблюдаются элементы ролевой игры.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **три эпикризных срока (Эпикризный возраст – 2 года).**

Навыки самообслуживания: ест самостоятельно, одевается и раздевается с небольшой помощью взрослых. Вещи свои узнает, может показать.

Вывод: овладение умениями в соответствии с возрастом.

Понимание речи: речь понимает.

Вывод: овладение умениями в соответствии с возрастом.

Активная речь: звукомплекс.

Вывод: Овладение умениями с задержкой на три эпикризных срока.

Моторное развитие: Перешагивание через палки: испытывает сложности.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **один эпикризный срок.**

Перешагивание через палку на высоте: с помощью взрослого.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **один эпикризный срок.**

2) Сенсорный опросник: Выявлена тактильная и вестибулярная гипочувствительность. Не особенно ловка в подвижных играх, но с интересом участвует. Пытается повторять движения пальцами рук. Избегает любого физического контакта со сверстниками, хотя и общается с ними. Выглядит неорганизованной и потерянной в пространстве. Не любит погружать пальцы в песок.

Уровень адаптации к ДОУ оценивается как средний. Часто болеет.

Речь у ребёнка отсутствует, чаще «мычит».

В процессе приёма пищи сложностей не возникает. Избирательность в еде не проявляет. Часто тянет в рот различные предметы. Может жевать или лизать не съедобные предметы.

В процессе свободной игровой деятельности – бегаёт, играет, копирует сверстников.

В образовательной деятельности на инструкцию показать, что-либо, реагирует замиранием и фиксацией взгляда в одну точку.

Движения тела: равновесие держит. Боится ловить мяч.

Может легко потеряться в пространстве группы. Наблюдаются нарушения сна в тихий час (часто просыпается).

Результаты диагностики октябрь 2021

Вестибулярная, тактильная чувствительность без особенностей. С интересом участвует в подвижных играх; повторяет движения пальцами рук. Общается с ровесниками и взрослыми.

В пространстве группы ориентируется. Часто играет в сухом бассейне с фасолью, песком. Стала реже болеть.

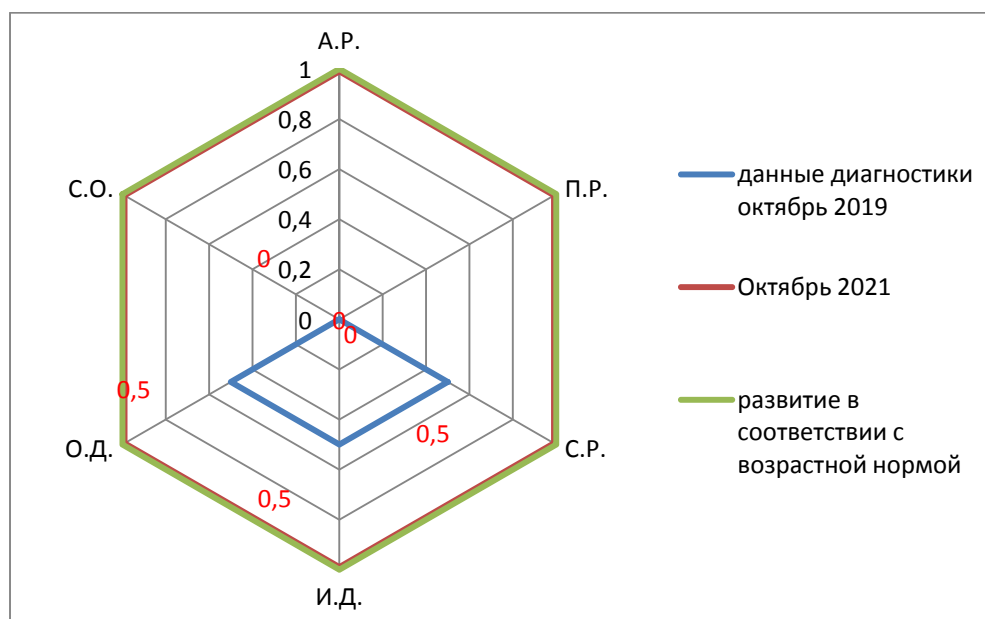
В речи преобладают простые предложения. Умеет отвечать на вопросы.

Одевается самостоятельно. Культурно-гигиенические навыки сформированы.

В процессе свободной игровой деятельности активна.

В образовательной деятельности выполняет простые инструкции.

Ребёнок выбыл в другой детский сад



А.Р. – активная речь П.Р. – понимание речи

С.Р. – сенсорное развитие = конструирование (ср.балл) С.О. – самообслуживание

И.Д. – игровая деятельность О.Д. – основные движения (ср.балл)

**Характеристика сенсомоторного и речевого развития детей,
сформированности навыков самообслуживания
по итогам диагностики**

Ф.И. ребёнка: **Ребёнок 7** Дата рождения: 23.12.2017 г.

Поступил в детский сад 01.09.2019 г. Возраст: 2 г. 2 мес.

Используемые в диагностике методики:

1) Пантюхина Г. В., Печора К. Л., Фрухт Э. Л. «Методы диагностики нервно-психического развития детей раннего возраста»

Результаты диагностики: (диагностика на 2 года)

Сенсорное развитие: с предъявленным заданием частично справился.

Вывод: овладение умениями в соответствии с возрастом.

Игровая деятельность: у ребёнка наблюдаются элементы ролевой игры.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **три эпикризных срока.**

Навыки самообслуживания: ест самостоятельно, одевается и раздевается с помощью взрослых.

Вывод: овладение умениями в соответствии с возрастом.

Понимание речи: речь понимает, на имя отзывается.

Вывод: Овладение умениями с задержкой на **один-два эпикризных срока.**

Активная речь: звукомплекс.

Вывод: Овладение умениями с задержкой на **три-четыре эпикризных срока.**

Моторное развитие: Перешагивание через палки: испытывает сложности, качается, ищет поддержку.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **один эпикризный срок.**

Перешагивание через палку на высоте: с помощью взрослого.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **один эпикризный срок.**

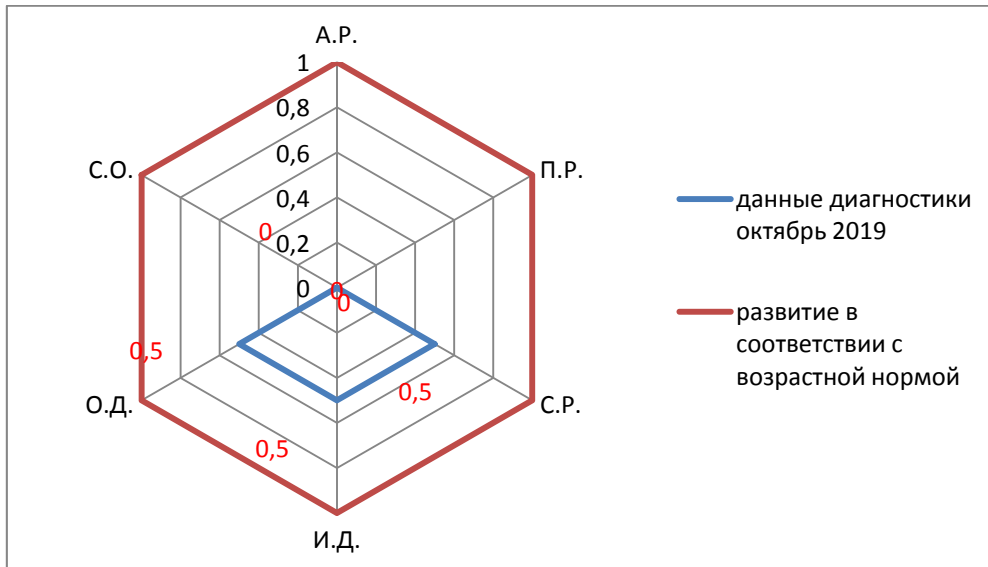
2) Сенсорный опросник: Выявлена вестибулярная и тактильная гипочувствительность. Демонстрирует резкие движения, не усидчив. Любит осваивать высокие предметы (лестница, горка). Не принимает участия в малоподвижных играх. Не повторяет движения за воспитателем в пальчиковых играх. Погружает руки в сухой бассейн с фасолью и песком, но пальцами не перебирает. Боится сказочных персонажей (игрушки).

Адаптация прошла в средней форме.

Особенности поведения ребёнка: речью в детском саду ребёнок не пользуется. Не усидчив. Основные цвета не определяет. На просьбу о показе на картинке – не реагирует. Часто балуется.

Ефим не реагирует на своё имя. Не подражает действиям на занятиях. Ребёнок знает животных (показывает). Имеются сложности с засыпанием в тихий час в детском саду.

Выбыл из детского сада.



А.Р. – активная речь П.Р. – понимание речи
 С.Р. – сенсорное развитие = конструирование (ср.балл) С.О. – самообслуживание
 И.Д. – игровая деятельность О.Д. – основные движения (ср.балл)

Характеристика сенсомоторного и речевого развития детей, сформированности навыков самообслуживания по итогам диагностики

Ф.И. ребёнка: **Ребёнок 8** Дата рождения: 23.05.16 г.

Поступил в детский сад 01.09.2018 г. Возраст: 3,6

Используемые в диагностике методики:

1) Пантюхина Г. В., Печора К. Л., Фрухт Э. Л. «Методы диагностики нервно-психического развития детей раннего возраста»

Результаты диагностики: (диагностика на 3 года)

Сенсорное развитие: с предъявленным заданием Тимофей справился.

Вывод: овладение умениями в соответствии с возрастом.

Игровая деятельность: у ребёнка проявляются элементы ролевой игры. Наблюдается чрезмерная увлечённость 1 персонажем (динозавр).

Вывод: овладение умениями с задержкой на **три эпикризных срока. (Эпикризный возраст – 2 года).**

Навыки самообслуживания: ест самостоятельно, одевается и раздевается с небольшой помощью взрослых.

Вывод: овладение умениями в соответствии с возрастом.

Понимание речи: речь понимает.

Вывод: овладение умениями в соответствии с возрастом.

Активная речь: звукомплекс.

Вывод: Овладение умениями с задержкой на **три-четыре эпикризных срока (Эпикризный возраст – 1 г. 6 мес. – 2 года).**

Моторное развитие: Перешагивание через палки: испытывает сложности, качается, ищет поддержку.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **один эпикризный срок.**

Перешагивание через палку на высоте: с помощью взрослого.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **один эпикризный срок.**

2) Сенсорный опросник: Ребёнок имеет статус ОВЗ по речевому развитию.

Особенности поведения: не любит принимать участие в подвижных играх. Знает цвета. Доброжелателен. Тимофей сам умывается, испытывает трудности в одевании и раздевании. В питании ребёнок избирателен.

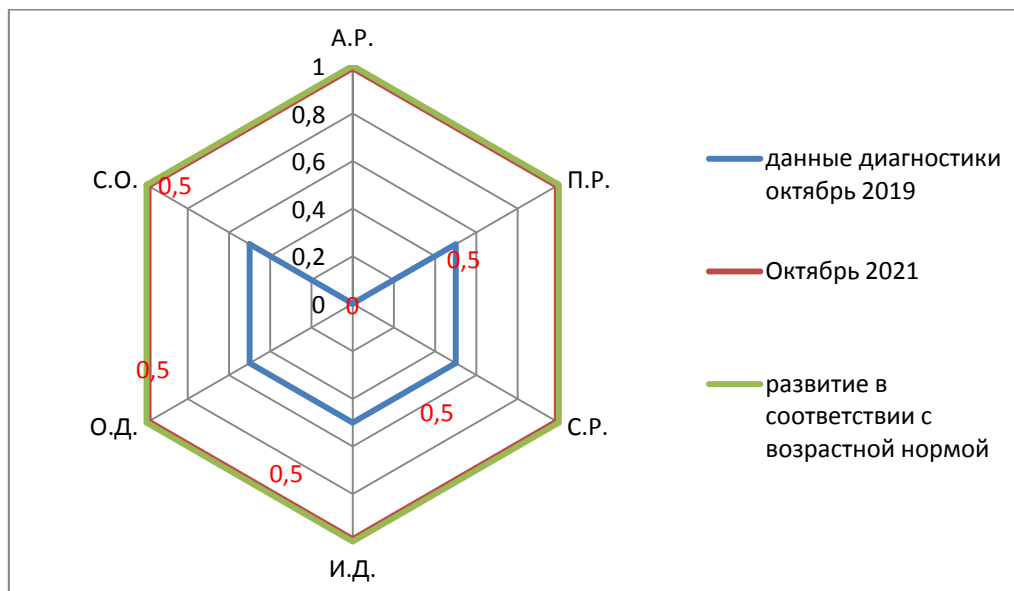
Проявляется повышенная тактильная чувствительность, нарушения в переработке сенсорной информации (визуальные, звуковые, слуховые). Так же снижена вестибулярная чувствительность.

Результаты диагностики: октябрь 2021 г. Выбыл из проекта.

Обращённую речь понимает в полном объёме. Речь состоит из простых предложений. Изолированно произносит все звуки речи. Автоматизация звуков проходит хорошо, родители и педагоги группы ведут контроль над речью. Может вести беседу, диалог. Мелкая моторика развита

на высоком уровне. Развита координация движений. Движения пальцев и кистей рук точные, со всеми заданиями справляется. Любит доводить начатое дело до конца. Очень любит заниматься конструированием, работать по схеме, с удовольствием рисует красками, работает с пластилином.

Вестибулярная и проприоцептивные системы улучшились. При работе на тренажёрах трудностей не испытывает.



А.Р. – активная речь П.Р. – понимание речи

С.Р. – сенсорное развитие = конструирование (ср.балл) С.О. – самообслуживание

И.Д. – игровая деятельность О.Д. – основные движения (ср.балл)

**Характеристика сенсомоторного и речевого развития детей,
сформированности навыков самообслуживания
по итогам диагностики**

Ф.И. ребёнка: **Ребёнок 9** Дата рождения: 01.11.2016 г.

Поступил в детский сад 01.09.2018 г. Возраст: 3 года.

Состав семьи: полная

Используемые в диагностике методики:

1) Пантюхина Г. В., Печора К. Л., Фрухт Э. Л. «Методы диагностики нервно-психического развития детей раннего возраста»

Результаты диагностики: (диагностика на 3 года)

Сенсорное развитие: По показу выполняет верно. Цвета не называет, показывает верно.

Вывод: сенсорное развитие соответствует возрастной норме.

Игровая деятельность: элементы ролевой игры не проявляются, преобладает предметная игра.

Вывод: овладение игровой деятельностью отстаёт на **два эпилкризных срока (Эпилкризный возраст – 2 года).**

Навыки самообслуживания: самостоятельно одеваться и раздеваться ребёнок не умеет, нужна постоянная помощь взрослого.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **два эпилкризных срока (Эпилкризный возраст – 2 г. 6 мес.).**

Понимание речи: не в полной мере, создаётся ощущение избирательного восприятия.

Вывод: Овладение умениями с задержкой на **три эпилкризных срока (Эпилкризный возраст – 2 года).**

Активная речь: отсутствует, звуки отдельные издаёт.

Вывод: Овладение умениями с задержкой на **три-четыре эпилкризных срока. (Эпилкризный возраст – 1 г. 6 мес. – 2 года).**

Моторное развитие: Перешагивание через палки: через палки перешагивал не уверенно, качался.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **один эпилкризный срок.**

Перешагивание через палку на высоте: с помощью, первый раз отказался выполнять, просто обошёл препятствие.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **два эпилкризных срока.**

2) Сенсорный опросник: Наблюдается нарушение переработки сенсорной информации, в тактильной чувствительности не проявляется дисфункция. Вестибулярная гипочувствительность (поиск).

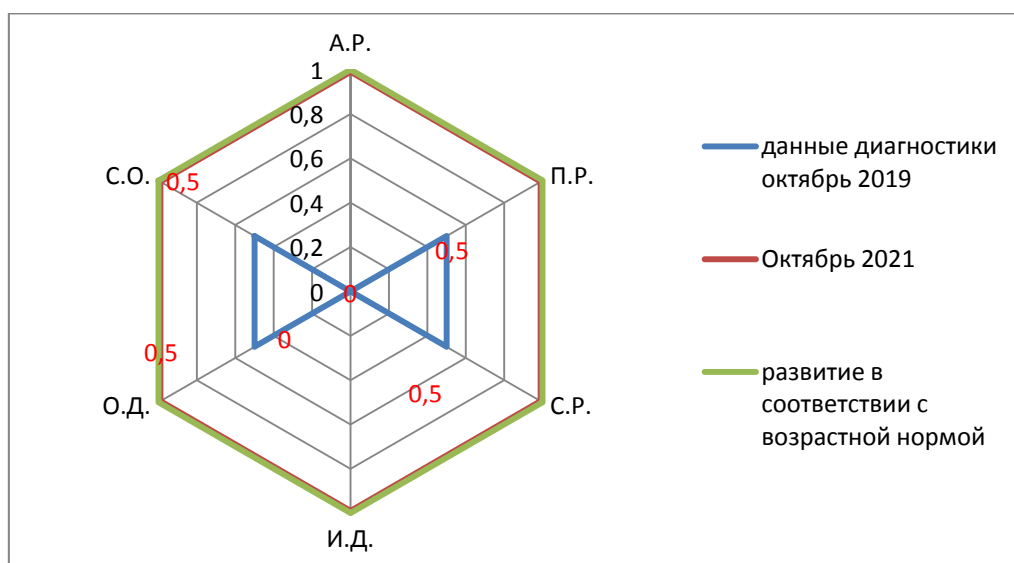
Особенности поведения: речью ребёнок не пользуется, показывает чаще жестами. У мальчика проявляется двигательная расторможенность (бежит по группе, играет в шумные игры). Цвета и формы определяет, имитирует звуки животных. Собирает пирамидку, играет в конструктор.

Результаты диагностики: октябрь 2021 г. Выбыл из проекта.

Обращённую речь понимает в полном объёме. Речь состоит из простых предложений. Звуки находятся в стадии постановки. Работоспособность, немного снижена. Учебные инструкции понимает.

Мелкая моторика требует дальнейшего развития. Возникают сложности при выполнении графических упражнений, при работе с ножницами, при раскрашивании. Принимает активное участие в настольно-печатных играх, в сюжетно-ролевых, при выборе роли предпочтения отдаёт ведущим ролям. Развита координация движений.

Вестибулярная система, проприоцептивная, тактильная системы улучшились. При работе с тренажёрами не испытывает затруднений.



А.Р. – активная речь П.Р. – понимание речи
 С.Р. – сенсорное развитие = конструирование (ср.балл) С.О. – самообслуживание
 И.Д. – игровая деятельность О.Д. – основные движения (ср.балл)

Характеристика сенсомоторного и речевого развития детей, сформированности навыков самообслуживания по итогам диагностики

Ф.И. ребёнка: **Ребёнок 10** Дата рождения: 13.08.16 г.

Поступил в детский сад 01.09.2018 г. Возраст: 3 г. 4 мес.

Используемые в диагностике методики:

1) Пантюхина Г. В., Печора К. Л., Фрухт Э. Л. «Методы диагностики нервно-психического развития детей раннего возраста»

Результаты диагностики: (диагностика на 3 года)

Сенсорное развитие: выполняет инструкцию, называет цвета верно.

Вывод: Овладение умениями соответствует возрасту.

Игровая деятельность: игра чаще носит однообразный характер. Могут быть в форме игры движения рук и пальцев.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **три эпикризных срока (Эпикризный возраст – 2 года).**

Навыки самообслуживания Ребёнок испытывает сложности в одева-нии и раздевании, необходима помощь взрослого.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **три эпикризных срока (Эпикризный возраст – 2 года).**

Понимание речи: понимает, инструкцию выполняет.

Вывод: Овладение умениями соответствует возрасту.

Активная речь: не сформирована, отдельный звукокомплекс.

Вывод: Овладение умениями с задержкой на **два эпикризных срока (Эпикризный возраст – 2 г. 6 мес.).**

Моторное развитие: Перешагивание через палки: с инструкцией справился. Без помощи взрослого.

Вывод: Овладение умениями соответствует возрасту.

Перешагивание через палку на высоте: с помощью взрослого. Пробовал один, при этом выставляю руки в поиске опоры.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **два эпикризных срока (Эпикризный возраст – 2 года).**

2) Сенсорный опросник: Проявляется вестибулярная гипочувствительность, нарушение двигательного праксиса.

Тактильная чувствительность без особенностей.

Проприоцептивная гипочувствительность.

Особенности поведения: у ребёнка речевые сложности – говорит в основном шепотной речью и жестикулирует. Движения пальцев и рук часто носят хаотичный характер, проявляется такая активность в любой ситуации (обед, занятие, игра). Одевается и раздевается с помощью взрослых, мелкая моторика недостаточно по возрасту. Часто издаёт громкие звуки, любит кружиться вокруг себя.

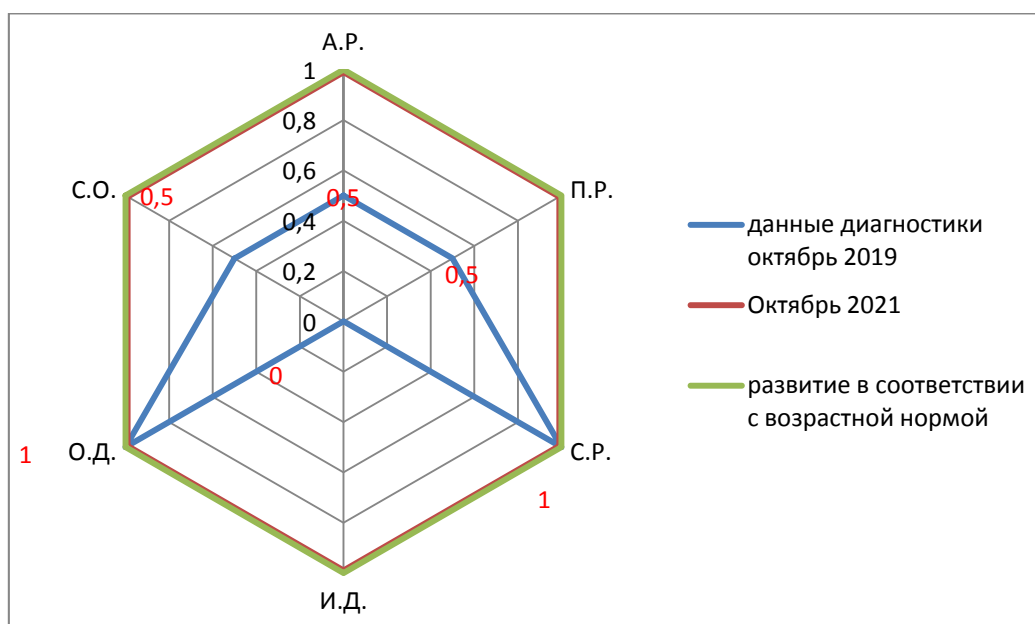
Результаты диагностики: октябрь 2021 г. Выбыл из проекта.

Обращённую речь понимает в полном объёме. Речь состоит из простых предложений. Звуки находятся в стадии постановки. Работоспособ-

ность, немного снижена. Учебные инструкции понимает, но не всегда принимает или выполняет частично.

Мелкая моторика требует дальнейшего развития. Возникают сложности при выполнении графических упражнений, при работе с ножницами, при раскрашивании и при работе с пластилином. Принимает активное участие в настольно-печатных играх, в сюжетно-ролевых, от выбора ролей пока воздерживается.

Вестибулярная система, проприоцептивная, тактильная системы улучшились. При работе с тренажёрами значительных затруднений не испытывает.



А.Р. – активная речь П.Р. – понимание речи

С.Р. – сенсорное развитие = конструирование (ср.балл) С.О. – самообслуживание

И.Д. – игровая деятельность О.Д. – основные движения (ср.балл)

**Характеристика сенсомоторного и речевого развития детей,
сформированности навыков самообслуживания
по итогам диагностики**

Ф.И. ребёнка: **Ребёнок 11** Дата рождения: 11.02.2017 г.

Поступил в детский сад 01.09.2018 г. Возраст: 2 г. 10 мес.

Используемые в диагностике методики:

1) Пантюхина Г. В., Печора К. Л., Фрухт Э. Л. «Методы диагностики нервно-психического развития детей раннего возраста»

Результаты диагностики: (диагностика на 3 года)

Сенсорное развитие: по образцу выполняет верно. Цвета и геометрические фигуры называет.

Вывод: овладение умениями соответствует возрасту.

Игровая деятельность: игра чаще носит предметный характер, элементы ролевой игры не использует.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **один эпилкризисный срок (Эпилкризисный возраст – 3 года).**

Навыки самообслуживания в одевании и раздевании испытывает трудности, необходима помощь взрослого.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **один эпилкризисный срок (Эпилкризисный возраст – 3 года).**

Понимание речи: понимает, инструкции выполняет.

Вывод: овладение умениями соответствует возрасту.

Активная речь: пользуется избирательно.

Вывод: Овладение умениями с задержкой на **три эпилкризисных срока (Эпилкризисный возраст – 2 года).**

Моторное развитие: Перешагивание через палки: справился без помощи.

Вывод: овладение умениями соответствует возрасту.

Перешагивание через палку на высоте: справился без помощи.

Вывод: овладение умениями соответствует возрасту.

2) Сенсорный опросник: нарушение переработки сенсорной информации (визуально, звуковое, навыки, относящиеся к ощущениям). Вестибулярная, тактильная чувствительность без особенностей.

Особенности поведения: речь отсутствует, резкая смена настроения, переходящая в истерику. Может заснуть в любое время, в любом месте. В детском саду плохо ест.

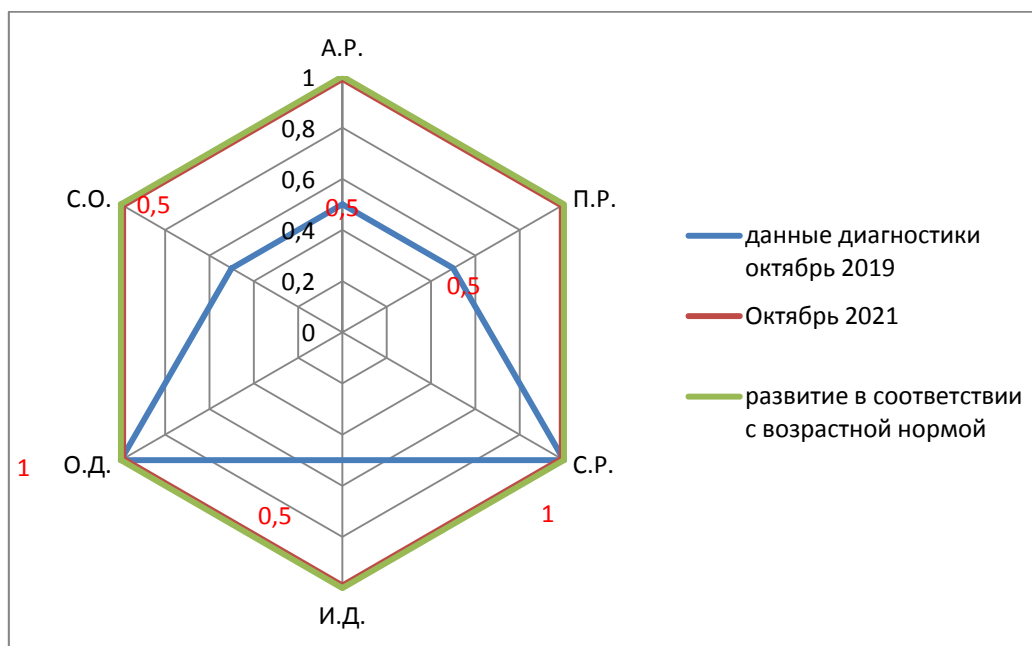
Результаты диагностики: октябрь 2021 г.

Понимает обращённую речь, отвечает на вопросы взрослого. Употребляет сложные предложения; активно общается с ровесниками и взрослыми.

Мелкая моторика развита хорошо, с интересом принимает участие любит вырезать ножницами, выполнять штриховки в различных направлениях, проявляет аккуратность. Любит заниматься конструированием по образцу, заинтересован в результате выполняемого задания.

Знает цвета, геометрические фигуры, ведёт пересчёт предметов.

Вестибулярная, тактильная чувствительность без особенностей.
 Особенности поведения: очень нравится играть в сухом бассейне с фасолью, песком.



А.Р. – активная речь П.Р. – понимание речи
 С.Р. – сенсорное развитие = конструирование (ср.балл) С.О. – самообслуживание
 И.Д. – игровая деятельность О.Д. – основные движения (ср.балл)

**Характеристика сенсомоторного и речевого развития детей,
сформированности навыков самообслуживания
по итогам диагностики**

Ф.И. ребёнка: **Ребёнок 12** Дата рождения 01.04.2016 г.

Возраст 3 г. 8 мес.

Состав семьи: полная

Используемые в диагностике методики:

1) Пантюхина Г. В., Печора К. Л., Фрухт Э. Л. «Методы диагностики нервно – психического развития детей 3-х летнего возраста»

Результаты диагностики: (диагностика на 3 года).

На контакт идёт с удовольствием. Внимание неустойчивое.

Сенсорное развитие: Указывает на цвета, формы предметов, ведёт пересчёт предметов до 5, используя пальцы.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **один эпилептический срок (Эпилептический возраст – 3 года).**

Игровая деятельность: В игровой деятельности общается жестами, играет охотно, с другими детьми не конфликтует. Выбирает роль и следует ей на протяжении всей игры.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **один эпилептический срок (Эпилептический возраст – 3 года).**

Навыки самообслуживания: Ест самостоятельно. В еде не избирателен. Раздевается и одевается сам, знает, где лежат его вещи.

Вывод: овладение умениями в соответствии с возрастом.

Понимание речи: (диагностика на 3 года). Понимает простые вопросы и инструкции, находит на картинках по просьбе предметы и действия.

Вывод: Овладение умениями с задержкой на **три эпилептических срока (Эпилептический возраст – 2 года).**

Активная речь: Лепечет мало, озвучивает некоторых животных невнятно. Активной речи нет, пользуется языком жестов, членов семьи не называет.

Вывод: Овладение умениями с задержкой на **три-четыре эпилептических срока (Эпилептический возраст – 1 г. 6 мес. – 2 года).**

Моторное развитие: Перешагивание через палку на высоте: Перешагнуть палку на высоте смог с трудом, долго присматривался.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **один эпилептический срок.**

Перепрыгивание через палку, лежащую на полу: Перепрыгнул двумя ногами, опасался.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **один эпилептический срок (Эпилептический возраст – 2 года).**

2) Сенсорный опросник.

Выявлена тактильная гиперчувствительность и вестибулярная гипочувствительность. (Избегает или не любит, когда у него грязные руки. Расстраивается при расчёсывании волос и стрижке ногтей. Кажется, чрезмерно чувствителен к боли. Имеет тенденцию быть особенно актив-

ным и все время в движении. Ищет возможность любых движений. Любит, когда опрокидывают вниз головой или подбрасывают вверх. Часто прыгает на кровати. Рискованно играет).

Результаты диагностики: октябрь 2021 г.

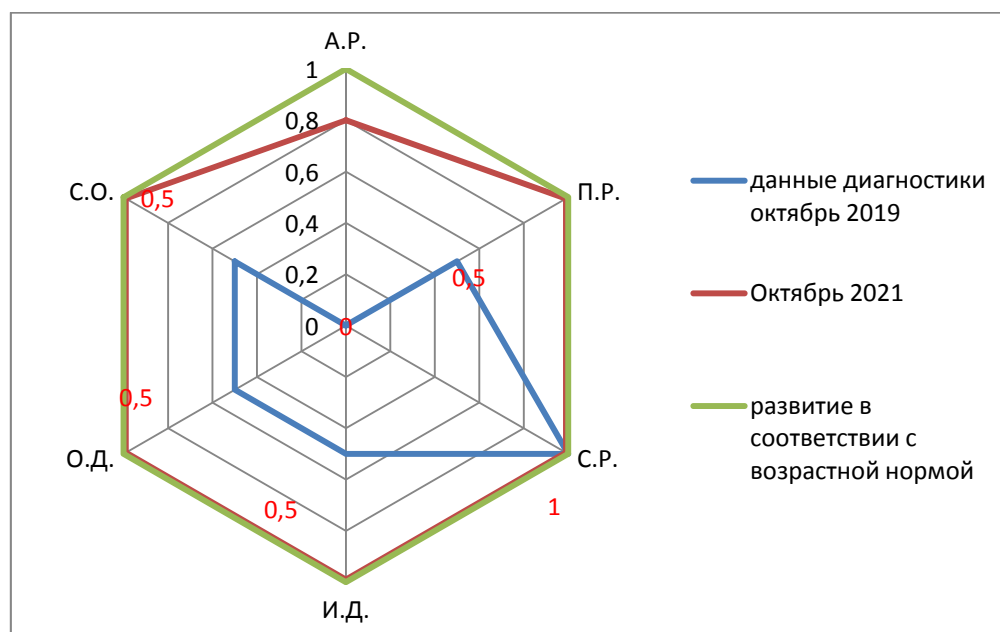
Обращённую речь понимает. Речь ребёнка понятна для окружающих. Предметы называет, но с искажением структуры слова, наблюдаются искажения звукопроизношения. Может ответить на вопросы, отвечает фразами из двух и более слов. Может объяснить назначение того или иного предмета.

Указывает цвета, формы предметов, ведёт их пересчёт в прямом и обратном порядке.

Активно участвует в игровой деятельности, может взять на себя главную роль и следовать ей на протяжении всей игры.

Проявляет интерес к продуктивной деятельности. Любит рисование карандашами, красками, при этом соблюдает аккуратность, штриховка в одном направлении.

Работа на сенсорных тренажёрах трудностей не вызывает. На занятиях по физическому развитию выполняет все заданные упражнения.



А.Р. – активная речь П.Р. – понимание речи

С.Р. – сенсорное развитие = конструирование (ср.балл) С.О. – самообслуживание

И.Д. – игровая деятельность О.Д. – основные движения (ср.балл)

**Характеристика сенсомоторного и речевого развития детей,
сформированности навыков самообслуживания
по итогам диагностики**

Ф.И. ребёнка: **Ребёнок 13** Дата рождения 16.02.2016 г.

Возраст 3 г. 10 мес.

Состав семьи: полная

Используемые в диагностике методики:

1) Пантюхина Г. В., Печора К. Л., Фрухт Э. Л. «Методы диагностики нервно – психического развития детей 3-х летнего возраста».

Результаты диагностики: (диагностика на 3 года).

Адаптация к детскому саду прошла быстро, спокойно оставался, не плакал. Обращается к воспитателям, педагогам «мама».

При поступлении в сад не владел социальными навыками, не понимал обращённую речь.

Правила поведения в группе усвоить не может. Быстро устаёт, ложится на пол. Избегает участия в совместной деятельности.

Сенсорное развитие: Цвета не называет и не показывает, геометрические фигуры не указывает, сам построить постройку по образцу не может, предметы не пересчитывает.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **три эпилептических срока (Эпилептический возраст – 2 года).**

Игровая деятельность: Игровая деятельность слабо сформирована, с другими детьми не играет, может отбирать игрушки. Любит играть с игрушками, изображающими животных, а также в настольные игры, где есть изображения животных.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **три эпилептических срока (Эпилептический возраст – 2 года).**

Навыки самообслуживания: Одевается сам с небольшой помощью и под контролем взрослого. Ест с удовольствием, ложку держит в кулаке, ест не опрокинув, без напоминания не умывается, в еде не избирателен.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **два эпилептических срока (Эпилептический возраст – 2 г. 6 мес.).**

Понимание речи: (диагностика на 3 года) Понимает простые вопросы и инструкции не с первого раза, находит на картинках по просьбе не все предметы и действия.

Вывод: Овладение умениями с задержкой на **три эпилептических срока (Эпилептический возраст – 2 года).**

Активная речь: Пользуется речью при необходимости, речь невнятная. Фраза примитивная – 2 слова, отвечает на вопрос одним словом, чаще, просто повторяет вопрос за взрослым.

Вывод: Овладение умениями с задержкой на **три эпилептических срока (Эпилептический возраст – 2 года).**

Моторное развитие: Перешагивание через палку на высоте: Перешагнуть палку на высоте смог с трудом, долго присматривался.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **один эпикризный срок**.

Перепрыгивание через палку, лежащую на полу: Перепрыгнуть двумя ногами, не может.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **два эпикризных срока (Эпикризный возраст – 2 года)**.

2) Сенсорный опросник.

Выявлена тактильная гиперчувствительность, сенсорная гиперчувствительность и вестибулярная гиперчувствительность.

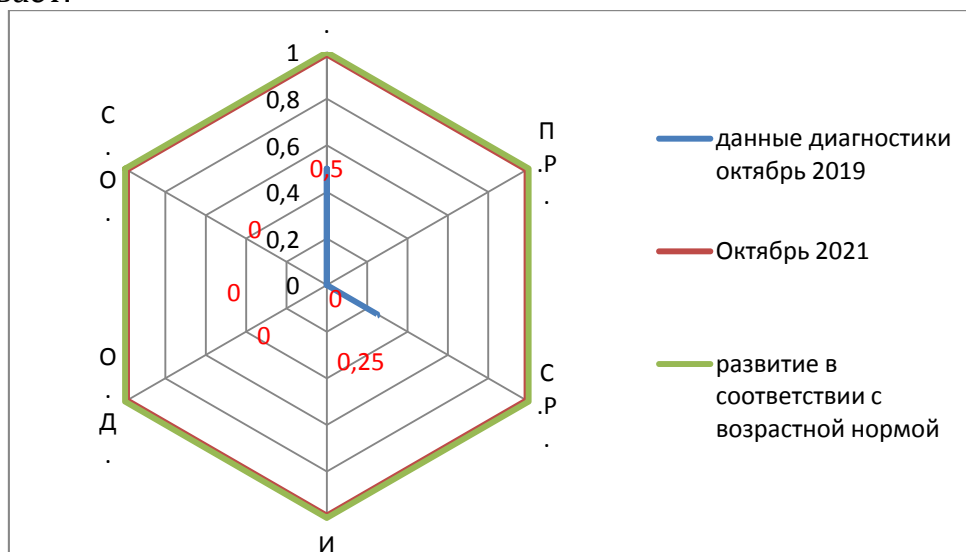
Расстраивается при умывании лица. Стремится вырваться, когда удерживают или обнимают. Чаще трогает сам, чем позволяет прикасаться к себе. Становится невнимательным или у него проблемы, когда очень шумно. Избегает или испытывает трудности при прямом визуальном контакте. Любит производить громкие звуки. Имеет тенденцию быть особенно активным и все время в движении, слишком суетиться, сидя на стуле во время еды или при выполнении заданий. Рискованно играет. Раскачивается телом или качает головой.

Результаты диагностики: октябрь 2021 г. Выбыл из проекта.

Обращённую речь понимает в полном объёме. Речь состоит из простых предложений. Звуки поставлены, находятся на стадии автоматизации. Работоспособность, немного снижена. Учебные инструкции понимает, выполняет, заинтересован в результате выполняемого задания.

Мелкая моторика требует дальнейшего развития. Возникают сложности при выполнении графических упражнений, при работе с ножницами, при раскрашивании и при работе с пластилином. Принимает активное участие в настольно-печатных играх, в сюжетно-ролевых, выбирает для себя роли.

Вестибулярная система, проприоцептивная, тактильная системы улучшились. При работе с тренажёрами значительных затруднений не испытывает.



А.Р. – активная речь П.Р. – понимание речи
С.Р. – сенсорное развитие = конструирование (ср.балл) С.О. – самообслуживание
И.Д. – игровая деятельность О.Д. – основные движения (ср.балл)

**Характеристика сенсомоторного и речевого развития детей,
сформированности навыков самообслуживания
по итогам диагностики**

Ф.И. ребёнка: **Ребёнок 14** Дата рождения 20.01.2016 г.

Возраст 3 г. 11 мес.

Состав семьи: полная.

Используемые в диагностике методики:

1) Пантюхина Г. В., Печора К. Л., Фрухт Э. Л. «Методы диагностики нервно – психического развития детей 3-х летнего возраста».

Результаты диагностики: (диагностика на 3 года)

Не усидчив, часто отвлекается.

Сенсорное развитие: Сенсорное восприятие не сформировано: цвета не называет, геометрические фигуры не указывает. Мяч поймать не может.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **четыре эпикризных срока. (Эпикризный возраст – 2 года).**

Игровая деятельность: в совместной игровой деятельности участвует активно, может навязывать правила игры, в целом с детьми ладит. Больше предпочитает активные игры.

Вывод: овладение умениями соответствует возрасту.

Навыки самообслуживания: Навыки самообслуживания развиты достаточно. Одевается с помощью воспитателя, раздевается сам, вещи на место убирает неаккуратно. Ест сам, в еде очень избирателен.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **один эпикризный срок (Эпикризный возраст – 3 года).**

Понимание речи: (диагностика на 3 года) Понимает простые вопросы и инструкции с первого раза, находит на картинках по просьбе все предметы и действия.

Вывод: Овладение умениями соответствует возрасту.

Активная речь: Речевое развитие соответствует возрасту. Звукопроизношение нарушено по возрасту, использует фразу из 3 слов. Слоговая структура слов нарушена не грубо.

Вывод: Овладение умениями соответствует возрасту.

Моторное развитие: Перешагивание через палку на высоте: Перешагнуть палку на высоте смог самостоятельно после неоднократного показа.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **один эпикризный срок (Эпикризный возраст – 3 года).**

Перепрыгивание через палку, лежащую на полу: Перепрыгнуть двумя ногами, не может.

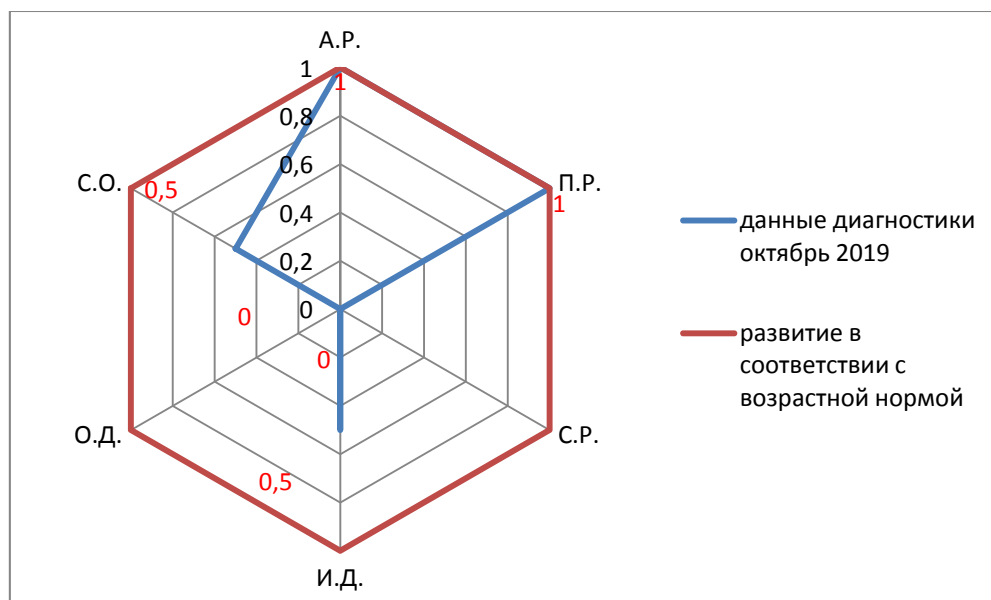
Вывод: овладение умениями с задержкой на **два эпикризных срока (Эпикризный возраст – 2 года).**

2) Сенсорный опросник.

Выявлена вестибулярная гиперчувствительность. (Имеет тенденцию слишком суетиться, сидя на стуле во время еды, или при выполне-

нии заданий. Имеет тенденцию быть особенно активным и все время в движении).

Результаты диагностики: октябрь 2021 г. Выбыл из детского сада.



А.Р. – активная речь П.Р. – понимание речи
С.Р. – сенсорное развитие = конструирование (ср.балл) С.О. – самообслуживание
И.Д. – игровая деятельность О.Д. – основные движения (ср.балл)

**Характеристика сенсомоторного и речевого развития детей,
сформированности навыков самообслуживания
по итогам диагностики**

Ф.И. ребёнка: **Ребёнок 15** Дата рождения 27.03.2016 г.

Возраст 3 г. 9 мес.

Состав семьи: полная

Используемые в диагностике методики:

1) Пантюхина Г. В., Печора К. Л., Фрухт Э. Л. «Методы диагностики нервно – психического развития детей 3-х летнего возраста»

Результаты диагностики: (диагностика на 3 года)

На контакт идёт быстро, без опасения. Внимание быстро истощается, требуется постоянная смена видов деятельности, сопровождаемая наглядными материалами.

Сенсорное развитие: Сенсорное развитие соответствует возрасту, не может назвать, все показывает. Указывает на цвета, формы предметов, ведёт пересчёт предметов до 5, используя пальцы.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **один эпилкризный срок (Эпилкризный возраст – 3 года).**

Игровая деятельность: с детьми играет избирательно, игровые действия носят подражательный характер с активным использованием мимики и жестов. Предпочитает активные игры.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **два эпилкризных срока (Эпилкризный возраст – 2 г. 6 мес.).**

Навыки самообслуживания: Навыки самообслуживания развиты хорошо. Одевается с небольшой помощью воспитателя, вещи убирает сам. Ест избирательно, самостоятельно, аккуратно. В течение дня доминирует обе руки поочерёдно.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **один эпилкризный срок (Эпилкризный возраст – 3 года).**

Понимание речи: (диагностика на 3 года) Понимает простые вопросы и инструкции с первого раза, находит на картинках по просьбе не все предметы и действия. На вопросы отвечает указательными жестами.

Вывод: Овладение умениями с задержкой на **два эпилкризных срока (Эпилкризный возраст – 2 г. 6 мес.).**

Активная речь: Лепетные слова, озвучивает животных, слова из одного слога: кок-сок, миа– мышь, активно использует жесты в общении. В туалет просится: «мяу». Слова-действия в речи заменяет жестами.

Вывод: Овладение умениями с задержкой на **три эпилкризных срока (Эпилкризный возраст – 2 года).**

Моторное развитие: Перешагивание через палку на высоте: Перешагнуть палку на высоте смог самостоятельно после показа.

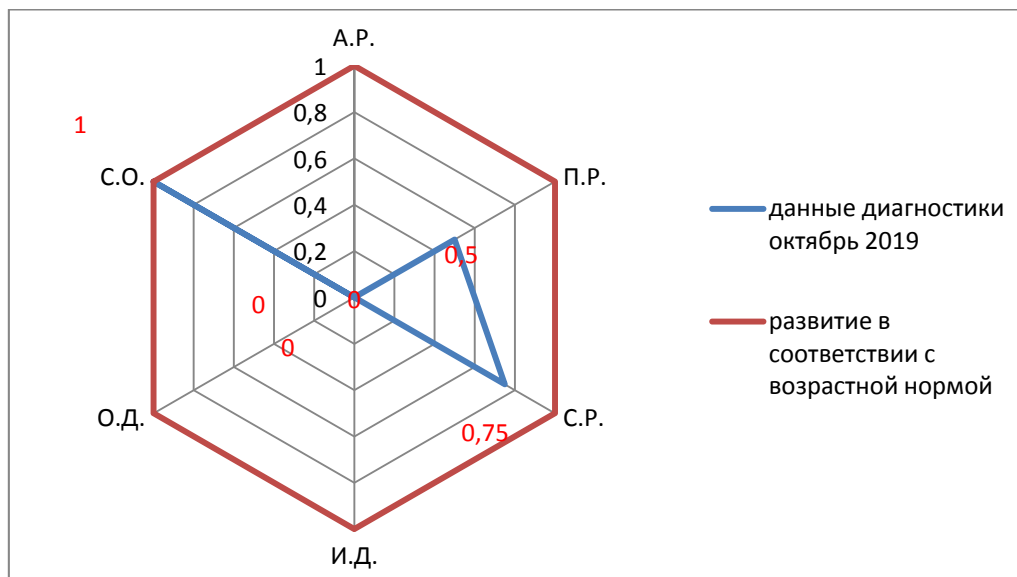
Вывод: овладение умениями с задержкой на **один эпилкризный срок. (Эпилкризный возраст – 3 года).**

Перепрыгивание через палку, лежащую на полу: Перепрыгнуть двумя ногами со второго раза.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **один эпикризный срок (Эпикризный возраст – 2 г. 6 мес.)**.

2) Сенсорный опросник. Особенности какого-либо вида сенсомоторной чувствительности не выявлено.

Результаты диагностики: октябрь 2021 г. Выбыл из детского сада.



А.Р. – активная речь П.Р. – понимание речи

С.Р. – сенсорное развитие = конструирование (ср.балл) С.О. – самообслуживание

И.Д. – игровая деятельность О.Д. – основные движения (ср.балл)

**Характеристика сенсомоторного и речевого развития детей,
сформированности навыков самообслуживания
по итогам диагностики**

Ф.И. ребёнка: **Ребёнок 16** Дата рождения 22.03.2016 г.

Возраст 3 г. 9 мес.

Состав семьи: полная

Используемые в диагностике методики:

1) Пантюхина Г. В., Печора К. Л., Фрухт Э. Л. «Методы диагностики нервно – психического развития детей 3-х летнего возраста»

Результаты диагностики: (диагностика на 3 года).

На контакт идёт хорошо. Внимание неустойчивое, повышенная утомляемость.

Сенсорное развитие: Цвета называет, геометрические фигуры указывает, пирамидку собирает. Мяч не ловит. Навыки счета слабо сформированы.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **два эпилкризных срока (Эпилкризный возраст – 2 г. 6 мес.).**

Игровая деятельность: Предпочитает играть в настольные игры, конструирование; в сюжетно-ролевые игры не включается, не может взаимодействовать из-за трудностей в общении.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **три эпилкризных срока (Эпилкризный возраст – 2 года).**

Навыки самообслуживания: Одевается сам, знает свои вещи, ест аккуратно, в еде не разборчив.

Вывод: овладение умениями соответствует возрасту.

Понимание речи: (диагностика на 3 года).

Обращение взрослого не слышит с первого раза. Понимает простые вопросы и инструкции с первого раза, находит на картинках по просьбе все предметы и действия. Своё имя и фамилию называет неразборчиво, возраст не знает.

Вывод: Овладение умениями с задержкой на **два эпилкризных срока (Эпилкризный возраст – 2 г. 6 мес.).**

Активная речь: Речь невнятная, слоговая структура слов грубо нарушена. Фразу составляет из двух аграмматичных слов. Звукопроизношение грубо нарушено, голос имеет носовой оттенок.

Вывод: Овладение умениями с задержкой на **два эпилкризных срока (Эпилкризный возраст – 2 г. 6 мес.).**

Моторное развитие: Перешагивание через палку на высоте: Перешагнуть палку на высоте смог с трудом, долго присматривался.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **один эпилкризный срок.**

Перепрыгивание через палку, лежащую на полу: Перепрыгнуть двумя ногами, не может.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **два эпилкризных срока (Эпилкризный возраст – 2 года).**

2) Сенсорный опросник.

Выявлена сенсорная гиперчувствительность и вестибулярная гиперчувствительность.

Становится невнимательным или у него проблемы, когда очень шумно. Быстро теряет внимание к визуальным стимулам. Избегает карабканья или прыжков. Демонстрирует нежелание участвовать в спортивных или подвижных играх. Выказывает страх падения и высоты. Раскачивается телом или качает головой при эмоциональном дискомфорте.

Результаты диагностики: октябрь 2021 г. Выбыл из проекта.

На контакт идёт хорошо. Внимание неустойчивое, повышенная утомляемость.

Сенсорное развитие: Цвета называет, геометрические фигуры указывает, пирамидку собирает. Мяч не ловит. Навыки счета слабо сформированы.

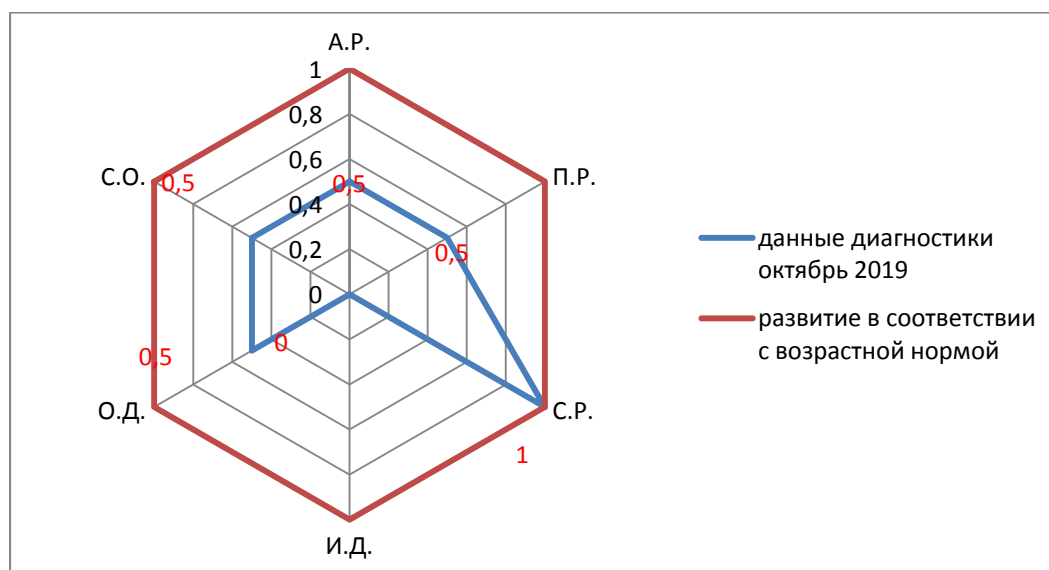
Предпочитает играть в настольные игры, конструирование; в сюжетно-ролевые игры включается, но не сразу.

Одевается сам, знает свои вещи, ест аккуратно, в еде не разборчив.

Обращение взрослого слышит, понимает. Понимает простые вопросы и инструкции с первого раза, находит на картинках по просьбе все предметы и действия. Своё имя и фамилию, возраст называет.

Речь разборчивая, слоговая структура слов не нарушена. Фразу составляет из 2-3х слов. Звукопроизношение грубо не нарушено, голос имеет носовой оттенок.

Перешагивание через палку на высоте: Перешагнуть палку на высоте смог. Перепрыгивание через палку, лежащую на полу: Перепрыгнул двумя ногами. Вестибулярная и проприоцептивные системы улучшились. При работе на тренажёрах трудностей не испытывает.



А.Р. – активная речь П.Р. – понимание речи

С.Р. – сенсорное развитие = конструирование (ср.балл) С.О. – самообслуживание

И.Д. – игровая деятельность О.Д. – основные движения (ср.балл)

**Характеристика сенсомоторного и речевого развития детей,
сформированности навыков самообслуживания
по итогам диагностики**

Ф.И. ребёнка: **Ребёнок 17** Дата рождения 17.06.2016 г.

Возраст 3 г. 6 мес.

Состав семьи: полная

Используемые в диагностике методики:

1) Пантюхина Г. В., Печора К. Л., Фрухт Э. Л. «Методы диагностики нервно – психического развития детей 3-х летнего возраста».

Результаты диагностики: (диагностика на 3 года)

На контакт идёт с опаской. Медлителен. Внимание неустойчивое, часто отвлекается, быстро устаёт.

Сенсорное развитие: Сенсорное восприятие слабо сформировано: цвета называет, геометрические фигуры не указывает. Мяч поймать не может. Пирамидку собирать начинает правильно, далее просто надевает кольца. Конструирование по образцу не повторяет. Не уверен в себе, переспрашивает: «так?».

Вывод: овладение умениями с задержкой на **три эпилептических срока (Эпилептический возраст – 2 года).**

Игровая деятельность: в совместные игры не включается, предпочитает бегать, кричать. В специально созданной ситуации выбирает игру в водителя: бегают, гудит и громко сигнализирует.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **три эпилептических срока (Эпилептический возраст – 2 года).**

Навыки самообслуживания: одевается сам, но вещи сам в кабинке не находит, требуется помощь взрослого. Ест плохо из-за слабо сформированных навыков питания, ложку держит плохо, пищу пережёвывает медленно.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **два эпилептических срока (Эпилептический возраст – 2 г. 6 мес.).**

Понимание речи: (диагностика на 3 года). Обращение взрослого не слышит с первого раза. Понимает простые вопросы и инструкции не с первого раза, находит на картинках по просьбе все предметы, путает действия. Своё имя и фамилию называет нечётко, возраст не знает.

Вывод: Овладение умениями с задержкой на **два эпилептических срока (Эпилептический возраст – 2 г. 6 мес.).**

Активная речь: Речь невнятная, слоговая структура слов грубо нарушена: ибид – гриб, субока – рубаха, ботики – сапоги и т.п. Фразы нет. Действия заменяет жестами. По картинкам с изображениями деятельности называет предметы, пропуская действия: Тётя окно. Дядя ыбу. Звук произношение нарушено.

Вывод: Овладение умениями с задержкой на **три эпилептических срока (Эпилептический возраст – 2 года).**

Моторное развитие: Не запоминает последовательность действий, наблюдается моторная неловкость. Перешагивание через палку на высоте: Перешагнуть палку на высоте смог с трудом, долго присматривался, ищет поддержки взрослого.

Вывод: овладение умениями с задержкой на два эпикризных срока (*Эпикризный возраст – 2 г. 6 мес.*).

Перепрыгивание через палку, лежащую на полу: Перепрыгнуть двумя ногами, не может.

Вывод: овладение умениями с задержкой на два эпикризных срока (*Эпикризный возраст – 2 года*).

2) Сенсорный опросник.

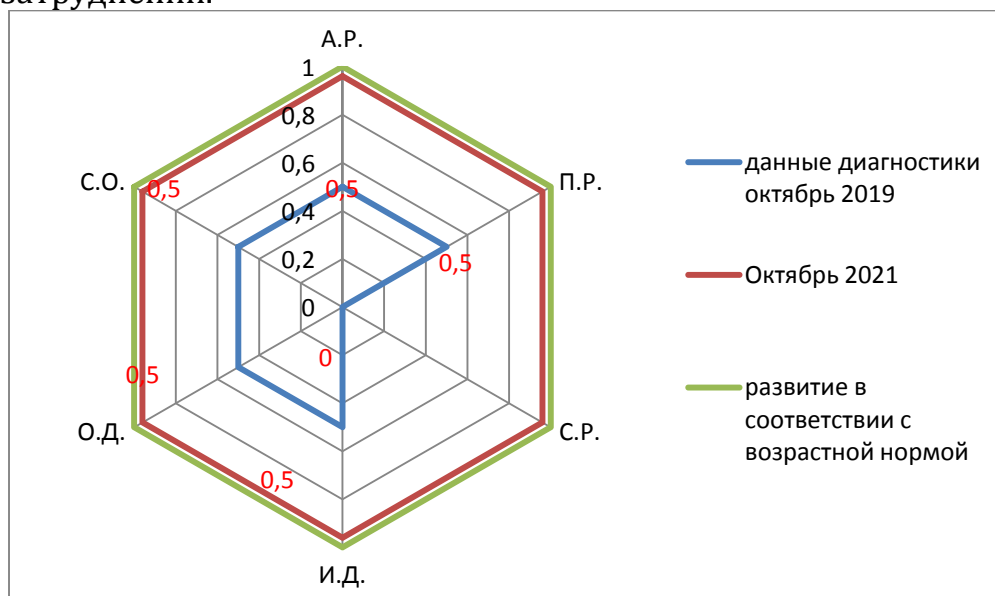
Выявлена тактильная гипочувствительность, сенсорная гиперчувствительность и вестибулярная гипочувствительность.

Имеет короткий период внимания. Быстро становится рассеянным во время игры или работы. Нуждается в дополнительной помощи, чтобы начать задание или дело. С трудом переключается с одного вида деятельности на другой. Быстро теряет внимания к визуальным стимулам. Избегает или испытывает трудности при прямом визуальном контакте. С трудом выбирает один предмет из многих. Становится невнимательным или у него проблемы, когда вокруг шумно. Ищет возможности любых движений. Раскачивается телом или качает головой. Слишком рискованно играет.

Результаты диагностики: октябрь 2021 г. Выбыл из проекта

Обращённую речь понимает в полном объёме. Речь состоит из простых предложений. Работоспособность, не снижена. Учебные инструкции понимает.

Мелкая моторика требует дальнейшего развития. Принимает активное участие в настольно-печатных играх, в сюжетно-ролевых. Координация движений развита. Вестибулярная система, проприоцептивная, тактильная системы улучшились. При работе с тренажёрами не испытывает затруднений.



А.Р. – активная речь П.Р. – понимание речи

С.Р. – сенсорное развитие = конструирование (ср.балл) С.О. – самообслуживание

И.Д. – игровая деятельность О.Д. – основные движения (ср.балл)

**Характеристика сенсомоторного и речевого развития детей,
сформированности навыков самообслуживания
по итогам диагностики**

Ф.И. ребёнка: **Ребёнок 18** Дата рождения 09.10.2015 г.

Возраст 4 г. 2 мес.

Состав семьи: полная

Используемые в диагностике методики:

1) Пантюхина Г. В., Печора К. Л., Фрухт Э. Л. Методы диагностики нервно – психического развития детей 3-х летнего возраста»

Результаты диагностики: (диагностика на 3 года) Очень тяжело привыкал к режиму ДОУ, сейчас очень зависит от него: если накрывают на стол, берет стул и садиться к столу и ничего не хочет делать.

Сенсорное развитие: Цвета называет нечётко, указывает правильно цвета и геометрические фигуры. Собирает домик из 2 частей по образцу. Пересчитывает предметы до 5.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **два эпилкризных срока (Эпилкризный возраст – 3 года).**

Игровая деятельность: с детьми не играет, играет в машинки и паровозик рядом с детьми. Может отбирать игрушки, если понравится, как дети с ними играют; если предложить такую же – не возьмёт.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **четыре эпилкризных срока (Эпилкризный возраст – 2 года).**

Навыки самообслуживания: не ест ничего кроме хлеба, хлеб крошит, не кусает. Первое время пытался есть, передвигаясь по группе. Пьёт только воду, иногда просит пить, подходя и указывая на чайник с водой. Сам не одевается, свои вещи знает нечётко. Активно сопротивляется всему новому, а также новым правилам и запретам.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **четыре эпилкризных срока (Эпилкризный возраст – 2 года).**

Понимание речи: (диагностика на 3 года). Не все инструкции понимает с первого раза, требуется показ и сопровождение жестами, на новые задания реагирует чаще отрицательно. Понимает простые вопросы не с первого раза, находит на картинках по просьбе не все предметы, не различает действия.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **четыре эпилкризных срока (Эпилкризный возраст – 2 года).**

Активная речь: речь невнятная, более чётко называет знакомые и необходимые в быту слова. Словарь состоит из обиходно-бытовых слов, действия не называет. Фразы не формирует.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **четыре эпилкризных срока (Эпилкризный возраст – 2 года).**

Моторное развитие: Не запоминает последовательность действий, наблюдается моторная неловкость. Перешагивание через палку на высоте: Перешагнуть палку на высоте не смог с трудом, настойчиво отказывался от действия.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **четыре эпикризных срока (Эпикризный возраст – 2 года).**

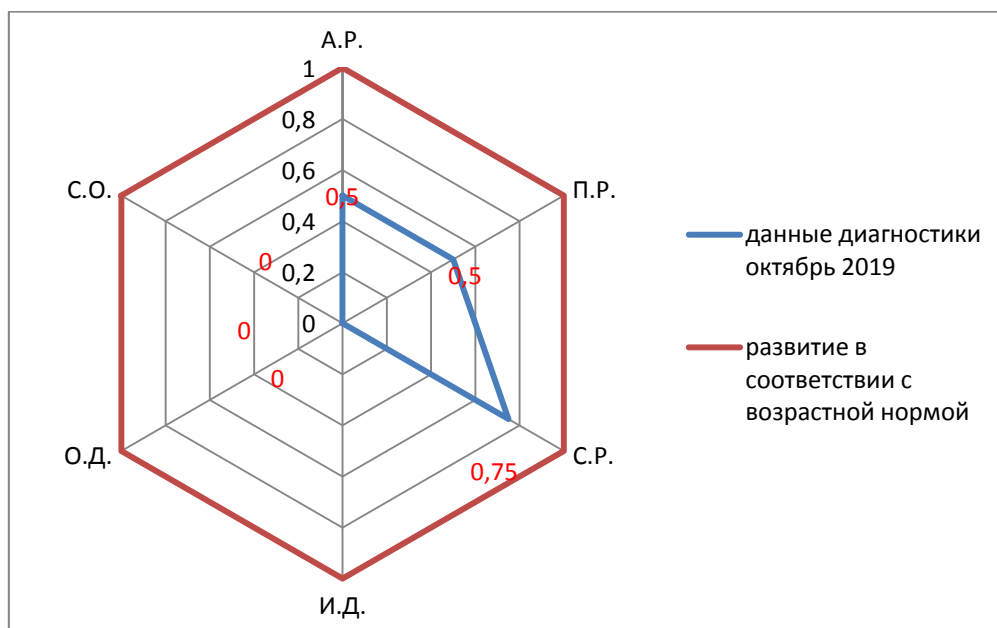
Перепрыгивание через палку, лежащую на полу: Перепрыгнуть двумя ногами, не может.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **четыре эпикризных срока (Эпикризный возраст – 2 года).**

2) Сенсорный опросник.

Выявлена тактильная гиперчувствительность, сенсорная гиперчувствительность и вестибулярная гипочувствительность. Имеет короткий период внимания. Стремится вырваться если удерживают или обнимают. Выражает дискомфорт, если к нему прикасаются другие. Кажется, чрезмерно чувствительным к боли. Набивает рот или кладёт слишком много еды. Избегает или испытывает трудности при прямом визуальном контакте. С трудом переносит изменения в планах или ожиданиях. Имеет тенденцию слишком суетиться, сидя на стуле во время еды или при выполнении заданий. Часто теряет одежду. С трудом засыпает. Имеет тенденцию быть очень упрямым. Часто подвержен вспышкам раздражения. Имеет тенденцию легко расстраиваться. Раскачивает телом или качает головой. Целенаправленно падает на пол или стучается головой.

Результаты диагностики: октябрь 2021 г. Выбыл из детского сада



А.Р. – активная речь П.Р. – понимание речи

С.Р. – сенсорное развитие = конструирование (ср.балл) С.О. – самообслуживание

И.Д. – игровая деятельность О.Д. – основные движения (ср.балл)

**Характеристика сенсомоторного и речевого развития детей,
сформированности навыков самообслуживания
по итогам диагностики**

Ф.И. ребёнка: **Ребёнок 19** Дата рождения 06.02.2016 г.

Возраст 3 г. 10 мес.

Состав семьи: полная

Используемые в диагностике методики:

1) Пантюхина Г. В., Печора К. Л., Фрухт Э. Л. «Методы диагностики нервно – психического развития детей 3-х летнего возраста»

Результаты диагностики: (диагностика на 3 года). На контакт идёт неохотно. Медлителен. Внимание неустойчивое. Носит очки, наблюдается нистагм.

Сенсорное развитие: пирамидку собирает, цвета указывает, постройку по образцу выполняет. Геометрически фигуры путает, предметы не пересчитывает.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **два эпилкризных срока (Эпилкризный возраст – 2 г. 6 мес.)**.

Игровая деятельность: не любит участвовать в совместных играх. Опаздывает в совместной деятельности, не может повторять движения вместе со всеми. При выборе атрибутов для игры все время сомневается, не может принять решение.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **три эпилкризных срока (Эпилкризный возраст – 2 года)**.

Навыки самообслуживания: сам одевает одежду, которую ему даёт взрослый, по просьбе свои вещи в кабинке не находит. Ест сам, неаккуратно, в еде избирателен.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **три эпилкризных срока (Эпилкризный возраст – 2 года)**.

Понимание речи: (диагностика на 3 года). Обращение взрослого не слышит с первого раза. Понимает простые вопросы и инструкции не с первого раза, находит на картинках по просьбе не все предметы, путает действия. Называет имя нечётко, возраст показывает на пальцах (на вопрос «это сколько?» угадывает 1, 2).

Вывод: овладение умениями с задержкой на **три эпилкризных срока (Эпилкризный возраст – 2 года)**.

Активная речь: Рот приоткрыт. Речь невнятная. Перед выполнением любого задания говорит: не умею, не могу; если чего-то не знает, говорит «не могу вспомнить». Наводящие вопросы не помогают. Фраза 1-2 слова, чаще называет только предмет. Путает многие действия на картинках. Звукопроизношение нарушено.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **три эпилкризных срока (Эпилкризный возраст – 2 года)**.

Моторное развитие: не запоминает последовательность действий, наблюдается моторная неловкость. Перешагивание через палку на высо-

те: Перешагнуть палку на высоте смог с трудом, долго присматривается, ищет поддержки взрослого.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **два эпикризных срока (Эпикризный возраст – 2 г. 6 мес.)**.

Перепрыгивание через палку, лежащую на полу: Перепрыгнуть двумя ногами, не может.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **три эпикризных срока (Эпикризный возраст – 2 года)**.

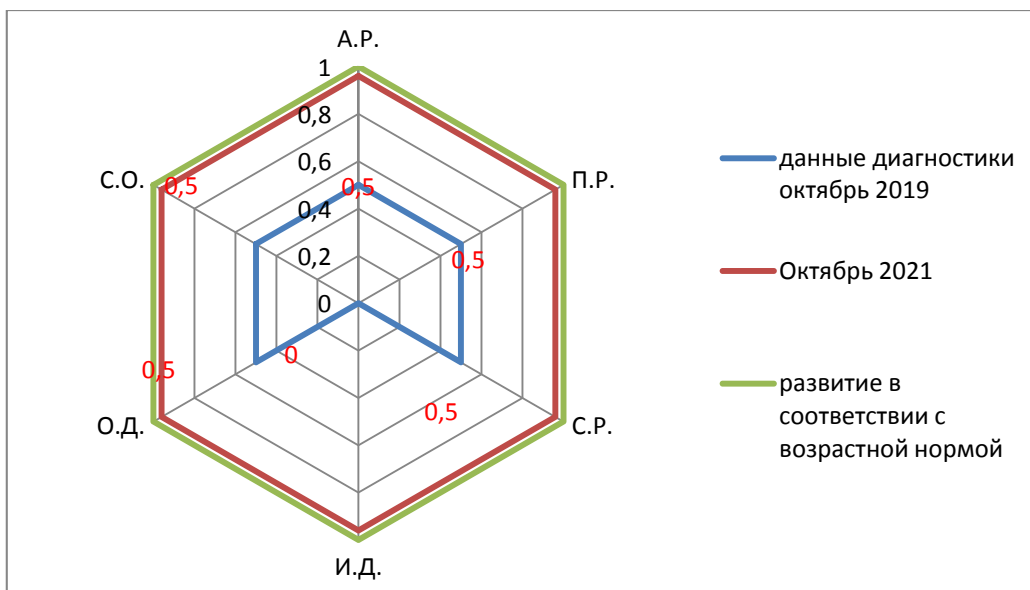
2) Сенсорный опросник. Выявлены нарушения тактильной чувствительности, сенсорная гиперчувствительность и вестибулярная гиперчувствительность. Стремится вырваться, если удерживают или обнимают. Выражает дискомфорт, если к нему прикасаются другие. Часто тянет в рот предметы или одежду. Часто теряет вещи. Имеет короткий период внимания. Быстро становится рассеянным во время игры или работы. Нуждается в дополнительной помощи, чтобы начать задание или дело. С трудом переключается с одного вида деятельности на другой. Мало спит и имеет нерегулярные промежутки сна. Плохо ладит с другими детьми своего возраста. Кажется, слишком беспокойным или испуганным. Имеет тенденцию быть тихим и замкнутым, легко расстраиваться, быть конфликтным или упрямым. Быстро теряет внимание к визуальным стимулам. Становится невнимательным или у него проблемы, когда вокруг шумно. Быстро теряет внимание к визуальным стимулам. Избегает карабканья или прыжков. Демонстрирует нежелание участвовать в спортивных или подвижных играх. Выказывает страх падения и высоты, боится ловить мяч.

Результаты диагностики: октябрь 2021 г. Выбыл из проекта

Обращённую речь понимает в полном объёме. Речь состоит из простых предложений. Звуки поставлены и находятся в стадии автоматизации. Работоспособность, не снижена. Учебные инструкции понимает, всегда выполняет.

Мелкая моторика требует дальнейшего развития. Возникают сложности при выполнении графических упражнений, при работе с ножницами, при раскрашивании и при работе с пластилином. Принимает активное участие в настольно-печатных играх, в сюжетно-ролевых играх. Принимает активное участие на занятиях по физическому развитию, любит играть в подвижные игры. Исчезли страх и боязнь мяча.

Вестибулярная система, проприоцептивная, тактильная системы улучшились. При работе с тренажёрами значительных затруднений не испытывает.



А.Р. – активная речь П.Р. – понимание речи
 С.Р. – сенсорное развитие = конструирование (ср.балл) С.О. – самообслуживание
 И.Д. – игровая деятельность О.Д. – основные движения (ср.балл)

**Характеристика сенсомоторного и речевого развития детей,
сформированности навыков самообслуживания
по итогам диагностики**

Ф.И. ребёнка: **Ребёнок 20** Дата рождения 31.03.2016 г.

Возраст 3 г. 8 мес.

Состав семьи: полная

Используемые в диагностике методики:

1) Пантюхина Г. В., Печора К. Л., Фрухт Э. Л. «Методы диагностики нервно – психического развития детей 3-х летнего возраста»

Результаты диагностики: (диагностика на 3 года)

Часто наблюдаются перепады настроения, любит уединяться (может сидеть под столом). Плаксив.

Сенсорное развитие: Сенсорное восприятие слабо сформировано: цвета называет, геометрические фигуры не указывает. Пирамидку собирать начинает правильно, с небольшой помощи. Конструирование по образцу выполняет.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **два эпилкризных срока (Эпилкризный возраст – 2 г. 6 мес.)**.

Игровая деятельность: с детьми не играет, игрушками не делится.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **три эпилкризных срока (Эпилкризный возраст – 2 года)**.

Навыки самообслуживания: навыки самообслуживания плохо развиты, одевается с помощью воспитателей. В саду ест только сосиску и пьёт воду. Засыпает быстро, лежит в одном положении, во сне иногда писается.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **три эпилкризных срока (Эпилкризный возраст – 2 года)**.

Понимание речи: (диагностика на 3 года). Понимает простые вопросы и инструкции не с первого раза, находит на картинках по просьбе все предметы, не все действия.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **два эпилкризных срока (Эпилкризный возраст – 2 г. 6мес)**.

Активная речь: речь невнятная, слоговая структура слов нарушена. Фразы нет. Звукопроизношение нарушено.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **три эпилкризных срока (Эпилкризный возраст – 2 года)**.

Моторное развитие: перешагивание через палку на высоте: Перешагнуть палку на высоте смог.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **один эпилкризный срок (Эпилкризный возраст – 3 года)**.

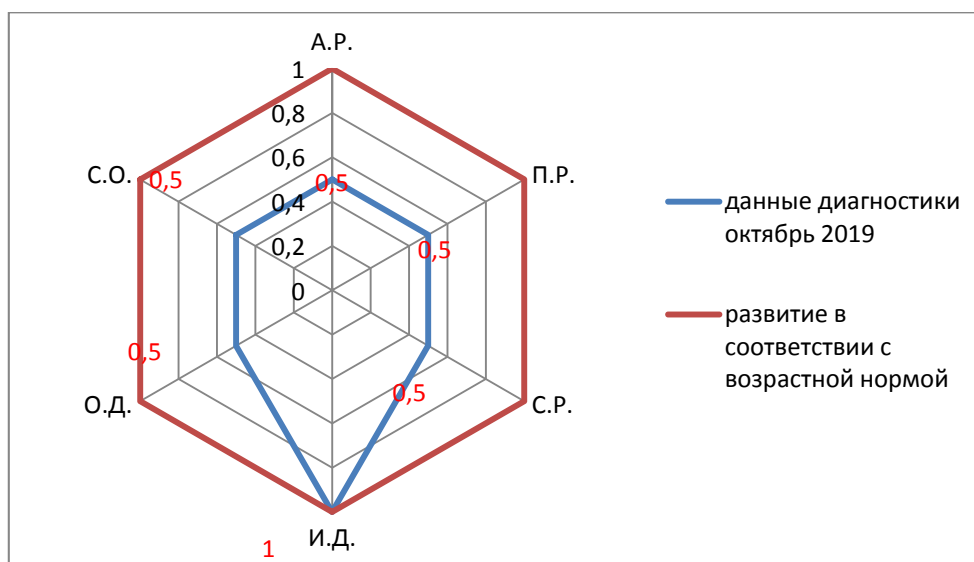
Перепрыгивание через палку, лежащую на полу: Перепрыгивает двумя ногами.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **один эпилкризный срок (Эпилкризный возраст – 3 года)**.

2) Сенсорный опросник.

Выявлена тактильная гиперчувствительность, сенсорная гипочувствительность и вестибулярная гиперчувствительность. Избегает или не любит, когда у него грязные руки. Предпочитает одежду с длинным рукавом даже когда жарко. Выражает дискомфорт, когда к нему дружески прикасаются другие. Чаще трогает сам, чем позволяет прикасаться к себе. С трудом переносит изменения в планах или ожиданиях. С трудом переключается с одного вида деятельности на другой. Нуждается в дополнительной помощи, чтобы начать задание. Слишком восприимчив к критике, имеет тенденцию легко расстраиваться. Кажется, слишком беспокойным или испуганным. Жуёт или лижет несъедобные предметы. Имеет тенденцию быть неосторожным и импульсивным. Имеет проблему или не ест пищу, состоящую из кусочков. Выказывает страх падения или высоты. Не любит действий, когда голова наклонена вниз или переворотов через голову.

Результаты диагностики: октябрь 2021 г. Выбыл из детского сада.



А.Р. – активная речь П.Р. – понимание речи
С.Р. – сенсорное развитие = конструирование (ср.балл) С.О. – самообслуживание
И.Д. – игровая деятельность О.Д. – основные движения (ср.балл)

**Характеристика сенсомоторного и речевого развития детей,
сформированности навыков самообслуживания
по итогам диагностики**

Ф.И. ребёнка: **Ребёнок 21** Дата рождения 08.04.2016 г.

Возраст 3 г. 8 мес.

Состав семьи: полная

Используемые в диагностике методики:

1) Пантюхина Г. В., Печора К. Л., Фрухт Э. Л. «Методы диагностики нервно – психического развития детей 3-х летнего возраста»

Результаты диагностики: (диагностика на 3 года)

Долго не посещал ДОО, сейчас идёт процесс адаптации, тяжело расстаётся с родителями, ходит полдня.

Сенсорное развитие: Ведущая рука правая. При сборе пирамидки и матрёшки не помогает левой рукой, даже если трудно. Пальцы обеих рук в тонусе. Основные цвета называет, размер не определяет, пирамидку собирает неправильно, вначале пытается примерять, дальше просто надевает кольца. Указывает только треугольник и круг. Навыки счета не сформированы.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **три эпикризных срока (Эпикризный возраст – 2 года).**

Игровая деятельность: С детьми почти не играет, игровые действия носят подражательный характер, игра больше напоминает манипуляцию с предметом.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **три эпикризных срока (Эпикризный возраст – 2 года).**

Навыки самообслуживания: Раздевается сам, одеться не может, вещи сам не находит в кабинке. Ест сам, избирателен в еде.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **три эпикризных срока (Эпикризный возраст – 2 года).**

Понимание речи: (диагностика на 3 года). Понимает простые вопросы и инструкции с первого раза, находит на картинках по просьбе не все предметы и действия. Называет имя и фамилию не внятно. На вопрос о возрасте показывает 2 пальца, а говорит «ти».

Вывод: овладение умениями с задержкой на **два эпикризных срока (Эпикризный возраст – 2 г. 6 мес.).**

Активная речь: предметы называет, грубо искажая структуру слова, звукопроизношение грубо нарушено (пупои – сапоги, иоик – слоник, аукать – самокат и т.п.). На вопросы отвечает фразой из 2agramматичных слов, пытается объяснить, зачем нужен тот или иной предмет отрывками невнятных слов.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **три эпикризных срока (Эпикризный возраст – 2 года).**

Моторное развитие: перешагивание через палку на высоте: Перешагнуть палку на высоте смог с трудом, долго присматривался, держится за взрослого.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **один эпикризный срок**.

Перепрыгивание через палку, лежащую на полу: Перепрыгнуть двумя ногами, не может.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **два эпикризных срока (Эпикризный возраст – 2 года)**.

2) Сенсорный опросник.

Выявлена тактильная гиперчувствительность и вестибулярная гипочувствительность. Избегает или не любит, когда у него грязные руки. Расстраивается при расчёсывании волос и стрижке ногтей. Кажется, чрезмерно чувствителен к боли. Имеет тенденцию быть особенно активным и все время в движении. Ищет возможность любых движений. Любит, когда опрокидывают вниз головой или подбрасывают вверх. Часто прыгает на кровати. Рискованно играет.

Результаты диагностики: октябрь 2021 г.

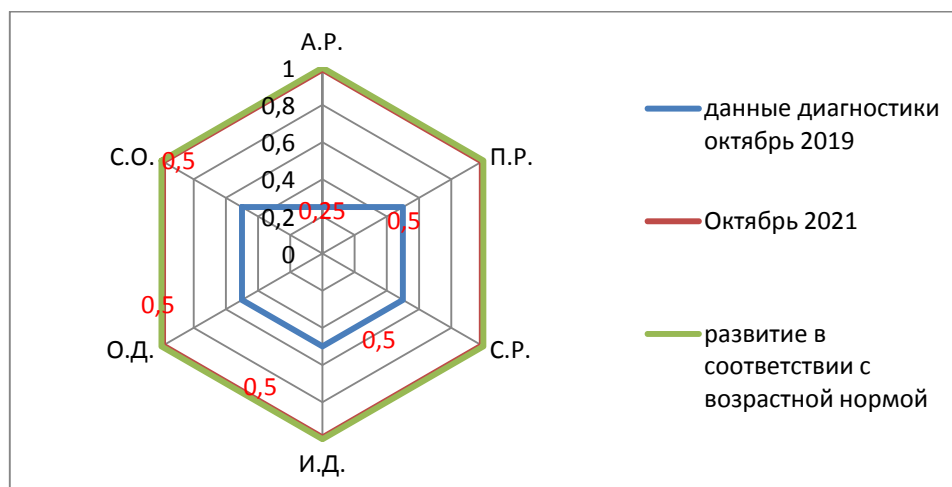
Ведущая рука правая. При выполнении заданий пользуется в основном правой рукой, левую подключает редко, наблюдается напряжённость пальцев при удерживании предметов. Указывает на цвета, формы предметов, ведёт пересчёт предметов в прямом и обратном порядке до 10 и более. Сравнивает группы предметов.

В игровой деятельности участвует активно. С детьми не конфликтует. Выбирает роль и следует ей на протяжении всей игры.

Понимает простые вопросы и инструкции с первого раза, находит на картинках по просьбе предметы и действия. Обладает достаточным запасом знаний о себе и окружающем мире.

Речь понятна для окружающих. Слова произносит, не искажая структуру слова. Звукопроизношение в пределах нормы. Активно пользуется диалоговой речью.

Вестибулярная система, проприоцептивная, тактильная системы улучшились. При работе с тренажёрами не испытывает затруднений.



А.Р. – активная речь П.Р. – понимание речи

С.Р. – сенсорное развитие = конструирование (ср.балл) С.О. – самообслуживание

И.Д. – игровая деятельность О.Д. – основные движения (ср.балл)

**Характеристика сенсомоторного и речевого развития детей,
сформированности навыков самообслуживания
по итогам диагностики**

Ф.И. ребёнка: **Ребёнок 22** Дата рождения 08.08.2018 г.

Возраст 3 г. 2 мес.

Состав семьи: неполная (мать)

Используемые в диагностике методики:

1) Пантюхина Г. В., Печора К. Л., Фрухт Э. Л. «Методы диагностики нервно – психического развития детей 3-х летнего возраста»

Результаты диагностики:

Адаптация к детскому саду прошла быстро, спокойно оставалась, редко плакала. Активная речь отсутствовала. При поступлении в сад не владела социальными навыками, не понимала обращённую речь.

Правила поведения в группе усвоить не может. Быстро устаёт, ложится на пол. Избегает участия в совместной деятельности.

Сенсорное развитие: цвета не называет и не показывает, геометрические фигуры не указывает, сама построить постройку по образцу не может, предметы не пересчитывает.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **три эпикризных срока (Эпикризный возраст – 2 года).**

Игровая деятельность: игровая деятельность слабо сформирована, с другими детьми не играет. Любит играть с музыкальными инструментами, с муляжами овощей и фруктов, кубиками.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **три эпикризных срока (Эпикризный возраст – 2 года).**

Навыки самообслуживания: одевается с помощью взрослого. Ест избирательно, с помощью взрослого. Сама кушает хлеб, пьёт. Руки моет с помощью взрослого.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **два эпикризных срока (Эпикризный возраст – 2 года).**

Понимание речи: не понимает простые вопросы и инструкции. Реагирует (правильно) на слово «нельзя», «нет».

Вывод: овладение умениями с задержкой на **три эпикризных срока (Эпикризный возраст – 2 года).**

Активная речь: звукомплекс.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **три-четыре эпикризных срока (Эпикризный возраст – 1 г. 6мес).**

Моторное развитие: Перешагивание через палку на высоте: Перешагнуть палку на высоте может, долго присматривалась.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **один эпикризный срок.**

Перепрыгивание через палку, лежащую на полу: Перепрыгнуть двумя ногами, не может.

Вывод: овладение умениями с задержкой на **один эпикризный срок (Эпикризный возраст – 2,5 года).**

2) Сенсорный опросник.

Выявлена тактильная гиперчувствительность, сенсорная гиперчувствительность и вестибулярная гиперчувствительность.

Стремится вырваться, когда удерживают. Даёт себя обнимать избирательному кругу лиц. Быстро устаёт от однообразной обстановки, проявляет желание уйти из группы, например в кабинет логопеда, дефектолога. Избегает или испытывает трудности при прямом визуальном контакте. Неусидчива за столом во время еды или при выполнении заданий. Проявляет любопытство к бусинам, конструктору.

Результаты диагностики: октябрь 2021 г.

Обращённую не речь не понимает. Не понимает простые вопросы и инструкции. Реагирует (правильно) на слово «нельзя», «нет».

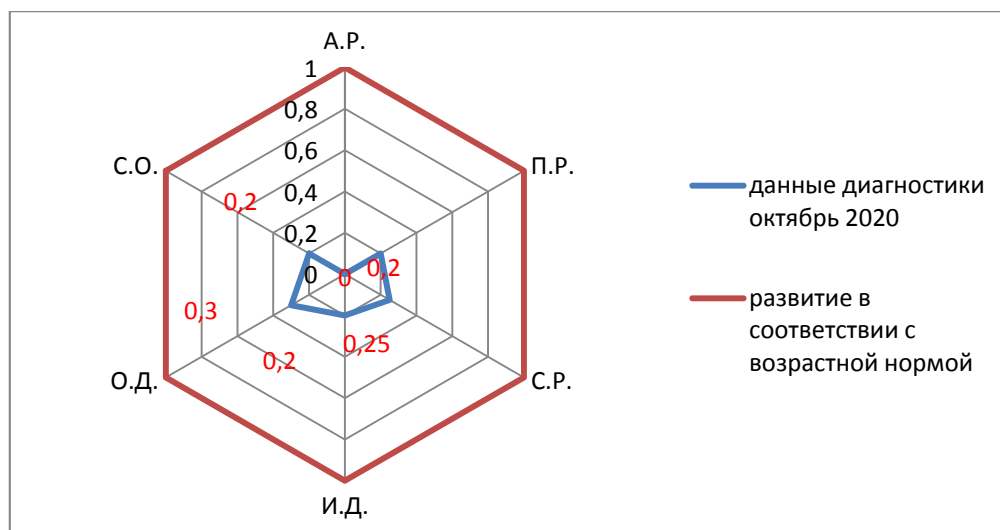
Активная речь: отдельные звукокомплексы Правила поведения в группе усвоить не может. Быстро устаёт, ложится на пол. Избегает участия в совместной деятельности.

Цвета не называет и не показывает, геометрические фигуры не указывает, сама построить постройку по образцу не может, предметы не пересчитывает.

Игровая деятельность: Игровая деятельность слабо сформирована, с другими детьми не играет. Любит играть с музыкальными инструментами, с муляжами овощей и фруктов, кубиками, сама находит себе занятие.

На занятиях и в группе во время приёма пищи стала продолжительное время сидеть на стуле.

Требуется частая смена видов деятельности. Отношение к тренажёрам избирательное.



А.Р. – активная речь П.Р. – понимание речи
С.Р. – сенсорное развитие = конструирование (ср.балл) С.О. – самообслуживание
И.Д. – игровая деятельность О.Д. – основные движения (ср.балл)

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Айрес, Д. Ребёнок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития / Д. Айрес. – Москва : Теревинф, 2018. – 272 с.
2. Бардышева, Т. Ю. Я учусь говорить. Формирование фонематического восприятия и звукопроизношения у детей 3 – 4 лет / Т. Ю. Бардышева, Е. Н. Моносова. – Москва : Скрипторий 2003, 2019. – 92 с.
3. Батышева, Т. Т. Морфометрическое и психомоторное развитие ребёнка первого года жизни. Методические рекомендации / Т. Т. Батышева. – Москва : ГБЗУ «Научно-практический центр детской психоневрологии», 2014. – 28 с.
4. Блайт, С. Г. Оценка нейромоторной готовности к обучению / С. Г. Блайт. – Москва : Линка-Пресс, 2017. – 85 с.
5. Бушинская, Е. А. Особенности развития фонематического слуха и моторики пальцев рук у детей раннего возраста с нормальным и задержанным речевым развитием / Е. А. Бушинская // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2014. – Т. 26. – С. 21 – 25. – URL: <http://e-koncept.ru/2014/64305.htm>.
6. Визель, Т. Г. Основы нейропсихологии / Т. Г. Визель. – Москва : Издательство В. Секачёва, 2019. – 276 с.
7. Голицына, Н. С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход. Средняя группа / Н. С. Голицына. – Москва : Скрипторий 2003, 2019. – 224 с.
8. Жукова, Н. С. Логопедия. Основы теории и практики / Н. С. Жукова, Е. М. Мастюкова, Т. Б. Филичева. – Москва : Эксмо, 2011. – 288 с.
9. Климченко, О. Г. Влияние моторного развития на речь ребёнка в раннем и дошкольном возрасте / О. Г. Климченко, Е. В. Тимченко // Молодой учёный. – 2021. – № 11.1 (353.1). – С. 68 – 70. – URL: <https://moluch.ru/archive/353/77593>.
10. Кузьмина, Н. И. Воспитание речи у детей с моторной алалией / Н. И. Кузьмина, В. И. Рождественская. – Москва : Просвещение, 1997. – 143 с.
11. Лалаева, Р. И. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи / Р. И. Лалаева, Н. В. Серебрякова. – Санкт-Петербург : Союз, 2001. – 218 с.
12. Мишина, Г. А. Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями / Г. А. Мишина, Е. А. Стрелева, М. В. Браткова и другие. – Москва : ИНФРА-М, 2019. – 160 с.
13. Нищева, Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе детского сада / Н. В. Нищева. – Санкт-Петербург : Детство – Пресс, 2013г. – 448 с.
14. Нищева, Н. В. Развитие математических представлений у детей с ОНР / Н. В. Нищева. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2020. – 480 с.
15. Нуриева, Л. Г. Развитие речи у аутичных детей / Л. Г. Нуриева. – Москва : Теревинф, 2017. – 130 с.

16. Османова, Г. А. Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков (3 – 4 года) / Г. А. Османова, Л. А. Позднякова. – Санкт-Петербург : КАРО, 2007. – 80 с.
17. Пантюхина, Г. В. Методы диагностики нервно-психического развития детей раннего возраста / Г. В. Пантюхина, К. Л. Печора, Э. Л. Фрухт. – Москва : Сфера, 2019. – 80 с.
18. Петерсон, Л. Г. Игралочка : математика для детей 3–4 лет / Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова. – Москва : БИНОМ, 2021. – 96 с.
19. Пятница, Т. В. Логопедия в таблицах, схемах и цифрах / Т. В. Пятница. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2016. – 174 с.
20. Развитие речи детей 2–3 лет. Планирование, конспекты занятий / Автор-составитель Т. М. Блинкова. – Волгоград : Учитель, 2011. – 198 с.
21. Седова, Н. В. Значение использования методов сенсорной интеграции в работе с детьми с речевыми нарушениями / Н. В. Седова, О. Ю. Царапкина, М. К. Шувалова // Молодой учёный. – 2016. – № 9. – С. 408–410.
22. Сенсорная интеграция дошкольников с разным развитием в условиях детского сада : учебное пособие / под общей и научной редакцией Г. Б. Черевач. – Томск : ТГПУ, 2018. – 292 с.
23. Ушакова, Т. Н. Природные основания речезыковой способности / Т. Н. Ушакова. – Москва : Сфера, 2018. – 288 с.
24. Ханнафорд, К. Мудрое движение. Мы учимся не только головой / К. Ханнафорд. – Москва : Сфера, 1999. – 238 с.
25. Шемякина, О. В. Преодоление задержки речевого развития у детей 2–3 лет. Диагностическая и коррекционно-воспитательная работа логопеда ДОУ / О. В. Шемякина. – Москва : ГНОМ, 2008. – 168 с.
26. 20 лексических тем : пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением, загадки, потешки для детей 2 – 3 лет / Автор-составитель А. В. Никитина. – Санкт-Петербург : КАРО, 2014. – 96 с.
27. Як, Э. Строим мостики с помощью сенсорной интеграции. Терапия для детей с аутизмом и другими первазивными расстройствами развития / Э. Як, П. Аквилла, Ш. Саттон. – Москва : Белая Церковь, 2016. – 240 с.
28. Янушко, Е. А. Сенсорное развитие детей раннего возраста. 1–3 года : методическое пособие для педагогов и родителей / Е. А. Янушко. – Москва : Владос, 2018. – 351 с.

Учебное издание

**РАЗВИТИЕ РЕЧЕЯЗЫКОВОЙ СПОСОБНОСТИ
У ДЕТЕЙ РАННЕГО
И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
МЕТОДОМ СЕНСОРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ**

**СИСТЕМА СЮЖЕТНЫХ ЗАНЯТИЙ
СПЕЦИАЛИСТОВ МАДОУ №38**

Методическое пособие

Под редакцией
Галины Борисовны Черевач

Технический редактор: Н. Н. Сафронова

Тираж: 100 экз.
Формат: 84×106/16
Бумага: офсетная
Уч. издл.: 23,0

Дата принятия
в печать: 30.11.2022
Усл. печ.л.: 11,4
Номер заказа: 1488/У

Издательство Томского государственного педагогического университета
634061, г. Томск, ул. Герцена, 49/4
e-mail: tipograf@tspu.edu.ru